

- 1 "ALBUM HISTORICO - MILITAR Y NAVAL de la República Argentina (en seis idiomas)". Bs. As. Bibl. Americana 1925-1929. Texto enmarcado, retratos del propulsor de la obra Sr. M. C. Unzue, del Presidente y otras Láminas de 19 uniformes en colores antiguos, vistas de Bs. As., Lujan, batallas, uniformes de Mayo 1810 , planos de batallas en tierra y navales, etc en negro y colores. 176 pp. de 31,5 x 46,3cm. Profus. ilustr. Enc. de editor.  
1 Vol. Base: \$ 100 / 150
  
- 2 "CONGRESO GENERAL CONSTITUYENTE DE LA CONFEDERACION ARGENTINA. Sesión (15-XI-1852 al 7- III-1854 en Sta. Fé) de 1852-54." Bs. As. Impr. del orden. 1871.(30,5 x 22,4cm). Ejemplar mal compaginado: Cuadernillo 26 repetido, falta el 24,(4 hojas). Sesiones 1 al 107, faltan 48 - 49, de poca importancia, ver índice. Enc. de época, ½ cuero, tapas sueltas, sin lomo. Raro.  
1 Vol. Base: \$ 100 / 150
  
- 3 " ACTAS SECRETAS del CONGRESO GENERAL CONSTITUYENTE ... en Tucumán 24 de Marzo 1816 ... 1819 ..." Bs.As., Kraft, 1926. Edic. facsimil de la Junta de Historia y Numismática. (35 x 24.7 cm.). Cub. conservada. Enc. medio cuero con punteras.  
1 Volumen. Estimación: \$ 25 / 35 Biblioteca de Laferrere.
  
- 4 ALBERDI, J.B:"OBRAS COMPLETAS". Tomo IV (solo) Bs.As. La Tribuna Nac., 1886 y " OBRAS POSTUMAS". Bs.As. Impr. Europea, 1895 - 1901. Impr. J.B. Alberdi. Edit. F. Cruz y otros. Retratos. 16 Tomos faltan los 2º - 3º y 5º. Enc medio cuero con punteras.  
14 volúmenes. Estimación: \$ 5 / 8 c/u Biblioteca de Laferrere.
  
- 5 ALBERDI, Juan B:"ORGANIZACION DE LA CONFEDERACION ARGENTINA ... Nueva edición Oficial corregida y aumentada por el Autor". (Apendice) Besanzon, Impr. José Jacquín, 1858. Enc. medio cuero. 2 volúmenes.  
Con:  
ALBERDI, J.B:"EPISTOLARIO. 1855 - 1881. Edición al cuidado de Alfonso Bulnes de la Academia Chilena" Stgo. de Chile, Editor Andrés Bello, 1967. 784 pp. Enc. tela  
3 Volúmenes. Estimación: \$ 25 / 35 c/u Biblioteca de Laferrere.
  
- 6 ALBUM PRESIDENCIAL DE LA REORGANIZACION NACIONAL 1916 - 1922. Primer Gobierno Radical. Muy ilustrado. (26 x 35.8 cm). Ed. General de Fósforos. Bs.As. Enc. en cuerina estampada, plato con escudo nacional.  
1 Volumen. Estimación: \$ 150 / 270
  
- 7 "ALMANAQUE PEUSER PARA EL AÑO DE 1895". Colaboración de distinguidos escritores. Ilustraciones de Luis Palao, Manuel Mayol, Arturo Eujevi, Angel Della Valle y Antonio Losada. Buenos Aires. 1894. Enc. media tela, conservando la tapa original.  
1 Volumen. Estimación: \$ 80 / 140
  
- 8 ALVAREZ DE LA FUENTE, Fr. Josef:"SUCCESION REAL DE ESPAÑA. Vidas y hechos de sus esclarecidos Reyes ..." Madrid, Manuel Martín, 1773. Historia desde Don Pelayo hasta Carlos III: 5 h + 395 p + 1p +1h = 442 p + 2 h (1bl) = 1 h + 436 p. + 1 h. 3 tomos encuadernados en pergamino (ver Palau 9623)  
3 Volúmenes. Estimación: \$ 100 / 150

- 9 ALVAREZ, Dr. Juan: "ENSAYO SOBRE LA HISTORIA DE SANTA FE". Bs. As. E. Malena. 1910. Muy ilustrado con mapas, planos, tablaas pleg. y laminas en colores - 414 pp + 3 h. Enc. media tela. Con: BUSANICHE, J.L.: "Documentos para la HISTORIA del General ESTANISLAO LOPEZ ... 1929". Bs.As., J.Guerrero, 1929. Ilustrado con retratos y fascimiles. Enc. de editor.  
2 Volúmenes. Estimación: \$ 25 / 35 Biblioteca de Laferrere.
- 10 AMUCHASTEGUI, Axel: "PAJAROS DE NORTEAMERICA", texto de Carlos Selva Andrade, 6 ilustraciones en colores de A. Amuchástegui. Bs. As. 1954. 52 x 35cm. Enc. de editor.  
1 Vol. Base: \$ 30 / 45
- 11 ANDERSEN, Hans Christian: " LA REINE DES NEIGES ET QUELQUES AVTRES CONTES ILLUSTRÉS PAR EDMOND DULAC". París. 1911. L'Édition D'Art H. Piazza. Enc. medio cuero.  
1 Volumen. Estimación: \$ 500 / 750
- 12 ANNUNZIO, Gabriele d': " TUTTE LE OPERE DI ..." Verona, A.Mondadori, 1927. Officina Bodoni (31.7 x 24.5 cm). Programa de la edición general de todas las obras por el Instituto Nacional Italiano con el auspicio del Rey. Presidente Musolini y administrador el Ministro de Instrucción Pública. Profusamente ilustrados, facsimiles, etc. Enc. de editor.  
1 Volumen. Estimación: \$ 30 / 45 Biblioteca de Laferrere.
- 13 ANTOLOGIA SANMARTINIANA - Homenaje de la EDITORIAL ESTRADA". Buenos Aires. Estrada y Cia. 1950. (27.7 x 21.7 cm) Portico por J.L. Raffo de la Reta, Dirección: Alfredo Guido y numerosos colaboraciones. Profusamente ilustrado. Ejemplar N° 145. Enc. de editor en estuche original, encartonado.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 30 / 45 Biblioteca de Laferrere
- 14 ANZOATEGUI, Ignacio B.: "La Niña del Angel. Litografías (11 sueltas) de Hector BASUALDUA". - URIBURU, Alberto: "Lorenzo El Magnifico y la LIbertad en Florencia". - ALDAO, Martín (H): "Angelica" - CARCANO, Miguel Angel: "El Mar de las Cícladas". Buenos Aires, F.A. Colombo, 1935. Ej. N°2 / 160. Idem, 1939. Ej. N°95 / 200. Edit. El Bibliofílo, 1940. Ej. N° 42 / 300 y Acad. Argentina de Letras, 1973. Impr. Coni. 4 Ediciones Originales dedicadas por los autores al Sr. Alfonso de Laferrere. Enc. de editor.  
4 Volúmen. Estimación: \$ 40 / 60 Biblioteca de Laferrere.
- 15 ARABIAN NIGHTS. Princess Badoura. Retold by Laurence Housman (London 1913). Illustrated by Edmund DULAC. Hodder and Stoughton.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 500 / 750
- 16 ARCIPRESTE de HITA: "Libro de Buen Amor". (2 T). GARCILAZO: " Obras Poeticas" - QUEVEDO: "El Parnaso Español con las 9 Musas" (2 T) - CERVANTES: "Viaje del Parnaso" - "Novelas ejemplares" (2 T) - "Persiles y Segísmunda" (2 T). Madrid, La Lectura, 1913 / 11. París Garnier, sin año ( c. 1915). Madrid, Biblioteca, Clásica, 1922 / 09. B.Rodríguez 1914. Enc. dos en medio cuero , resto en pasta española con tejuelos.  
10 Volúmenes. Estimación: \$ 10 / 15 c/u Biblioteca de Laferrere.

- 17 Ardoin, John - Fitzgerald, Gerald / Callas (María) / Barcelona / 1979 / Totalmente Ilustrado / Enc. Tela de Editor con sobrecubierta  
1 Volumen \$ 25 / 35
- 18 ARECO, Isaac P: "TITULO DE LA REPUBLICA ARGENTINA A LA SOBERANIA Y POSESION DE LAS ISLAS MALVINAS". Buenos Aires. Imprenta y librería de Mayo. 1885. Enc. media tela. Con:  
CAILLET - BOIS, Ricardo R: " UNA TIERRA ARGENTINA: LAS ISLAS MALVINAS - ENSAYO BASADO EN UNA NUEVA Y DESCONOCIDA DOCUMENTACION". Buenos Aires. Peuser. 1952. Ilustrado. Enc. de editor mal estado. Con:  
DESTEFANI, Laurio H: " MALVINAS, GEORGIAS Y SANDWICH DEL SUR". Buenos Aires. 1982. Ilustrado. Enc. en editor.  
3 Volúmenes. Estimación: \$ 20 / 30 c/u
- 19 ARISTOFANES: "Teatro Completo" (3 T) - EURIPIDES: "Obras Dramaticas" (3 T) - TERENCE: "Teatro Completo" - ESCHYLO: "Teatro Completo" Madrid V. Saiz, 1880. L. Navarro, 1885 - Suc. Hernando 1909 / 09 / 10 Vda. Hernando, 1890. Perlado, 1909. Todos Biblioteca Clásica. Enc. pasta española con tejuelos y dorados.  
8 Volúmenes. Estimación: \$ 8 / 12 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 20 AUDIN, Marius: "HISTOIRE de L`IMPRIMERIE parl`Image ..." Paris, H. Jonquiere, 1929. 3 Tomos (23.7 x 18 cm). Profusamente ilustrado. Enc. de editor, rustica.  
3 Volúmenes. Estimación: \$ 15 / 25 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 21 AVELLANEDA, Dr. Nicolás (Presidente): "ESCRITOS Y DISCURSOS..." Bs.As. Cia. Sud. Amer. de Billetes de Bco., 1910 12 T.: (22.5 x 15.3 cm.) Retrato. Enc. tres cuarto Chagrin con dorados cabeza dorada, iniciales J.F.D. de época.  
12 Volúmenes. Estimación: \$ 10 / 15 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 22 AZARA, Felix de - ANGELIS, P. de: "INFORMES de D. Felix de ... sobre varios Proyectos de Colonizar el CHACO. Primera Edición. Buenos Aires. Imprenta del Estado. 1836" (31.2 X 21 cm) 1 h + vip. + p. 3 a p. 9 (Premio de P. de Angelis) + (Azara al Virrey) + 1 p. bl + p.11 a p. 16. Sigue el Proyecto de Antonio Garcia de Solalinde 11 p. igual fecha e impresor. Tomo 4º , documento N° 32 de la "Colección de Documentos..." de Pedro de Angelis. Enc. media cuerina.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 50 / 75
- 23 BANCHS, Enrique J.: "El Libro de Los Elogios" - "El Cascabel del Halcón". Buenos Aires, Edic. de "Nosotros". Impr. Alberto Monkes 20.X.1908 y La Editorra Argentina, Impr. Madrid, Bailly - Bailliere e Hijos, 1909. Dos ediciones originales, raras. 2º obra descosida, tapa suelta dañada, falta lomo y contratapa. Con:  
BANCHS, E.J.: "Obra Poetica. 1907 - 1955". Buenos Aires, Academia Argentina de Letras, 1973. Texto de los 4 Libros publicados y los poemas aparecidos en diarios y revistas, Advertencia - Prologo por Roberto F. Giusti - Retrato. Enc. tres cuartos tela con dorados.  
3 Volúmens. Estimación: \$ 50 / 75 Biblioteca de Laferrere.

- 24 BARROS ARANA, Diego: "HISTORIA JENERAL de la INDEPENDENCIA de CHILE". Segunda Edición corregida y Aumentada, " Tomo I " - "...Tomos II - III - IV ( Edición Original )". Santiago ( Chile ) P. Yuzte i Ca. 1863, otros, Impr. del Ferrocarril, 1855 / 57 / 58. Ejemplar dedicado y firmado por el Autor: " Al Señor D. José Roque Perez su afº amigo i primo". Enc. medio marroqui con dorados, iniciales al pie J.R.P. 4 Volúmenes. Estimación: \$ 30 / 45 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 25 BASALDUA, Héctor: "EL BARRIO DE FLORES". Litografías originales. Bs. As. MCBA. Imp. F. Colombo 1949. Carpeta conteniendo 12 litografías de Héctor Basaldúa. Enc. carpeta tela de editor. 1 Vol. Base: \$ 30 / 45
- 26 BAUDELAIRE, Charles: "Les Fleurs du mal - Les Epaves" - "Curiosités Esthetique. Quelqueus - Uns de mes Contemporáíns" - "L'Art Romantique. Quelqueus Uns - ... Contemporáíns". Paris, L. Conard, 1922 / 23 / 25. Edición de obras con Noticias, Notas y Aclaraciones de Jacques Crépet. Ilustr. con retratos y agregado otro suelto, grabado por Georgas E.L.E CORVEL, uno de los más estimados. Enc. medio marroquí con punter tejuelos y filetes a seco, cabeza dorada. Estampillas de VIAU y ZONA. B.A. 3 Volúmenes. Estimación: \$ 20 / 30 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 27 Benarós, León / Flora Natal / Bs. As. / Cuadernos de la Banderita / 1983 / 43 x 28 cm. / Ejemplar con Dibujo Original a la tinta china, Coloreado por el Autor. Dedicado y firmado por él. Tirada total de 300 ejemplares. Enc. de Editor con Benarós, León / Canto de Amor a Buenos Aires / Bs. As. / Cuadernos de la Banderita / 1983 / 43 x 28 cm / Ejemplar con Dibujo Original a la tinta china, Coloreado por el Autor. Dedicado y firmado por él. Tirada total de 530 ejemplares. Enc. de Editor. 2 Volúmenes \$ 60 / 90 c/u.
- 28 BERNI, Antonio: "JUANITO LAGUNA. Prólogo de Rafael Squirru" Buenos Aires. Joraci 1973. Carpeta 60 x 50cm conteniendo 5 serigrafías firmadas y numeradas por el artista. Ejemplar N° 562/800. Enc. de editor. 1 Volúmen. Estimación: \$ 180 / 270
- 29 BERNI, Antonio: " RAMONA MONTIEL, TEXTO DE ERNESTO SABATO Y ERNESTO SCHOO". Buenos Aires. Editorial "El Mate". 1966. carpeta conteniendo 13 grabados de Antonio BERNI en blanco y negro y en colores. Enc. de editor. 1 Volúmen. Estimación: \$ 100 / 150
- 30 BEST, Felix: " HISTORIA DE LAS GUERRAS ARGENTINAS de la Independecia, Internacionales, Civiles y con el Indio". Bs.As. Edic. Peuser. 1960. Profusamente ilustrado con planos pleg. en texto y en sobre final del 1º tomo. Numerosos retratos, dibujos de E. Marengo etc. Enc. de editor con sobrecubierta ilustrada. 2 Volúmenes. Estimación: \$ 30 / 45 c/u Biblioteca de la Laferrere.

- 31 BILBAO, Manuel:"BUENOS AIRES. Desde su fundación ... Especialmente siglo XVIII y XIX ..." Bs. As., J.A. Alsina, 1902. Edic. original con carta de Vicente F. Lopez.XIII p más 664 pp. Enc. medio cuero de época. 1 Volúmen. Estimación: \$ 30 / 45 Biblioteca de Laferrere.
- 32 BISMARCK, M.Le Prince de:" Correspondance Diplomatique. 1851 - 1859" ( 2 T° ) - " Les Discours de M ... Volúmen 3°". París, Plon, 1883 y F. Wieweg, 1886. Enc. en cuero rojo con dorados. Con:  
"RAWSON, Dr. Guillermo ... 1821 - 1890. Homenaje a su Memoria". Bs. As. La Nación, 1900. Dedicado por su viuda: "Al señor General Julio A. Roca, Presidente ..." Enc. medio cuero rojo con dorados.  
Con:  
ARNTZ, E.R:"...Droit des Gens ..." Bruxelles, 1882. Enc. tela. Con:  
"NICOLAS AVELLANEDA. In Memoriam". Bs.As. Biedma, 1886. Retrato con tarjeta de luto de su viuda y de Marco M. Avellaneda. Enc. en marroqui con decoración en dorado, cantos y cortes dorados. Con:  
"MEMORIAL AJUSTADO. Provisión de Obispos ..." Segunda edición. Bs.As., La Tribuna, 1886. Enc. medio cuero dañada, tapa suelta. Libros de la Biblioteca del Gral. Roca según notas de Alfonso de Laferrere. 7 Volúmenes. Estimación: \$ 10 / 15 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 33 BIZARRE. The Complete Reprint of JOHN WILLIE´S". Impr. Czech Republic. Edited by Eric Kroll - Taschen, 1995. Profusamente ilustrado. Nº1 a 26 de este "Fashion Magazine". Enc. ilustrado del editor, 2 Tomos en estuche original. 2 Volúmenes. Estimación: \$ 25 / 35 c/u
- 34 BONNARD, O EL GOZO DE VER por Annette Vallant. Madrid. Alianza Editorial. 1966. Totalmente ilustrada. Enc. tela de editor con sobrecubierta. 1 Vol. Base: \$ 20 / 30
- 35 BOOZ, Mateo (Miguel Angel Correa):"Aquella Noche de Corpus... Grabados de César Fernandez Navarro". TIEMPO, César (Izrael Zeitlin):"Libro para la Pausa del Sabado. Ilustra Manuel Eichelbaum". TORRE, Antonio de la:"La llama en el Tiempo. Ilustrado por Antonio Berni". ALTOLAGUIRRE, Manuel:"Poesías Completas. 1926 - 1959". Santa Fé, 1942. Impr. de la Prov. Retrato y 5 grabados. Edit. Manuel Gleizer, 1930 - Francisco Colombo, 1965. Mexico, Tezontle, 1960. 4 ediciones originales. Las 3 primeras dedicadas por los autores al Sr. A. de Laferrere. Enc. de editor. 4 Volúmenes. Estimación: \$ 40 / 60 Biblioteca de Laferrere.
- 36 BORGES ORAL ( BORGES EN LA UNIVERSIDAD DE BELGRANO ) Buenos Aires. EMECÉ. 1979. Prólogo de J.L.B. Enc. de editor. 1º Edición. Con:  
SALAS, Horacio:" BORGES, UNA BIOGRAFÍA". Buenos Aires. 1994. Ilustrado Enc. de editor. 2 Volúmenes. Estimación: \$ 30 / 45 c/u
- 37 BORGES, Jorge Luis:"INTRODUCCION A LA LITERATURA NORTEAMERICANA". Buenos Aires. Editorial Columba. 1967. 1º Edición. Enc. de editor. 1 Volúmen. Estimación: \$ 80 / 120

- 38 BORGES, Jorge Luis, FERRARI, Osvaldo: " LIBRO DE DIALOGOS". Buenos Aires. 1986 - (Helft Pag. 120). Con:  
BORGES EN DIÁLOGO. Conversaciones de J.L.B. con OSVALDO FERRARI. Buenos Aires. 1985.(Helf Pag. 115). Con:  
BORGES, Jorge Luis: " MONTENEGRO, Néstor. Diálogos. Buenos Aires. 1983. Con:  
ALBERTI, Blas. Conversaciones con ALICIA MOREAU DE JUSTO Y JORGE LUIS BORGES. Buenos Aires. 1985. Todos enc. de editor.  
4 Volúmenes. Estimación: \$ 15 / 25 c/u
- 39 BORGES, Jorge Luis - GRANDI, Mario Dario. Buenos Aires. Circa 1967. 95 x 65. Serigrafía de M-D. GRANDI, firmada por éste en lápiz y poema de J.L. BORGES, FIRMADO por éste en tinta. N° 31 / 500 (firma autografa)  
1 Pieza. Estimación: \$ 100 / 150
- 40 BORGES - JURADO, Alicia."Genio y figura de Jorge Luis Borges". Buenos Aires. 1976. Ilustrado.  
VAZQUEZ, María Esther:" Borges, sus días y su Tiempo". Buenos Aires. 1984. Ilustrado.  
ALIFANO, Roberto:" Borges, Biografía verbal". Barcelona. 1988.  
PICKENHAYN, Jorge Oscar:" Borges a través de sus libros". Bs. As. 1979.  
GARRAMUÑO, Carlos A:" La Vigilia con los ojos abiertos". Conversación con J.L.B. en revista " Pajaro de Fuego ". Buenos Aires. mayo 1978. Todos encuadernación de editor.  
5 Volúmenes. Estimación: \$ 10 / 15 c/u
- 41 BORGES, Jorge Luis:" PROLOGO A MELVILLE, HERMAN. Bartleby, el escribiente". Buenos Aires. Librería La Ciudad. FM. Ricci. 1979. Enc. de editor. Con:  
BORGES, Jorge Luis: "PROLOGO A BLOY, LEON. Cuentos Descorteses".Buenos Aires. Librería la Ciudad. IM. Ricci. 1978. Enc. de editor. Con:  
SUR N: 31. Abril de 1937. Contiene Nota de J.L. Borges " Dos Films " Enc. de editor.  
3 Volúmenes. Estimación: \$ 20 / 30 c/u
- 42 BORGES, Jorge Luis: "Prologos, con un Prologo de Prologos" - "Cuentistas y Pintores Argentinos. Selección y Prologos por ..." y "La Biblioteca. Tomo IX 2ª Epoca. N° 2 ... 1957. Director ..." Bs.As. Torres Agüero. 1975 (1ª edición). Gaglinone, 1985 (1ª edición). Minist. de Educación y Justicia, 1957. El 2º con 12 cuentos por 10 autores ilustr. en negro y colores por 10 artistas: Soldi, Alonso, Badii, Borges, etc. El 3º ilustr. por J. Batlle Planas, con articulo de J.L.B.: "Prosas". Enc. de editor, el 2º en tela con sobrecubierta.  
3 Volúmenes. Estimación: \$ 35 / 50
- 43 BORGES. Revista Sur. Bs.As. Dirección VICTORIA OCAMPO. 1948 / 74. n° 167 - 192 / 3 / 4 - 202 - 216 / 17 - 219 / 20 - 226 - 228 - 231 al 33 - 237 - 251 - 253 - 260 - 264 al 66 (éste sin tapa) - 268 - 298 / 99 - 314 - 316 / 17 - 325 - 329 - 334 / 35 (Cine; con un agregado s/ Vittorio de Sica). Todos con versos ó artículos de Borges y otros grandes autores. Mallea, Cortazar, etc, etc. Enc. de editor, 5 en tela otros rústica.  
27 Volúmenes. Estimación: \$ 6 / 9 c/u

- 44 BRAUN MENENDEZ, Armando: "EL MOTIN DE LOS ARTILLEROS. Ilustraciones en Colores de M.(anuel) A.(lfredo) P.(acheco)".Bs. As., Viau y Zona, 1934. Ejemplar N° 225 / 500 s/ Velin blanc Satiné B.F.K. Rives con filigrana "El Bibliofilo" - " Viau y Zona", hoja suelta de homenaje al ilustrador fallecido. Larga dedicatoria firmada del autor al Sr. Laferrere. Enc. de editor.R.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 60 / 90 Biblioteca de Laferrere.
- 45 BRAUN MENENDEZ, Armando: "Las Dos Presidencias de JULIO A.ROCA (1880 - 1886 y 1898 - 1904). Buenos Aires, 1965. Separatas de Hist. Arg. Contemporanea. ilustr. dedicado a A. de Laferrere. Con: JULIO A. ROCA. Discursos - Escritos - Homenajes en ... Aniversario ..." Buenos Aires. Edic. Circulo de Armas. Kraft 1943. 471 pp. (26 x 19.3 cm) retrato. Con:  
OYARZÚ, Silvio A.: "PELLEGRINI, 1906 - 17 de Julio - 1907. Buenos Aires Luis M. Monteverde, 1907. Nota de A. de Laferrere: "De La Biblioteca del General Roca". Enc. medio cuero.  
3 Volúmenes Estimación: \$ 30 / 45 Biblioteca de Laferrere.
- 46 BRAUN MENENDEZ, Armando: " PEQUEÑA HISTORIA FUEGUINA". Buenos Aires. 1945. Ilustrado. Enc. de editor.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 40 / 60
- 47 BRILLAT - SAVARIN, Anthelme: " PHYSIOLOGIE DU GOUT ... Illustration de Pierre Noury". Paris, Les Arts et le Livre, 1926. 2 tomos (23.5 x 16cm Ejemplares N° 202. s/Verge`Lafuma con 124 dibujos, Litografias por J. Murlot. Enc. de editor, rustica.  
2 Volúmenes. Estimación: \$ 20 / 30 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 48 BRUCHHAUSEN, C.: "RHYMES OF THE TIMES AND OTHER CHIMES". N. York. 1870. En Frontispicio foto del autor, autografiada y fechada, 1869. Enc. plena tela de editor.  
1 Volumen. Estimación: \$ 80 / 120
- 49 BUENOS AIRES Y NOSOTROS: 56 Escritores y 15 Artistas Plásticos. Bs. As. MCBA 1980. Textos de Borges - Bioy Casares - Armani - Girri y otros. Ilustraciones de Norah Borges - Ducmelic - Rebuffo - Soldi y otros. Enc. de editor c/ sobrecubierta. Muy buen ejemplar.  
1 Vol. Base: \$ 100 / 150
- 50 BULGHERONI, Raúl. ARGENTINA - IMAGEN DE UN PAÍS - Summa Pampeana. Bs. As.1994. Dos volúmenes. Totalmente ilustrado. Enc. tela de editor, en estuche.  
2 Volúmenes. Estimación: \$ 120 / 180
- 51 BUSTILLO, Eduardo: "ROMANCERO DE LA GUERRA DE AFRICA". Madrid 1860. Ilustrado con litografías fuera de texto y retratos del autor (foto de la época pegada). Ejemplar dedicado y firmado por el autor en Bs. As. El 22/6/1878. Raro. Enc. cuero, tapas desprendidas.  
1 Vol. Sin Base

- 52 BUSTILLO, Exequiel: "EL DESPERTAR DE BARILOCHE. Una Estrategia Patagónica". Bs. As., Goncourt, 1968. Numerosas fotografías. Ejemplar: " A Alfonso Laferrere con alta consideración intelectual y gran afecto". Firmado por el autor. Enc. de editor. R. 1ª edición. 1 Volúmen. Estimación: \$ 40 / 60 Biblioteca de Laferrere.
- 53 BUTOR, Michel: " LES MOTS DANS LA PEINTURE".Geneve, A. Skira. Impr. H. Studer S.A. 1969 (28,8 x 22,6 cm) Profusamente ilustrado en negro y colores. Ejemplar Especial N° 92 / 175 sobre "Velín D`Arches a la Cuve" en rama con un AGUA FUERTE ORIGINAL en colores del Chileno, Sebastian Antonio, MATTA ( Echaurren ) de 26,5 x 43, 2 cm., firmado y numerado por el artista. Pliegos sueltos y cubiertas en estuche original de editor. Rara edición Original. 1 Volúmen. Estimación: \$ 250 / 375
- 54 CADALSO, José de: "CARTAS MARRUECAS del Coronel D. Joseph Cadahalso". Barcelona, Piferrer, 1796. Portada + 4 h (Introducción) + p.3 a p. 224. Cartas al estilo de las de Montesquieu: "Lettres Persannes". Sobre Corridas de Toros, Juicio de la Historia de Don Quijote, etc. Enc. en pergamino (Palau 36096) 1 Volúmen. Estimación: \$ 70 / 100
- 55 CALATAYUD, Padre Pedro de: OPUSCULOS Y DOCTRINAS PRACTICAS, Tomo 3º Logroño. Imprenta de Francisco Delgado. 1754. Mal estado. Enc. pleno pergamino. 1 Volúmen. Estimación: sin base.
- 56 CAMAÑA, Juan L. (1795-1877): Juan A. De la Peña. Litografía 1864, versión muy rara, fondo diferente al de la más habitual con biblioteca y mapas enmarcados. Enmarcada. 1 Pz. Base: \$ 50 / 75
- 57 CAMPO, Estanislao del: "FAUSTO" . Litografías de Hector Basaldúa. Buenos Aires. Amigos del Arte. 1932 en cuarta Edición limitada a 2000 ejemplares. Enc. con mosaico. Excelente estado. 1 Volúmen. Estimación: \$ 80 / 120
- 58 CAMPO, Estanislao del: "FAUSTO. Impresiones del gaucho Anastasio El Pollo ... Ilustraciones de E.E. MARENCO". Bs.As. Peuser, 1946. Ejemp. N° 1602. Presentación: Dr. Emilio Ravignani, Manuscrito del Fausto por Dr. Amado Alonso (LX pp) Ilustr. con 81 dibujos en el texto y 6 acuarelas (frotis de cada parte) y facsímiles del Manuscrito, primeras ediciones y litografía de Pelvilain a doble página. Enc. de editor ilust. 1 Volúmen. Estimación: \$ 40 / 60
- 59 CANCELA, Arturo: "El Burro de "Maruf" ... y otros Ensayos" - "Palabras Socráticas a los Estudiantes". Buenos Aires. M. Gleizer, 1925 / 28. 1º Ej.Nº 25 / 100 en papel Imperial. Ambas ediciones originales dedicadas a Alfonso de Laferrere. Enc. cuero con dorados. Con: PAGANO, José León: "El Día de la Ira" - "Evocaciones. Ensayos". Buenos Aires, Poseidon 1959. Edic. Original, dedicado a Alfonso de Laferrere y Acad. Arg. de Letras, 1964. Impr. Kraft. Enc. de editor 4 Volúmenes. Estimación: \$ 30 / 45 Biblioteca de Laferrere.



- 60 CANE, Miguel: "Juvenilla. - Con ilustraciones de Soldi". Eudeba. 1964. Folio. PRADO Comandante: "La Guerra del Malón. Con ilustraciones de Carlos Alonso". Eudeba. 1965. Folio. "CUENTISTAS Y PINTORES". Borges, Arlt, Lynch, etc y Berni, Batlle Planas, Alonso, etc. Eudeba. 1963. Folio.  
3 Volúmenes. Estimación: \$ 15 / 25 c/u
- 61 CANE, Miguel: "En viaje 1881 - 1882" - "Charlas Literarias" - "España - en la Tierra - Recordando". Paris, Garnier 1884, Sceaux, Impr. Charaire. 1885 y Buenos Aires A. Moen, 1903. Ediciones Originales. Enc. medio cuero. Con:  
MONTERO, Belisario: "MIGUEL CANE. Impresiones y Recuerdos (de mi diario)". Buenos Aires, G. Ricordi, 1928. Ejemp. dedicado por el autor a A. de Laferrere y con su tarjeta. Enc. en tela.  
4 Volumenes. Estimación: \$ 50 / 75 Biblioteca de Laferrere.
- 62 CARAS Y CARETAS - Semanario festivo, literario artístico y de actualidades. Bs. As. Números 1 al 12, año 1898 y Números 13 al 38, años 1898-1899. 2 volúmenes. Enc. tela de editor.  
2 Vol. Base: \$ 30 / 45 c/u
- 63 CARBIA, Romulo D.: "HISTORIA ECLESIASTICA DEL RIO DE LA PLATA. 1536 - 1810" Bs. As. Alfa y Omega, 1914. Ilustrado con retratos del autor y 13 más y plano de Bs.As. 1ª edición. Ejemplar dedicado. Enc. media tela. Con:  
"Historia Crítica de la Historiografía Argentina" La Plata. 1939. Enc.tela.  
3 Volúmenes. Estimación: \$ 30 / 45 Biblioteca de Laferrere.
- 64 CARRANZA, Anjel Justiniano: "LA REVOLUCIÓN DEL 39 EN EL SUR DE BUENOS AIRES". Buenos Aires. Miguel Macías, Editor. 1880. Primer volumen ( único publicado ) ilustrado con retratos y diagramas. (Arana 1275. Palau 126794- L`Amateur N: 240 Catálogo 44 )  
1 Volúmen. Estimación: \$ 120 / 180
- 65 CARRANZA, Arturo B.: "LA CUESTION CAPITAL de la República 1826 a 1887..." Bs.As. L.J. Rosso, 1926 / 27 / 28 / 29 / 32. Profusamente Ilustrado. Bs.As., Santa Fé, Entre Ríos, Etc, planos, fotografías panorámicas pleg. de edificios, cientos de retratos y más de 300 Biografías. Enc. medio cuero frotada. Rara obra en 1ª edición.  
5 Volúmenes. Estimación: \$ 25 / 35 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 66 CARRIL, Bonifacio DEL: "CORRIDAS DE TOROS EN BUENOS AIRES". Acuarelas de Emeric Essex Vidal, texto de Bonifacio Del Carril. Bs. As. S/F. 34 X 45cm. Enc. cartoné de editor.  
1 Vol. Base: \$ 30 / 45
- 67 CARRIL, Bonifacio DEL: "LA PLAZA SAN MARTIN" Trescientos años de vida y de historia. Bs. As. Emecé. Plaza hotel Bs. As. 1988. Muy ilustrada. Enc. cartoné de editor.  
1 Vol. Base: \$ 30 / 45
- 68 CARRIL, Bonifacio del: " EL BAUTISMO DE AMERICA". Buenos Aires. EMECÉ. 1991. Profusamente ilustrado. Enc. tela de editor con sobrecubierta.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 40 / 60

- 69 CARRILLO, Dr. Joaquin: " HISTORIA CIVIL DE JUJUI. Con muchos DOCUMENTOS por el Doctor..." Bs. As. Impr. del Mercurio. 1877. Edición Original rara. 2 h + 534 pp.. Con un suplemento. Enc. en tela de época con dorados por Peuser.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 80 / 120 Biblioteca de Laferrere.
- 70 CATALOGO de la BIBLIOTECA - MAPOTECA Y ARCHIVO del MINISTERIO de RELACIONES EXTERIORES..." Bs. As.. J.A. Alsina, 1910. XXII + 1053p. Enc. medio cuero. Con:  
CATALOGO de la EXPOSICION del LIBRO: 5° Centenario de la Imprenta por Teodoro BECU. Bs.As., 1940. Ilustrado. Ejemplar N° 114, especial dedicado al Sr. A. de Laferrere por el autor. Enc. de editor.  
Con: BIBLIOGRAFIA ARGENTINA.Fdo. Nac. de las Artes N° 5 / 6 - 8 - 10 / 11 - 14 - 16 - 17 y 18 con sus 5 Compilaciones Especiales.  
Bs.As. 1960 / 63. Enc. de editor. Con:  
LUCERO, A.L.: " NUESTRAS BIBLIOTECAS desde 1810 ". Beke. Coni. 1910. Con un agregado: " Rectificando una Imputación de " Hurto Literario ". Enc. medio cuero.  
14 Volúmenes. Estimación: \$ 60 / 90 Biblioteca de Laferrere.
- 71 "CATALOGO DE SALON NACIONAL DE ARTES PLASTICAS". Buenos Aires. 1936. Totalmente ilustrado. Enc. de editor.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 80 / 120
- 72 CATALOGO SALON NACIONAL DE ARTES PLASTICAS.  
Bs.As. 1933. Totalmente ilustrado. Enc. de editor.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 80 / 120
- 73 CATALOGOS DE CUADROS, (4) correspondientes a ventas del hotel Drouot, París, años 1877-1881. Muy ilustrados con 32 grabados a toda página. Enc. ½ cuero firmada Pagnant, cabeza y filetes dorados.  
1 Vol. Base: \$ 50 / 75
- 74 CATALOGOS: " GALERIA BONINO - Arte Moderno - Antigüedades. Buenos Aires". Maipú 962, Años 1951 / 52 / 54. Anuarios con las exposiciones de cada año ilustrados y textos por Mujica Lainez, Joan Merli, Juan Bay, etc. 12 catalogos en cada año, último Expo N° 54, (13 Cat.) años anteriores no enumerados. Enc. de editor, tapas ilustradas por Seoane en distintos colores. Con: Otros catalogos sueltos de la misma Galería, 38 de años 1958 a 1976, Expo N° 109 a 334, salteados, más 7 de la sucursal de Río de Janeiro, Expo N° 8 a 211. O sea 85 Catalogos.  
Total 48 Volúmenes (con 85 catalogos) Estimación: \$ 170 / 250
- 75 CATALOGOS: GALERIA BONINO. Años 1957 / 58, Temporadas 1959 a 1962 - 1966 y 1968. Expo N° 87 a 115 - 118 a 173 (faltan 3, N° 134 - 158 - 160 y 161. N° 154 repetido no los artistas, 158?). 211 a 218 y 231 a 247 (faltan 240 / 43 / 45) o sea 104 catalogos en 8 tomos. Enc. de editor. Los 2 primeros ilustr. por Seoane, con otros 12 sueltos de años 1963 a 1976 y el N°1 de la sucursal de Río de Janeiro. Total 117 catalogos.  
21 Volúmenes (con 117 catalogos) Estimación: \$ 235 / 350

- 76 CATALOGOS: "Salón Nacional de Artes Plásticas XLVIII" - "4° Salón Nacional de Grabado y Dibujo" - "Salón Municipal de Artes Plásticas Manuel Belgrano". Buenos Aires. 1959/54/58. Con: Salón Anual de Santa Fé. Pintura. Escultura. Grabado N° 36 y 37". Museo Provincial años 1959 y 1960. Catalogos ilustrados. Enc. de editor.  
5 Volúmenes. Estimación: \$ 50 / 75
- 77 CATALOGOS: "EXPOSICION DE ARTE RELIOSO RETROSPECTIVO CORONACION DE LA VIRGEN DEL ROSARIO. MUSEO HISTORICO PROVINCIAL" Rosario, Colegio San José, 1941. Profusamente ilustrado. Enc. de editor. Con: Exposición, Idem. V° congreso Eucarístico Nacional, 1950. Ambas por Monseñor Caggiano. Sr. Julio Marc, Director del Museo y el Ing. Angel Guido. Enc. de editor ilustrado.  
2 Volúmenes. Estimación: \$ 20 / 30 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 78 CELESIA, Ernesto H: " ROSAS. APORTE PARA SU HISTORIA". Buenos Aires. Goncourt. 1968 - 1969. 2 Volúmen. Enc. de editor con sobrecubierta.  
2 Volúmenes. Estimación: \$ 80 / 120
- 79 CEPPI, José (Anibal Latino), cuadros Sud-Americanos. Bs. As. Librería Universal de Alejandro Mirolí - librero editor 1888. Enc. ½ cuero. Raro  
1 Vol. Base: \$ 50 / 75
- 80 CHATWIN, Bruce: " PATAGONIA". Bogotá sin fecha. Ilustrado. Enc. de editor. Con: BAMBERG, María Brunswing de: " ALLÁ EN LA PATAGONIA". Buenos Aires. 1995. Enc. de editor. Con: CAMPOS MENÉNDEZ, Enrique. LOS PIONEROS. Buenos Aires. EMECÉ. 1994. ilustrado. Enc. de editor.  
3 Volúmenes. Estimación: \$ 20 / 30 c/u
- 81 CHESTERFIELD, CONDE de: CARTAS ESCRITAS por el muy Honorable Felipe Dormer Stanhope, Conde de Chesterfield, a su hijo. Traducidas del Inglés al castellano por el General Don Tomás de Yriarte." Buenos Aires. Imprenta de la libertad. 1833 Dos tomos encuadernados en un volúmen. Faltan al final de la obra las hojas 293 / 294 y 295 / 296 y la 301 / 302. Contiene el retrato del autor por ALAIS (Juan), fechado en Bs. As., en 1833. Enc. medio cuero, mal estado.  
1 volúmen. Estimación: \$ 150 / 225
- 82 CHIERICO, Osiris: "EL TECHO DEL COLÓN DE SOLDI" (Crónica para un duende). Bs. As. 1986. Totalmente ilustrado. Ejemplar dedicado y firmado por Raúl Soldi. Enc. tela de editor.  
1 Vol. Base: \$ 30 / 45
- 83 CIMA, Giuseppe: "L'ADDOBBATORE MODERNO". Milano. S/F - Circa 1870. Clase B y Clase D. 2 Volúmenes encuadernados en un tomo. Cientos de grabados sobre Mobiliarlo, Herrería y Objetos Decorativos. Enc. media tela.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 250 / 400
- 84 COCARO, Nicolás: " SOL BUENOS AIRES. DIBUJOS JUAN CARLOS BENITEZ". Buenos Aires. 1980. Tirada de 100 ejemplares, éste sin numeración pertenecería al autor. Suelto, encuadernación de editor.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 30 / 45

- 85 COCINA: LA VERA CUCINA LOMBARDA. Milano. 1890 Enc. medio cuero.  
Con:  
COCINA ITALIANA SIN PORTADA. Circa 1800. Algunas hojas faltantes.  
Enc. mal estado.  
2 Volúmenes. Estimación: \$ 80 / 120 c/u
- 86 COPPOLA, Horacio:"BUENOS AIRES 1936, VISION FOTOGRAFICA POR ...  
textos por Alberto Prebisch e Ignacio B. Anzoátegui". Buenos Aires.  
MCBA. 1936. totalmente ilustrado. 1º edición. Enc. cartoné de editor.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 150 / 225
- 87 CORBIERE, Tristan:"ARMOR ... Gravures surbois originales par  
DESLIGNERES".París, Leon Pichon, 1920. Ejemp. N° 303 / 360 sobre  
Velin d'Arches. Enc. pleno marroqui estampado grano grueso por:  
"René KIEFFER" con su estampilla. Lomo dañado. Con:  
SAMAIN, Albert:"XANTHIS ou la Vitrine Sentimentale Illustrations en  
couleura de Gustave Adolphe MOSSA". París, A.et F.Ferroud, 1920. Ejmp.  
N° 708 / 1000 sobre Velin d'Arches. Cub. conserv. Los grabados  
coloreados por E. Charpentier. Enc. tres cuarto marroqui azul, cabeza  
dorada firmada, sello borroso: Pagnant?.  
2 Volúmenes. Estimación: \$ 30 / 45 Biblioteca de Laferrere.
- 88 CORTES, Fernand: CORRESPONDANCE DE... AVEC L'EMPEREUR CHARLES -  
QUINT, sur la Conquete du Mexico. Traduite par M. Le Vicomte de  
Flavigny. Suisse. Chez les Libraires Associés. 1779. Enc. medio  
cuero mal estado.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 80 / 120
- 89 CUADERNOS DEL AGUILA - FUNDACION BANCO DE BOSTON  
N° 2-6-8-9-10-11 y 14. Bs. As. 1989-1991.  
Barrios de Villa del Parque, Tribunales, Almagro, Monserrat,  
Caballito, Constitución, Recoleta, Flores y localidad de Lomas  
de Zamora. Muy ilustrado. Enc. de editor.  
7 Volúmenes. Estimación: \$ 10 / 15 c/u
- 90 CUETO, Adolfo Omar y otros: "LA CIUDAD DE MENDOZA,  
SU HISTORIA A TRAVÉS DE CINCO TEMAS". Bs. As.  
Fundación Banco de Bostón 1991. Ilustrado. Enc. de editor. Con  
MAZA, Juan Isidro: "MUJERES EN LA HISTORIA DE  
MENDOZA". Bs. As. Fundación Banco de Boston 1989.  
Ilustrado. Enc. de editor.  
2 Vol. Base: \$ 10 / 15 c/u
- 91 D'ONOFRIO, Arminda:"LA EPOCA Y EL ARTE DE PRILIDIANO PUEYRREDON".  
Buenos Aires. 1944. Profusamente ilustrado. Enc. tela de editor con  
sobrecubiertas. Con:  
BERMUDEZ, Jorge:"INTRODUCCION DE CUPERTINO DEL CAMPO". Buenos Aires.  
1926. Totalmente ilustrado. Enc. de editor.  
2 Volúmenes. Estimación: \$ 30 / 45 c/u

- 92 DAIREAUX, Godofredo: "Tipos Y Paisajes Criollos. Primera Serie. Ilustraciones por Fortuny" - "III Serie" - "...IV Serie (ultima)" - "Comedias Argentinas: Crisis de Progreso. Aves de Presa. Caudillejos" - "Retour de Buenos Aires. Comédie Franco - Argentine". Buenos Aires, Prudent Hnos y Moetzel y Cia. 1901 / 3 / 3 / 9 / 9. Primeras ediciones. Enc. de editor, 3 primeras ilustradas. 5 Volúmenes. Estimación: \$ 20 / 30
- 93 DAIREAUX, Godofredo: "Trabajo Agrícola. Manual ... 3º año ..." - "El General Roca. Ensayo" - "Fábulas Argentinas. Edición Escolar Ilustrada (102 Fab.)" - "Las Cien Hectareas de Pedro Villegas". Buenos Aires Penitenciaría Nacional, 1902. Prudent Hnos. y Moetzel 1904 / 10 / 14. El 1º con 85 figuras, el 3º: retrato del autor y más de 100 fig. y el 4º con plano en colores del campo y sus labores. Enc. de editor, 2 en media tela y el último entelado. Primeras ediciones. Raras. 4 Volúmenes. Estimación: \$15 / 25 c/u
- 94 DAIREAUX, Godofredo: "Los Milagros de la Argentina" - "Tipos y Paisajes Criollos" - "Costumbres Criollas" - "Recuerdos de un Hacendado". Buenos Aires, Biblioteca de "La Nación" N°425 de 1910, N° 562 de 1913, N° 665 de 1915 y N° 686 de 1916. Enc. de editor, 2º y 3º en tela. 4 Volúmenes. Estimación: \$ 20 / 30 c/u
- 95 DAUDET, León: "NOTES D'UN EXILE. (Londres et la Flandre). Frontispice et Bandeaux... par Stobbaerts - Marcel". Maestricht - Bruxelles, A.A.M.STOLS, 1929. Ejemplar N° 218. Enc. de editor. Con: "LEON DAUDET. Portrait et Illustrations de ANDRE SZEKELY de DOBA". París. Edit. de la Revue Le Capitole 1926. Ejemp. N° 154 / 125 s/ papel Madagascar con 2 grabados en cobre dibujados y grabados por el artista s/papel Holanda. Firmados y fechados. Edición de homenaje con textos inéditos. Enc. de editor. 2 Volúmenes. Estimación: \$ 30 / 45 Biblioteca de Laferrere.
- 96 DAUDET, LEON: " ECRIVAINS ET ARTISTES. Illustrations de G. GOOR". París. Edit. du Capitole 1927 / 29. 8 Tº, Ejemp. N° 463 / 64 / 65 / 66. Sello librería Viau y Zona. Numerosas ilustraciones. Enc. tres cuarto cuero Chagrin con dorados. Cub. conservadas. Buen ejemplar de la 1ª edición. 8 Volúmenes. Estimación: \$ 10 / 15 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 97 DEKOBRA, Maurice: "LES NUITS DE WALPURGIS - AVEC 12 EAUX - FORTES DE JEAN OBERLÉ". Paris. Editions Baudiniere. 1926. Ej. N° 543 / 562 firmado por el autor y el artista. Enc. medio cuero sin tapa original. 1 Volúmen. Estimación: \$ 80 / 120
- 98 DEL SOLAR, Alberto: "Don Manuel DORREGO...Su Juventud ..." - "DORREGO. Tribuno y Periodista. Publicado por ...". Bs.As., Lajouane, 1889, y Co Hnos, 1907. Edición Original. El 1º con facsimiles, el 2º retrato de DORREGO y sus discursos y escritos, dedicado al Sr. Director de "La Nación". Enc. media tela y medio cuero. 2 Volúmenes. Estimación: \$ 20 / 30 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 99 DELAMAIN, Jacques: "PORTRAITS D'OISEAUX. Avec 32 Planches en Couleurs de ROGER REBOUSSIN". Paris, Edit. Stock, 1938. Primera Edición. Enc. en pleno cuero con dorados, guardas en seda moiré, figura de un pajarito en dorado en tapa. 1 Volúmen. Estimación: Sin Base.

- 100 DELHEZ, Victor: "FLEURS DU MAL PAR CHARLES BAUDELAIRE". 20 grabados en madera de... Bs. As. Kraft 1950. Carpeta N° 41 x 31 conteniendo 20 grabados firmados por el artista. Ejemplar N° 176/220, firmada por V. Delhez. Enc. de editor.  
1 Vol. Base: \$ 50 / 75
- 101 DIARIO de SESIONES de la H.Junta de Representantes de la Provincia de Buenos Aires. Tomo 24 ..." Bs. As. Impr. de la Independencia N° 601 a 629 - 29 - V al 31 - XII - 1838. Más de 760 pp. Presidencia del S. Maza. Enc. medio cuero rojo con dorados.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 30 / 45 Biblioteca de Laferrere.
- 102 DICCIONARIO DE LA LENGUA CASTELLANA POR LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. Madrid. 1899. Ejemplar que pertenecio a César Viale quien firma en la portada. Enc. pleno cuero.  
1 Volumen. Estimación: \$ 40 / 60
- 103 " DIONIS / CHRISOSTOMI / PRAESTANTISIMI / ET PHILOSOPHI ET ORATORIS/ Orationes Octoginta. / IN LATINUM ..." Venetiis. Apud Hyeronymun Zeranum et Fratres/ MDLXXXV (1585) Portada con viñeta. Dedicatoria (2h) del editor. Siguen datos biograficos (2h) Catalogo de los discursos e Indice de las 80 oraciones y el texto de 332 p. Iniciales figuradas grabadas. Tomo de 30.2 x 21.4 cm. en muy buen estado. Carta adjunta enviando el ejemplar con referencias al mismo, al Sr. A. de Laferrere mecanografiada firma: " M. de ... Araoz. Enc. un carto pergamino y encartonado, posterior.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 80 / 120 Biblioteca de Laferrere.
- 104 DOCUMENTO: GRAL SAN MARTIN. Impreso del año 1880 relacionado con la repatriación de los restos del General San Martín y la iniciativa que expresaron por ese medio los argentinos residentes en Montevideo.  
1 Doc. Sin Base
- 105 DOCUMENTO: PCIA de San Luis. Documento de 3 carillas manuscritas, sobre papel timbrado, de fecha junio 11 de 1842 en el que se propone la creación de una Casa de Moneda en la que se selle el oro y plata que produce la provincia.  
1 Doc. Sin Base
- 106 DOMINGUEZ, María Alicia: "Vidas de una Calle". - "Mar de Retorno". - "Romanzas de Lucero". Edit. Acanto, Buenos Aires, 1954. Edic. Anaconda, 1941. El Ateneo, 1937. RUSSELL, Dora I.: "Los Barcos de la Noche" (Retrato) Montevideo. Impr. Uruguay, 1954 y LANGE, Norah: "Discursos". Buenos Aires Edic. CAYDE, 1942. Ediciones Originales dedicadas la Sr. A. de Laferrere. Enc. de editor.  
5 Volúmenes. Estimación: \$ 40 / 60 Biblioteca de Laferrere.
- 107 DUCMELIC, Zdrauko - CHIERICO, Osiris: Bs. As. Circa 1968. 54 x 73cm. Litografía de Z. Ducmelic y poema de O. Chierico, firmados por ambos autores en lápiz. Ej. N° 47/200.  
1 Pz. Base: \$ 50 / 75
- 108 DUCMELIC: " Cinco Serigrafías. Prólogo Rafael Squirru". Bs. As. Ed. Joraci 1982. Carpeta 59 x 42cm conteniendo 5 serigrafías del artista Zdrauko Ducmelic, firmadas c/u de ellas por él mismo. Ejemplar P/A (para artista) de 300 tirados. Enc. de editor.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 80 / 120

- 109 DULAC, Edmond: " LA PRINCESSE BADOURAH, Conte des Mille et Une Nuits. Illustré par ..." París. Edit. d'Art H. Piazza 1914 (30.3 x 23.2 cm) 10 fuera de texto en colores. Enc. de editor. R. falta lomo, descosido en partes.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 15 / 25 Biblioteca de Laferrere.
- 110 DURERO, Alberto. Vida, Pasión y Muerte de nuestro señor Jesucristo. En 56 grabados de ... seleccionados y presentados por Joaquín Gil. Bs.As. 1944. 40 x 29 cm. Enc. de editor  
1 Volumen. Estimación: \$ 50 / 75
- 111 DURERO: "LOS MAESTROS DEL GRABADO". 454 reproducciones, en su mayoría facsímiles de grabados en madera realizados o atribuidos a Alberto Durero, introducción de Valentín Scherer, estudio crítico de Willi Kurth. Bs. As. Joaquín Gil editor, 1953, 37 x 27cm. Enc. tela de editor.  
1 Vol. Base: \$ 40 / 60
- 112 EBELOT, Alfredo: "LA PAMPA", con 8 ilustraciones de J.L. Palliere. Bs. As. Alfer y Vays 1943. Enc. de editor con sobrecubierta. Con EGUSQUIZA, Elena: JUAN ALBERTO HARRIET - PIONERO DE LA PAMPA. Bs. As. 1988. Ilustrado. Enc. de editor. Con BOUCHE, León: LA PULPERIA - MOJON CIVILIZADOR. Bs. As. 1970. Ilustrado. Enc. de editor.  
3 Vol. Base: \$ 8 / 15 c/u
- 113 ECHEVERRIA, Esteban: "DOGMA SOCIALISTA. Edición Crítica y Documentada. Prologo de Alberto Palcos", La Plata, Universidad Nacional de La Plata, 1940. Imp. López Buenos Aires. 596 pp. Ilustraciones con retratos y documentos. Notas manuscritas de Alfonso de Laferrere. Enc. medio cuero con punteras.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 25 / 35 Biblioteca de Laferrere.
- 114 ENCUADERNACION. VALLE, Katherine del: " LEYENDAS DE FUENTES ROMANAS. Versión Castellana de Rubén Darío (Hijo). Ilustraciones de Henri L. de LOQUEYSSIE (raspadas en "Scraper - Board", negro Windsor y Newton). Buenos Aires. Kraft. 1951. Enc. de pleno marroquí con decoraciones en dorado alusiva al tema de la obra. Cabeza dorada en estuche forrado. Tapa original conservada.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 250 / 350
- 115 ENCUADERNACION: SHELLEY, Percy Bisshe: ADONAIS. Traducción de JULIO A. ROCA. Ilustraciones de María Carmen PORTELA. Buenos Aires. 1949. Ejemplar N°: 36 / 65 sobre papel Whatman. Contiene 6 grabados (puntas secas) de la artista. Enc. en pleno marroquí con mosaicos y filetes dorados en tapas e interior; guardas de gamuza . Cabeza dorada. Camisa y estuche forrados. Excelente ejemplar.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 500 / 750
- 116 Entre Ríos / s/l / Fray Mocho / 1972 / Muy ilustrado / Enc. cuerina de Editor con Escudo de La Provincia en dorado  
1 Volumen \$ 18 / 30

- 117 ERRAZURIZ, Crescente: "Historia de Chile - Pedro de VALDIVIA" (2 T°) - SOTOMAYOR VALDES, Ramón: "Estudio Historico de BOLIVIA". Santiago de Chile. Impr. Cervantes, 1911 / 12 y Andrés Bello, 1874. Edición Original. 5 láminas en colores y retrato en la segunda obra. Enc. medio cuero de época y media tela.  
3 Volúmenes. Estimación: \$ 15 / 25 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 118 ESPAÑA, José de: "QUINQUELA MARTIN - PINTOR. Estudio Preliminar por ..." Edición Gay Saber - Bs.As. 1945. Muy ilustrado, 16 en colores. ejemplar N° 944, firmado y dedicado por Quinquela Martín. Enc. en tela de editor (31.6 x 25 cm)  
1 Volúmen. Estimación: \$ 120 / 180
- 119 ESTRADA, Santiago: "Estudios Biograficos" - "Teatro" - "Discursos" - "Viajes" (2 T°). "Miscelania" (2 T°). Barcelona Henrich y Cia, 1889. Obras con Introducciones de Valentin Gómez, Antonio Peña y Goñi, Santiago de Liniers y otros. Enc. en medio cuero con dorados.  
7 Volúmenes. Estimación: \$ 10 / 15 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 120 ETCHEBARNE, Miguel D: "CAMPO DE BUENOS AIRES". Ilustraciones de W. Megarejo Muñoz. Buenos Aires. Kraft. 1948. Ejemplar N°: LXXXV en papel Japón con una aguafuerte del ilustrador estampada en su propia prensa. El presente lleva la firma de una variedad de personalidades, entre ellos: Horacio Armani, María Ester Vazquez, María Angélica Bosco, Elbio Fernández, Arturo Cuadrado, etc. Enc. de editor, suelto, en estuche.  
1 volúmen. Estimación: \$ 35 / 50
- 121 EYZAGUIRRE, José (Pepe): "EL LIBRO DEL BUEN COMER". Secretos de la cocina revelados por P.P. Bs. As. 1946. Ilustrado. Enc. cartón de editor.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 90 / 135
- 122 EÇA DE QUEIROZ, José M.: "Los Maias" - "El Misterio de la Carretera de Cintra" Barcelona. Bs.As. Maucci s/año 3 T° y Madrid Rivadeneira, s/fecha (C.1920). Enc. en tela y el 2° en cuero. en castellano; con: "LA CORRESPONDENCIA DE FRADIQUE MENDES" Bs.As. "LA BALLESTA" Edic. Cuatro Amigos. Taller F.A. Colombo, 1929. Ej. N°92 / 108 totales en papel Holanda. Guarro en rojo y negro en su estuche original de editor. Adjunto nota:  
"Carta dirigida a Alfonsito, solicitada por él ... Director del Suplemento literario de La Nación" y Carta de Jose María Eça de Queiroz (H) Granja 9 - 9 - 1925 adjuntando 5 cartas inéditas de ésta obra para su publicación 3 carillas esquela manuscritas en francés, firmada. Muy raro ejemplar. Total 5 Volúmenes y 2 adjuntos.  
7 Piezas. Estimación: \$ 50 / 75 Biblioteca de Laferrere.
- 123 EÇA DE QUEIROS, J.M.: "Notas Contemporaneas" (1909) - "Cartas de Inglaterra" (1907) - "Prosas Barbaras" (1909) - "Echos de París" (1911) - "Cartas Familiares e Bilhetes de Paris" (1893/96). "Contos" (1913) y "A Capital" (1926) Porto, Chardron (7 T°). Enc. 1° medio cuero, último en tela, otros en rustica. En portuguez.  
7 Volúmenes. Estimación: sin base Biblioteca de Laferrere.



- 124 FERNANDEZ MORENO, Baldomero:"Campo Argentino. Provincia de Buenos Aires". REGA MOLINA, H.A.:"El Poema de La Lluvia" - "El Arbol Fragante. Poesías" - DIAZ, Leopoldo:"Las Anforas y las Urnas". MARTINEZ ESTRADA, Ezequiel:"Argentina. Poesías". Buenos Aires, Mercatali 1919 - Selección 1922 Impr. El Faro 1923 - Kristiana, Det Mallingske Bogkrykkerí, 1923 y Bs. As. Babel, 1927. Enc. de editor en rústica. 5 Ediciones Originales, dedicadas y firmadas por sus autores al Sr. A. de Laferrere. 5 Volúmenes. Estimación: \$ 15 / 20 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 125 "FINE ARTS IN ARGENTINA - ARGENTINA NATIONAL COMITEE NEW YORK WORLD`S FAIR AND GOLDEN GATE EXPOSITION". Buenos Aires. 1939. Totalmente ilustrado. Enc. de editor. Con:  
"CATALOGO GENERAL MUSEO MUNICIPAL DE BELLAS ARTES Y ANEXO DE ARTES COMPARADAS". Buenos Aires. 1946. Totalmente ilustrado. Enc. de editor 2 Volúmenes. Estimación: \$ 60 / 90 c/u
- 126 FLAUBERT, Gustave:"MADAME BOVARY. Edition du Centenaire ... Etude de Louis Bertrand et Illustrée d'Aquarelles de Pierre Brissaud". París., Le Livre, 1921. Ejemplar N° 359 s / Velin pur Chiffon de Voiron. Cub. conserv. Enc. medio marroqui con punteras, filetes y cabeza dorada, firmada con sello ilegible en Paris. Con:  
"SALAMMBO. Compositions Dessinées et Gravées par Gaston Bussiére". Paris. A. et F. Ferroud, 1921. Ejemp. N° 669 S/ Velin d'Arches. Grabados en el texto en colores, otros en negro. Enc. iguales en medio marroqui con punteras, filetes y cabeza dorados. Total 3 Volúmenes Estimación: \$ 40 / 60 Biblioteca de Laferrere.
- 127 FLAUBERT, G. - BRUNELLESCHI, Umberto.:" MADAME BOVARY .. Illutrations en Couleurs de ... (16) - Lettrines et Culs de Lampes de A.M. VERGNES" Paris. Gibert Jeune, 1953. (26 x 20 cm.) Ejemplar N° : 2933 / 3000. Enc. de editor (R). Muy buen estado. 1 Volúmen. Estimación: \$ 25 / 35
- 128 "FOOTBALL, EL - BUENOS AIRES 1878". Buenos Aires. 1978. Plaqueta editada por ( Antonio Carrizo ) Ejemplar sin número de una tirada de 250, firmado por A.C. Enc. de editor. Con:  
GÜIRALDES, Ricardo." POEMA MI HOSPITALIDAD". Buenos Aires, sin fecha. Editorial Ricardo Güiraldes. Ilustración de Alberto Güiraldes. Papel simil pergamino. 2 Volúmenes. Estimación: \$ 30 / 45 c/u
- 129 FORT, Paul:"PONTOISE ou La Folle Journeé". París, edt. René Kieffer, 1920. Ejemp.N° 218 / 500 sobre Velin d'Arches. Numerosas Acuarelas de Edy LEGRAND. Enc. pleno marroqui, grano grueso, estampado por René KIEFFER. Cubiertas y lomo conservadas. Edición Original. 1 Volúmen. Estimación: \$ 80 / 120 Biblioteca de Laferrere.
- 130 FUNES, Dr. Dean Gregorio:" Ensayo de la Historia Civil del Paraguay, Buenos Aires y Tucumán... Biografía... notas de José Arturo Scotto..." Bs. As. Rosso, 1910 / 11 3ª edición ilustrada c/ laminas. Enc. medio cuero. Con:  
"Historia de las Provincias Unidas del Río de la Plata 1816 a 1818 por el DEAN FUNES. Continuada hasta el Fusilamiento del Gobernador Dorrego en 1828 por A. ZINNY". Bs. As. El Porvenir, 1883. 3ª edición corregida. Enc. media tela. 3 Volúmenes. Estimación: \$ 50 / 75 Biblioteca de Laferrere.

- 131 GABRIAC, Comte de: " PROMENADE A`TRAVERS L`AMERIQUE DU SUD". Paris. Michel Levy Frères. 1868. Ilustrado con mapas y grabados a la madera. Enc. medio cuero.( Sabin 26282, Palau 96077, Borba de Moroes 335, Suárez 2576, L`Amateur 258. Catálogo 53 )  
1 Volúmen. Estimación: \$ 180 / 270
- 132 GALLARDO, Rodolfo: "LAS IGLESIAS ANTIGUAS DE CORDOBA". Bs. As. Fundación Banco de Boston 1990. Totalmente ilustrado. Enc. de editor. Con GALLARDO, Rodolfo y otros: "LAS CAPILLAS DE CÓRDOBA - ESTUDIOS DE ARTE ARGENTINO". Bs. As. Academia Nacional de Bellas Artes 1988. Profusamente ilustrado. Enc. de editor.  
2 Vol. Base: \$ 10 / 15 c/u
- 133 GAMMALSSON, Hjalmar Edmundo: "LOS POBLADORES DE BUENOS AIRES Y SU DESCENDENCIA". Bs. As. MCBA 1980. Enc. tela de editor con sobrecubierta.  
1 Vol. Base: \$ 25 / 40
- 134 GANDIA, Enrique de: "AMÉRICO VESPUCCI Y SUS CINCO VIAJES AL NUEVO MUNDO". Bs. As. 1991. Ilustrado. Enc. de editor. (p. 16 a 71 subrayado en partes).  
1 Vol. Base: \$ 20 / 30
- 135 GARCIA MEROU, Martín: " IMPRESIONES ". Madrid. 1884. 1º Edición. Enc. pleno "chagrin" con dorados, cabeza y cortes dorados, en estuche forrado, tapa original conservada. Firmada "PAGNANT".  
1 Volúmen. Estimación: \$ 250 / 375
- 136 GARCIA MEROU, Martín: "ENSAYO SOBRE ECHEVERRÍA". Buenos Aires. Jacobo Peuser. 1894. 1º Edición. Enc. medio cuero con punteras. Con: GARCIA MEROU, Martín: "POESIAS DE ... 1880 - 1885". Buenos Aires. L. Jacobsen. 1885. Enc. tela de editor.  
2 Volúmenes. Estimación: \$ 25 / 37 c/u
- 137 GARCIA MEROU, Martín: "ESTUDIOS LITERARIOS Madrid". 1884 1º Edición. Enc. firmada "PAGNANT", pleno cuero con dorados. cabeza y cortes dorados, en estuche forrado; tapa original conservada.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 200 / 300
- 138 GARCIA MEROU, Martín: " HISTORIA DE LA REPUBLICA ARGENTINA". Buenos Aires. 1899. 2 Volúmenes. Ej. dedicado y firmado por el autor. Enc. tela de editor. Con: GARCIA MEROU, Martín:"ALBERDI". Buenos Aires. 1839. Enc. pleno cuero con dorado. Con: GARCIA MEROU, Martín: "ESTUDIOS AMERICANOS". Buenos Aires. 1916. Enc. de editor. Con: GARCIA MEROU, Martín: " LIBROS Y AUTORES. Buenos Aires. 1886. Enc. media tela.  
5 volúmenes. Estimación: \$ 18 / 27 c/u

- 139 GARCIA VELLOSO, Enrique: " MEMORIAS DE UN HOMBRE DE TEATRO. Prologo de Ricardo Rojas". Bs. As., Kraft, 1942. Numerosas láminas y dibujos en colores. Enc. de editor. R. Con:  
GARCIA, Juan Agustín: " Sobre TEATRO NACIONAL Y OTROS ARTÍCULOS Y FRAGMENTOS" - " MEMORIAS de un SACRISTAN ". Bs. As. Agencia Gral. de Librería 1921 y París, 1908. Edición original y 2º con dibujos de Carlos Clerice. Enc. de editor 2º ilustrado.  
3 Volúmenes. Estimación: \$ 10 / 15 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 140 GESUALDO, Vicente y Otros. ENCICLOPEDIA DEL ARTE EN AMERICA. Bs.As. Omeba. 1969. 3 Tomos de Biografías y 2 de Historia. Profusamente ilustrada. Enc. cuerina de editor con sobrecubiertas.  
5 Volúmenes. Estimación: \$ 300 / 450
- 141 GIRALDO CINTHIO, Juan Bautista: "LE TRAGEDIE DI M. GIO. BATTISTA ... Nobile Ferrarese. Cio é: Orbecche - Altile - Didone - Antivalomeni-Cleopatra. - Arrenopla - Evphimia - Epitia -Selene. Al Serenissimo ... Duca di Ferrara". Venecia, G.C. Cagnacini. 1582 /83. 8 h (Preliminares) + 9 tomos de cada Tragedia con sus portadas con viñetas, retrato del autor e iniciales figuradas con un promedio de 136 pp. cada uno (Brunet, II, 1607). Enc. en pergamino.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 180 / 270
- 142 GRABADOS."THE LANSCAPE ANNUAL FOR 1830 (1831/32)" London. Published by R.Jennings (and Chaplin). Tres tomos, cada uno con 25 pl. y su título grabado (pl. de 25.7 x 15.1 cm). Vistas de Ciudades, monumentos, iglesias, castillos y paisajes. La mayoría de Italia, los cincuenta primeros según obras de SAMUEL PROUT grabadas por J.B. Allen, J. Lewis, J.T. Willmore y otros. Los siguientes 25 según J.D. HARDING, por los mismos. En el mismo Albúm (43 x 28.5 cm) se han pegado 11 grabados "From Roger's Italy", hojas (21 x 14 cm) según S. Prout por Wallis; Stothard por J.H. Robinson y nueve según Turner por varios. Total ochenta y nueve grabados en un volúmen encuadernado en medio cuero y tela, tapa suelta, falta lomo, cortes dorados.  
1 Volúmen. Estimación: Sin base.
- 143 GRABADOS 65 EN MADERA." La Xilografía en el Río de La Plata. Originales de Audivert, Bellocq, Cochet, Delhez, Dell'Acqua De Santo, Giambiagi, Guido, López Anaya, Planas Casas, Rebuffo, Seoane, Sergi, etc. Bs.As. Ediciones Plástica. 1943. Grabados impresos con tacos originales. Enc. de editor.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 120 / 180
- 144 GRANADA, Daniel: "SUPERSTICIONES DEL RIO DE LA PLATA" Bs. As. Kraft 1947. Ilustraciones E. Rapela. Enc. de editor.  
1 Vol. Base: \$ 30 / 45

- 145 GROUSSAC, Paul:" La Biblioteca de Buenos Aires. Noticia Histórica 1810 - 1901." (Inauguración Casa) Bs. As. Coni. 1901, ilustr. Con: " MENDOZA y GARAY ... 1536 - 1580 "Bs. As. Menendez, 1916 (Descosido). Con:  
Tres Sonetos: "Alcestes" - " A Beethoven" - "Tiu - Simi". Biblioteca Paul Groussac 1941 / 2 / 5. Reimpresiones. Con:  
"Centenario de Groussac..." Discursos Bs. As. Coni, 1949. Retrato. Ejemplar N° 8 / 12 en papel Japón dedicado a A. de Laferrere, Vice - Presidente de la Comisión de homenaje. Con:  
"Nosotros. Número Extraordinario a Paul Groussac" Julio, 1929. Ilustrado, textos inéditos, salvo el de A. de Laferrere. Enc. tela, otros en rústica.  
7 Volúmenes. Estimación: \$ 30 / 45 Biblioteca de Laferrere.
- 146 GROUSSAC, P:"LA BIBLIOTECA. Revista mensual dirigida por..." Bs. As., Lajované, Coni. 1896 / 98. Historia, Ciencias y Arte. unicamente trabajos inéditos. Enc. media tela con tejuelos dorados. Completos. Con:  
"ANALES DE LA BIBLIOTECA... Introducción y Notas por P. Groussac Director..." Bs. As. Coni, 1914,. tomo 9° sobre "La Argentina" de R. Diaz de Guzmán, etc. Ejemplar dedicado al Sr. Dr. Jorge Mitre y firmado por Groussac. Rustica, algo descosido, tapa suelta. Con su mapa plegado.  
9 Volúmenes. Estimación: \$ 10 / 15 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 147 GROUSSAC, P. - TERAN, J.M. y otros:" MEMORIA HISTORICA Y DESCRIPTIVA de la Provincia de TUCUMAN". Bs. As. M. Biedma. 1882. Ilustrado con gran vista Panorámica de la Capital de 69 x 24 cm. plegada Dibujada por Adolfo METHFESSEL y otros de los Ingenios, bosque Río Seco, Tafi etc. Historia (1400 - 1870) y copiosa Descripción. Obra importante. Enc. medio cuero con dorados frotada de época, nervios cortados, de un lado.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 150 / 225 Bilioteca de Laferrere.
- 148 GUIDO, Angel:"REDESCUBRIMIENTO DE AMERICA EN EL ARTE". Buenos Aires. El Ateneo. 1944. Ilustrada con 19 láminas en colores y 422 grabados en negro. Enc. tela de editor  
1 Volúmenes. Estimación: \$ 100 / 150
- 149 GUITELZON, Rebeca:" EROTICA I". Cinco zinigrafías. Prólogo Rafael Squirru. Buenos Aires. 1972. Carpeta de 54 x 36 cm. Conteniendo 5 grabados numerados y firmados por la artista. Ejemplar N°: 58 / 500. Enc. de editor. Con:  
GUITELZON. Rebeca:" Erótica II". Cinco zincografías. Prólogo Rafael Squirru. Buenos Aires. 1972. Carpeta de 54 x 36 cm cm. conteniendo 5 grabados numerados y firmados por el artista. ejemplar N°: 437 / 500 dedicado y firmado por la artista. Enc. de editor.  
2 Volúmenes. Estimación: \$ 40 / 60
- 150 GUIZOT,Francois Pierre Guillaume:"L`HISTOIRE DE FRANCE RACONTEE A MES PETITS ENFANTS". Paris. 1875 - 1882. Hachette. 5 Volúmenes. Prosadamente ilustrado con grabados a la madera según dibujos de Alphonse de Neville. Enc. media cuero con dorados firmada Magnier. Ex biblioteca Victoria Aguirre.  
5 Volúmenes. Estimación: \$ 400 / 600

- 151 GUIZOT, François:"OEUVRES de ... Moyens de Gouvernement ... Civilisation en Europe - Portraits Politiques - Origines du Gouvernement Représentatif (2 T)". Paris, Ladvocat, 1821. Didier.Impr. Panckoucke, 1840 / 55. Retrato del autor grab. Laugier, según Paul Laroche. Enc. iguales en chagrin rojo con decoración a seco y dorados en muy estado.  
5 Volúmenes. Estimación: \$ 20 / 30 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 152 GÜIRALDES, Ricardo:"ROSAURA por ...portada de Alberto Güiraldes" San Antonio de Areco. Francisco A. Colombo, editor 1922 (25.5 x 20 cm) 1ª edición de 200 ejemplares fuera de comercio, éste N° 136. Enc. de editor algo dañada.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 300 / 450 Biblioteca de Laferrere.
- 153 HEMARD, Joseph:"CODE PENAL. Commentaires Images de Paris". Editions Litteraires de France. 1942. Muy ilustrado, coloreado a mano. 3 dibujos coloreados originales del autor, quien dedica y firma el ejemplar. Ej. N°903 / 910. Enc. medio cuero con punteras conservando tapa original.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 350 / 500
- 154 HERNANDEZ, JOSÉ: "MARTIN FIERRO - EL GAUCHO MARTIN FIERRO - LA VUELTA DE M. FIERRO", Dibujos de Carlos Alonso. Bs. As. 1976. 48 x 33cm. Suelto en carpeta de editor. Con RETRETA DEL DESIERTO. Texto Gustavo Martinez Zuviria, Ilustraciones Eleodoro Marengo. Bs. As. 1979. Texto en castellano e inglés, contiene un disco de vinilo. Suelto en carpeta de editor.  
2 Vol. Base: \$ 20 / 30 c/u
- 155 HERNANDEZ, José:"EL GAUCHO MARTIN FIERRO Y LA VUELTA DE ... Ilustrado por CARLOS ALONSO". Bs.As., Emecé, 1960 (32 x 23 cm) 13 litografías en color, (frontis a doble página) y numerosos dibujos en negro. Ejemp. N° 1207 / 2150. Enc. en tela con sobrecubierta de editor.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 80 / 120
- 156 HERODOTO:" Los Nueve Libros de la Historia" (2 T) - PLATON:" La República" (2 T) - LUCIANO:" Obras Completas" (4 T). Madrid. Perlado, 1909 (2 T). Suc. Hernando y Cia, 1910, Perlado 1907. Hernando y Cia 1901 - 1889 / 89 / 90. Las de Luciano incluyen los Dialogos de los Dioses, De Las Cortesanas, etc. Todos de la Biblioteca Clásica. Enc. pasta española con tejuelos y dorados.  
8 Volúmenes. Estimación: \$ 8 / 12 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 157 "HISTORIA DE NUESTRA SRA. DE LUJÁN. Su Origen, su Santuario, su Villa, sus Milagros y su Culto. Por un Sacerdote de la Congregación de la Misión". Buenos Aires. imprenta de Pablo E. Coni. 1885. 2 Tomos. Ilustrado con grabados a toda página. Enc. pleno cuero mal estado.  
2 Volúmenes. Estimación: \$ 120 / 180
- 158 HOMERO:" La Odisea" (2 T) - " La Iliada " (3 T) - " Poetas Líricos Griegos " - " Poetas Bucolicos Griegos " - " Obras de Moralistas Grieg Madrid, Perlado, 1906 (2 T). 1910 / 07 / 08 - 1906 - 1910 y Vda. de Hernando y Cia, 1888. Todos Bilioteca Clásica. Enc. pasta española con tejuelos y dorados.  
8 Volúmenes. Estimación: \$ 8 / 12 c/u Biblioteca de Laferrere.

- 159 HUDSON, W. H. GREEN MANSIONS - A ROMANCE OF TROPICAL FOREST. London. Duckworth and Co. 1904. Enc. medio pergamino, conservando la tapa original. 1º edición.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 350 / 530
- 160 HUDSON, Guillermo Enrique: " EL OMBU Y OTROS CUENTOS. Ilustraciones de Alfredo Guido". Buenos Aires. Kraft. 1953. Enc. de editor. Con: BUSTINGORRI, Miguel H: " EL MUCHACHO DEL JAGÜEL". Buenos Aires. Kraft. 1953. Enc. de editor. Con: DAIREAUX, Godofredo. " TIPOS Y PAISAJES CRIOLLOS IV SERIE". Bs. As. 1903. Enc. de editor.  
3 Volúmenes. Estimación: \$ 15 / 23 c/u
- 161 HUGO, Victor. "Quatre- Vinghts Treize". París. Michel Levy Freres. 1874  
3 volúmenes, 1º edición. Enc. medio cuero.  
3 Volúmenes. Estimación: \$ 360 / 540
- 162 IBARGUREN, Carlos: "HISTORIA del TIEMPO CLASICO" - "MANUELITA ROSAS" - "DE NUESTRA TIERRA". Buenos Aires. Editorial Buenos Aires, 1924. M. Gleizer, 1925 / 26. Los 3 impr. Mercatali y dedicados por el autor a su amigo Alfonso de Laferrere. Enc. de editor, con pequeños daños. 2 ediciones originales.  
3 Volúmenes. Estimación: \$ 30 / 45 Biblioteca de Laferrere.
- 163 IRVING Washington: "VIDA Y VIAJES DE CRISTOBAL COLON". Adornada con sesenta grabados. Madrid - Buenos Aires. Imprenta de Gaspar y Roig. 1852. Enc. ¼ cuero de época.  
1 Vol. Base: \$ 40 / 60
- 164 JAIMES FREYRE, Ricardo: " EL TUCUMAN COLONIAL ( documentos y mapas del Archivo de Indias )" Buenos Aires. CONI. 1915. Ilustrado. Enc. de editor. Con: LAFUERTE MACHAIN, R. de: " BUENOS AIRES EN EL SIGLO XVIII". Bs.As. 1946. Ilustrado. Enc. de editor. Con: LANUZA, José Luis - TORRE REVELLO, José - BENAROS, León - REGA MOLINA, Horacio: " EPOCAS DE BUENOS AIRES". Buenos Aires. 1945. Enc. de editor.  
3 Volúmenes. Estimación: \$ 20 / 30 c/u
- 165 JIMÉNEZ, Juan Ramón: "POESIAS ESCONDIDAS (1899- 1917)". New York, The Hispanic Society of América 1917. Ejemplar sin número de una tirada total de 600, firmado por el autor. Enc. plena tela, cabeza dorada.  
1 Vol. Base: \$ 50 / 75
- 166 KEMPIS, Thomas de: "L'IMITATION DE JESUS - CHRIST." 1856. L Curmer Paris. Exquisita versión, cada página diferente; facsimil de la editada 1626. 330 páginas. Enc. en marroqui del editor, con dorados. Buen estado.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 80 / 120
- 167 KNOP, Naum: Por Romualdo Brughetti. Bs. As. Ediciones Lesague 1975. Totalmente ilustrado. Enc. cuerina de editor con sobrecubierta.  
1 Vol. Base: \$ 30 / 45

- 168 KRISTELLER. P:"ANDREA MANTEGNA Von ... Mit 25 Heliogravuren und 163 Textabbildungen". Cosmos, Berlin und Leipzig, 1902 (31 x 22 cm.). XX + 600 pp,. Enc. de época, tela con punteras decoradas en 2 colores y negro. Con:  
FOLNESICS, Hans und Leo PLANISCIG:"Bau - und Kunst - Denkmale des Küstenlandes ... Herausgegeben von ..." Wien, Anton Schroll & Co. 1916. (40 x 30.7 cm). Texto con 55 fig. y 120 pl. con 2 ó 3 fig. en su mayoría, de los monumentos, iglesias y edificios de la región antes Austríaca, de Trieste y Adriático. Texto y planchas en carpeta entelada del editor. Ambos Ex. Libris G. Corradini.  
2 Volúmenes. Estimación: \$ 40 / 60
- 169 KRONHAUSEN, Drs Phillis and Eberhard:"THE COMPLETE BOOK OR EROTIC ART. Volumen 1 and 2 Compiled by ..." New York. Bell Pub. Co. Inc. 1978. 4 h + 312 p = XIV + 270 p + 1 h ...(2 tomos de 27.3 x 20.3 cm) en 1 Volúme. Ilustrado con 46 fotos y reproducciones de la 1ª Expo. Internacional de Arte Erotico en los Museos de Suecia y Dinamarca en 1968. Otras 781 en negro y 72 en colores. Enc. de editor en media tela y encartonado con sobrecubierta dañada.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 150 / 195
- 170 "L`ILLUSTRATION - JOURNAL UNIVERSEL". Paris. 1847. Volúmen 9 conteniendo los nº 210 al 235. Totalmente ilustrado con grabados a la madera: vistas, retratos, costumbres, etc. En particular dibujo de DAUMIER, escenas argentinas y dibujos de RUGENDAS Enc. medio cuero de época.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 150 / 225
- 171 LA FONTAINE, Jean de:" CONTES ET NOUVELLES EN VERS. S/Ed. Paris. 1777. Profusamente ilustrado con grabados. 2 Volúmenes. Enc. medio cuero con punteras firmada en el lomo, volúmen 1: R. P. BONNEFOIS- ?  
2 Volúmenes. Estimación: 180 / 250
- 172 LACROZE, Alberto:" LA HORA SIN TIEMPO. Introducción de Amalia Lacroze de Fortabat". Buenos Aires. 1988. Muy ilustrado en colores a toda página por Raúl SOLDI ( 7 trabajos ) Nicolás GARCIA URIBURU ( 9 ), Raúl ALONSO ( 8 ) y Josefina ROBIROSA ( 9 ). Enc. tela de editor con sobrecubierta, en estuche de editor.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 100 / 150
- 173 LA FUENTE MACHAIN, R. de:"CONQUISTADORES DEL RIO DE LA PLATA".Bs. As. Amorrortu, 1937. Retrato de Carlos V. XIV + 1 h + 696 p + 4 h (26 x 18 cm) Nombres de las primeras familias europeas sudamericanas con sus actuaciones, meritos biograficos. Enc. de editor. Raro.  
1 Volúmens. Estimación: \$ 25 / 35 Biblioteca de Laferrere.
- 174 LAMARTINE, A de:" LE MANUSCRIT DE MA MÈRE Avec commentaires, prologue et épilogue". Paris. Hachette, Furne, Pagnerre. 1871. Enc. medio cuero con punteras firmada Rolandi, London. Ex Biblioteca Victoria Aguirre.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 100 / 150
- 175 LANZA, Vincenzo:"INSTITUZIONE CLINICA SECONDO". Principi della medicina antica. Browniana, e Controstimolante. Napoli. 1811. Enc. pleno pergamino.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 50 / 75

- 176 LARRETA de ALZAGA, Agustina: "EL OTRO PAISAJE". Bs.As. Emecé. Impr. F. Colombo. 1949. Ejemp. N° XIV de 100 en papel Magnani Fabriano, especiales, sin guillotinar salvo cabeza, con dedicatoria manuscrita y firmada por la poetiza a A. de Laferrere. Enc. de editor.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 15 / 20 Biblioteca de Laferrere.
- 177 LARRETA, Enrique: "LAS DOS FUNDACIONES DE BUENOS AIRES". Notas de León Benarós, 10 xilografías originales de Américo Balán - Antonio Berni - Aida Carballo - Alfredo de Vincenzo - Albino Fernandez - José M. Moraña - Norberto Onofrio - Victor L. Rebuffo - Mabel Rubli - Abel B. Versacci. Bs. As. MCBA 1980. Carpeta 44 x 32cm. Enc. de editor.  
1 Vol. Base: \$ 40 / 60
- 178 LASCANO TEGUI, Vizconde de: " MUCHACHO DE SAN TELMO (1895) con Ilustraciones (en lila y colores) de ALEJANDRO SIRIO". Bs.As., Kraft, 1954. Ejemp. Fuera de Comercio con larga dedicatoria manuscrita y firmada del Autor con un dibujo en la 1ª hoja de guarda. Enc. tela ilustrada con sobrecubierta en colores.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 25 / 35 Biblioteca de Laferrere.
- 179 LAURI VOLPI, Giacomo: "L`EQUIVOCO" - (Memorias del tenor). 1º edición - Edizione Carbaccio - Milano 1938. Ejemplar firmado y dedicado por el tenor. Texto en italiano. Enc. Con:  
LILY PONS. Foto autografiada.  
2 Piezas. Estimación: \$ 50 / 75 c/u
- 180 LEMAITRE, Jules: " SERENUS - Histoire d´ un Martir ". París, Soc. Amís des Livres, 1905 (27 x 18 cm) Ilustración por Gorguet grabado madera por Paillard. Tirada de 115 ejemplares s / Archés por Perrigot - Mazure para socios. Este N° 44 para Sr. Albert Six - Deniers. Con:  
VOLTAIRE: " CANDIDE ... Illustrations de Adrien Moreau". París, Tallandier, 1921. Numerosas láminas y viñetas. Ambos enc. de editor.  
2 Volúmenes. Estimación: \$ 40 / 60 Biblioteca de Laferrere.
- 181 LEVILLIER, Roberto: "AMERICO VESPUCIO" - "La Reconstrucción del Pasado Colonial". Madrid, 1966 y Buenos Aires, 1917. Ambos dedicados a A. de Laferrere por el autor. El 1º con su juventud, viajes, cartografías, etc. Muy ilustrado. Enc. de editor.  
2 Volúmenes. Estimación: \$ 25 / 35 Biblioteca de Laferrere.
- 182 LIMITES - ARGENTINA - CHILE - BERMEJO, Antonio: "La Cuestión Chilena y el Arbitraje". Buenos Aires, La Nación, 1879. Con:  
PELLIZA, Mariano A.: "La Cuestión del Estrecho de Magallanes Cuadros Historicos". Buenos Aires, C.Casavalle, 1881. Edic. Original. faltan 2 primeras hojas. Con:  
IRIGOYEN, D. Bernardo de: "Discurso del Ministro ... sobre la Cuestión de Limite con Chile y el Tratado Celebrado..." Buenos Aires, Oswald, 1882. Enc. en medio cuero. Con:  
PELDMAN JOSIN, Luis: "RIO ENCUENTRO" Bahia Blanca, 1964. Numerosas fotos al final 5 plegadas y varios planos por un periodista de la zona. Larga dedicatoria a A. de Laferrere. Rústica.  
4 Volúmenes. Estimación: \$ 60 / 90 Biblioteca de Laferrere.



- 183 LIMITES - Entre Las Repúblicas Argentina y del Paraguay en el Río Pilcomayo. Comisión Mixta de Estudios ... desde 1905 al 1944. Ministerio de Relaciones Exteriores ... Antecedentes Históricos y geográficos ... Solución Definitiva". Buenos Aires. Instituto Geográfico Militar, 1956. 392 pp. Con Anexo A, 5 planos grandes plegados ensobrados de cuero. Ejemplar dedicado al Sr. Ministro de R.E. Dr. Don Alfonso de Laferrere por el Gral. Otto. H. Helbling. Enc. en pleno cuero (2 vol.). Con:  
"LA POLITICA ARGENTINA en la GUERRA DEL CHACO". Buenos Aires, Ministerio de Relaciones Exteriores. Impr. Kraft, 1937. 2 T: Plano. Enc. medio cuero con punteras. Con:  
"PAPELES DE LOPEZ. El Tirano Pintado por si Mismo ...". Buenos Aires. Impr. Americana, 1871. Rústica, dañada.  
5 Volúmenes. Estimación: \$ 70 / 100 Biblioteca de Laferrere.
- 184 LIMITES. ARGENTINA - CHILE - BELLO, Andrés:"Principios de Derecho Internacional ..." Valparaiso, Impr. del Mercurio, 1844. 285 pp. con "Suplemento" carilla manuscrita. Antes folleto: 4 h. "Definiciones del Derecho de Jentes". Enc. medio cuero. Con:  
VELES SARFIELD, Dalmacio:"Discusión de los Títulos del Gobierno de Chile a las Tierras del Estrecho de Magallanes ..." Buenos Aires, Impr. Argentina, 1853. Enc. tela. Con:  
(MONTERO, Belisario J.):"La Cuestión de Limites entre La República Argentina y Chile". Buenos Aires, Ostwald y Martinez, 1881. Enc. medio cuero. Adjunto folleto ilustrado. 2 h. Con:  
QUESADA, Ernesto:"La Política Argentina respecto da Chile". Buenos Aires, A. Moen, 1898. Enc. medio cuero. Con:  
MORLA VICUÑA, Carlos:"Estudio Histórico sobre el Descubrimiento y Conquista de la Patagonia y de la Tierra del Fuego". Leípzig. F.A.Brockhaus, 1903. Edic. Original. Ilustrado con 9 láminas y 2 mapas plegables. Enc. tela.  
Total 5 Volúmenes. Estimación: \$ 60 / 90 Biblioteca de Laferrere.
- 185 LIMITES:"LA FRONTERA ARGENTINO - BRASILEÑA. Demarcación General 1887 - 1904". Buenos Aires, Penitenciaria Nac. 1910. 2 Tº con fotos y planos. Enc. tela, una tapa suelta. Con:  
VIRASORO, Valentín:"La Cuestión Misiones. Trabajos Publicados en el Boletín del Instituto Geografico Argentino". Buenos Aires, M.Biedma, 1892. 2 planos plegables. Enc. tela. Con:  
ALDAO, Carlos:"La Cuestión Misiones ante el Presidente de EEUU de America por el Sr. Secretario de la Misión Argentina de Arbitraje". N.Y. Impr. America 1894. Enc. cuerina. Con:  
SANZ, Luis S.:"La Cuestión Misiones ... Su Historia Diplomática". Buenos Aires. Optimus, 1957. 2 Mapas. Enc. de editor.  
Total 5 Volúmenes. Estimación: \$ 60 / 90 Biblioteca de Laferrere.
- 186 LIMITES:"VEDIA, Agustín de:"MARTIN GARCIA (isla) y la Jurisdicción del PLATA". Buenos Aires, Coni Hnos, 1908. Gran plano plegado. Enc. medio cuero y cuerina verde. Con:  
ALBERTINI, L.E.:"DERECHO DIPLOMATICO ... A las Repúblicas Sud, Americanas ... Argentina ... Chile ..." Paris, Rosa y Bouret, 1866. Enc. medio cuero.  
2 Volúmenes. Estimación: \$ 30 / 45 Biblioteca de Laferrere.

- 187 LITOGRAFIAS ESTABLECIMIENTO KRATZENSTEIN. Buenos Aires. Carlos María de Alvear. Juan Lavalle. Bernardino Rivadavia. Bs.As. Circa 1850. Enmarcadas.  
3 piezas. Estimación: \$ 100 / 150
- 188 LLOYD SABAUDO:" THE LINERS CONTE ROSSO and CONTE VERDE ...".Album del Viaje Inaugural del Barco "Conte Rosso". Genova 1922. Nota histórica de la Casa de Saboya, descripción del barco, decoración, cuadros, etc. Tour de Italia (79 pp), Música, italiana, etc. Muy ilustrado en negro y colores. Enc. en cuerina y encartonado original. Raro.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 150 / 220
- 189 LONCAN, Enrique:"CAMPANAS DE MI CIUDAD...Iilustró C.B.ROCCO PERNA". Bs.As., Viau y Zona, 1935. (29 x 22.5 cm).Edic. original. Ejemp. N° ... sin él. De 1000 s / Super. Glace, dedicado"Para mi muy querido amigo Alfonso de Laferrere con el cariño fraternal de Enrique Lonca Oct. 1935". Enc. de editor.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 30 / 45 Biblioteca de Laferrere.
- 190 LOPEZ , Lucio V.:"LA GRAN ALDEA. Costumbres Bonaerenses. Aguafuertes de María Inés Vera Tapia". Buenos Aires. Sociedad de Bibliófilos Argentinos. Ejemplar N°:79 / 95 sobre papel Dauphin de France. Pliegos sueltos y cubiertas. 1984, en estuche original.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 200 / 300
- 191 LOPEZ, Vicente Fidel:"HISTORIA DE LA REPUBLICA ARGENTINA, Su Origen... hasta 1852. 10 T°. Edición Original. Bs.As., Casavalle, 1883. laminas. Enc. medio cuero, frotada de época. Notas a lápiz de A.de Laferrere.  
10 Volúmenes. Estimación: \$ 10 / 15 c/u Biblioteca de la Ferrere.
- 192 LOPEZ, Vicente F.:"La Novia del Hereje ó La Inquisición de Lima". Bs.As. A.V. Lòpez, sin fecha ( c. 1916 ). 703 pp. Rustica algo descosido, Con:  
LOPEZ, Lucio V.:" Lecciones de Historia Argentina" (22) - " Derecho Administrativo Argentino". Bs.As, Casavalle, 1878. y "La Nación", 1902. Primeras ediciones, inconclusa, la 1ª, con retrato. Enc. media tela con tejuelo y tela con dorados, de editor.  
3 Volúmenes. Estimación: \$ 10 / 15 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 193 LOTI, Pierre:"MATELOT. ILLUSTRATIONS DE MYRBACH". París. Alphonse Lemerre Editeur. 1893. Enc. medio cuero. Ex Biblioteca Victoria Aguirre.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 80 / 120
- 194 LOZANO, P.J. Pedro:"Historia de la Conquista del Paraguay, Río de la Plata y Tucuman ... notas y suplementos por Andres Lamas". Bs. As., Impr. Popular, 1873 - 1874. Introducción por A. Lamas CXLVIII pp. Enc. medio marroquí 4 T°. Falta el 5° tomo de 1875. Con:  
GUEVARA, P.J.José:(Igual titulo) ... con una Introducción por Andrés Lamas. Tomo Primero. Unico Publicado. Bs. As., Osswald, 1882. Enc. pasta española ambas obras de la Biblioteca del Río de la Plata. ( Ver Furlong: bibliografía de A. Lamas N° 828 y 855 )  
5 Volúmenes. Estimación: \$ 20 / 30 c/u Biblioteca de Laferrere.

- 195 LUGONES, Leopoldo: "EL PAYADOR. Tomo Primero. El Hijo de la Pampa". Bs. As. Otero y Cia. 1916. Tomo único de la EDICION ORIGINAL de Homenaje a la Independencia 265. pp.+ 1p.bl.+2hh. (índice y colofón). (ver Lermon N° 58 p.77/78). RARO. Enc. ½ cuero con tejuelo. Contratapa dañada su interior y últimas hojas por polilla marginal.  
1 Vol. Base: \$ 40 / 60
- 196 LUGONES, Leopoldo: "ROCA". Bs. As. 1938. 1° edición. Enc. plena tela.  
1 Vol. Base: \$ 50 / 75
- 197 LUGONES, Leopoldo: "LUNARIO SENTIMENTAL" - "POEMAS SOLARIEGOS". Buenos Aires, A. Moen y Hno. 1909 (Edic. Original) y BABEL, 1929 (foto agregada) Impr. Porter Hnos. 1° algo descosido. Con: DARIO, Rubén: "CANTOS DE VIDA Y ESPERANZA. Los Císnes y otros Poemas" - "PROSAS PROFANAS y otros Poemas". Barcelona F. Granada y Cia. 1907 y París, Vda. de C. Bouret, 1908. El 1° con retrato agregado, algo descosido. Todos enc. de editor, en rústica, el último en tela con decoración en dorado y negro sobre la tela roja.  
4 Volúmenes. Estimación: \$ 50 / 75 Biblioteca de Laferrere.
- 198 LYDIS, Mariette. Carpeta conteniendo: Un DIBUJO ORIGINAL firmado: "Rome sous la neige" (18 x 27 cm) y 25 LITOGRAFIAS firmadas, una serie de 11 en negro (1 repetida), hojas de 33.8 x 26 cm y otras 14 (1 repetida) 10 motivos con variantes de color y negro (2). Posiblemente pruebas.  
26 Piezas. Estimación: \$ 375 / 560
- 199 L'ILLUSTRATION - JOURNAL UNIVERSEL. Paris. 1852. Volúmen N°19 conteniendo N° 462 al 486. Totalmente ilustrado con grabados a la madera. En particular: dibujos de Gavarni, escenas argentinas y otros paisajes americanos. Enc. medio en cuero de época.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 150 / 225
- 200 MAC ENTYRE, E - SQUIRRU, R: "CINCO MEDALLONES FLORENTINOS". Serigrafías E. Mac Entyre - Poemas R. Squirru. Bs. As. Joraci 1972. Carpeta 48 x 38cm, con 5 poemas de R.S y 5 serigrafías originales firmadas y numeradas de EME. Ejemplar N° 102/450. Enc. de editor.  
1 Vol. Base: \$ 40 / 60
- 201 MAC ORLAN, Pierre: "Petit Manuel du Parfait Aventurier". BILLY, Andre: "Apollinaire Vivant". París. Edit. La Sirene Colecc. "Les Trats" 1920 / 23. Edición original. 2° Ilustrado con foto inédita y 2 Portraits - Charges de PICASSO. Con: "L'Esprit Nouveau N° 26 ... A Guillaume Apollinaire " con escritos inéditos, autografos, retratos por Picasso etc. Paris ( c.1924). Con: " Tendances 4." Janvier, 1927. Henri Massis. Raymond Radiguet. Textes Inédits ... Deux Portraits par Jean COCTEAU". París. Edit. des Cahiers Libres, 1927. Ejemp. N° 4. Todos enc. de editor.  
4 Volúmenes. Estimación: \$ 40 / 60 Biblioteca de Laferrere.

- 202 MADERO, Eduardo: " HISTORIA del Puerto de BUENOS AIRES" T° I Unico publicado. Bs.As. la Nación 1902. Ilustración con plano de Bs. as., retratos y facsimiles. Enc. tela editor. con:  
AMORENA, J.A: " Memorandum ... Descriptivo de BUENOS AIRES Capital..." Bs. As., J. Mackern, 1885. Guía enciclopedica Administrativa, Comercial, Profesional, etc. de la Ciudad. Enc. media cuerina. 2 Volúmenes. Estimación: \$ 60 / 90 Biblioteca de Laferrere.
- 203 MALLARME, S.: "Vers et Prose Morceaux Choisis ... Portrait par ... Whistler". JOHANNET, R.: "Anatole France est - il un Grand Ecrivain?". BARRES, Maurice: "La Folie de Charles Baudelaire" - "Les Cahiers Marcel Proust N° 1. Hommage a Marcel Proust ... 2 vec un portrait et des textes inedits ..." CREMIEUX, Benjamin: "Du Coté de Marcel Proust, suivi de lettres inedites ..." Paris, Perrin et Cie, 1912. Cub. conservada. Enc. medio cuero. Paris, Plon, 1925. Edición Original. Les Ecrivains Reunis, 1926. Ej. N° 200. Edición original. N.R.F., 1927. Con recorte agregado y Edit. Lemarget, 1929. Ej. N° 1079. Edición original. salvo el 1° todos enc. de editor en rústica. 5 Volúmenes. Estimación: \$ 35 / 50 Biblioteca de Laferrere.
- 204 MANTILLA, Manuel F.: "CRONICA HISTORICA de la PROVINCIA de CORRIENTES". Bs.As., Espiasse y Cia, 1928 / 29. Retrato. CXXXVIII pp + 1 h + 368 PP + 5 h = 524 pp + 6 h (indice). Edición Original. Raro. Enc. de editor, rústica, tomo 1°, tapas sueltas. 2 Volúmenes. Estimación: \$ 15 / 25 C/U Biblioteca de Laferrere.
- 205 MANTZ, Paul: " FRANÇOIS BOUCHER. ( FRANCOIS ) LEMOYNE - ET ( CHARLES ) NATOIRE par.." - "HANS HOLBEIN par...Dessins et Gravures...Edouard LIEVRE" Paris, A. Quantin, sin año (C.1880) y el 2° 1880. Ambos 45.3 x 32.3 cm. Retratos por Lalauze segun Lundber y por C.H. Courtry según Holbein, numerosas reproducciones, aguafuertes y otros grabados. Enc. en tela. 2 Volúmenes. Estimación: \$ 25 / 35 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 206 MAPA CHILE y PATAGONIA, por BONNE, RIGOBERT (1729-1795), Coloreado a mano. Circa 1770. Enmarcado. 1 pieza Estimación: \$ 300 / 450
- 207 "MAPA DE LA REPUBLICA ARGENTINA y de Los Países Contiguos por D.A. DONZEL y J. TOURET. Ingenieros. Unico Editor Guillermo Kraft. Buenos Aires, 1891. Escala 1 = 1.000.000". En colores y entelado, de 3.92 mts. de alto por 2.24 mts. de ancho, dividido en 16 partes de 0.98 x 56 plegadas al medio (0.49 x 0.56) en carpeta entelada, muy dañada. Comprenden los mapas de Chile, Paraguay, Uruguay y parte de Brasil. Hojas N° 15 y 16 tienen el plano de la Ciudad de Buenos Aires en esa fecha. 1 Volúmen. Estimación: \$ 1500 / 2250
- 208 "MAPA DE LOS FERROCARRILES DE LA REPUBLICA ARGENTINA". Buenos Aires. Compañía Nacional de Transportes Expreso Villalonga. 1897. Mapa entelado 136 X 100 cm. Litografía de B. Kraft. 1 Volúmen. Estimación: \$ 100 / 150

- 209 MAPA FERROCARRILES, PLANO GENERAL DE LOS, REPUBLICA ARGENTINA. Por Augusto GAUTHIER. Rosario. 1898. Plano entelado, plegado; abierto mide 58 x 39 cm. Enc. tela.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 150 / 225
- 210 MAPAS TERRITORIO NACIONAL DE LA PAMPA - PROVINCIA DE SANTA CRUZ. por Ingeniero A. Lefrancois - P. Porri. Año 1927 - 1930. Enc. cuerina. Excelente estado de esos planos catastrales.  
2 Volúmenes. Estimación: \$ 300 / 450 c/u
- 211 MARGARITT, Teo de León: HISTORIA Y FILOSOFIA DEL CINE. 1 Lámina en citocromia y 96 láminas en negro, fuera de texto, con 420 ilustr. Bs. As. Editorial Impulso 1947. Enc. cuerina de editor.  
1 Vol. Base: \$ 60 / 90
- 212 MARTINEZ ZUVIRIA, Gral. Gustavo - MARENCO, E.E.: "RETRETA DEL DESIERTO". Bs.As., Circulo Militar Biblioteca del Oficial, 1966. Primera edición. Obra Histórica - Musical ilustrada con 8 viñetas en el texto y 8 láminas en colores por E.E.M. (incluso tapa) con su descripción en dos idiomas y disco correspondiente en carpeta un cuarto en tela y encartonado ilustrado.  
1 Volúmen. Estimación: Sin base.
- 213 MARTINEZ, Carlos: "Buenos Aires. Su Naturaleza, sus costumbres, sus hombres .. Un Viajero desocupado". Mexico, Aguilar, 1890. 302 pp. Enc. medio cuero con punteras en tela, frotada. Con:  
KIRKPATRICK, F.F.: "Compendio de Historia Argentina ... Introducción po Harold Temperley ..." Cambridge, Univ. Press, 1931. Retrato de J. Canning y San Martín, 8 mapas y planos. Enc. tela de editor. Con:  
UDAONDO, Enrique: "Arboles Históricos de la República Argentina". Buenos Aires, J. Rosso, 1935. Edición aumentada, 45 fotos. Ejemp. dedicado al Sr. Alfonso de Laferrere por el editor. Enc. media tela ilustrada.  
3 Volúmenes. Estimación: \$ 20 / 30 Biblioteca de Laferrere.
- 214 MASCAGNI, Pietro: " Tarjeta autografiada por él durante su travesía hacia Buenos Aires año 1911. Con:  
RUFFO, Titta: " Tarjeta manuscrita y autografiada por él en Buenos Aires - año del Centenario 1910.  
2 Piezas. Estimación: \$ 125 / 185 c/u
- 215 MATISSE, Henri: "La Chapelle du ROSAIRE des Dominicaines de VENCE." - "Lithographies Rares". Vence, 1951. Impr. Mourlot Frs. Paris y Paris, Berggruen y Cie, 1954. Impr. Jacomet y Mourlot. Profusamente ilustrado. Litografías de cubierta. Enc. de editor.  
2 Volúmenes. Estimación: \$ 75 / 100 c/u
- 216 MAUROIS, André: "CONTACT". Frontispice de Bernard BOUTET de MONVEL. Chez A. A. M. STOLS. 1928. Ex N° 318 / 400 / 480 de la Edición Original. Enc. de editor.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 80 / 120
- 217 MAUROIS, André: " LA VIE DE DISRAELLI. ILLUSTRE DE 32 GRAVURES ..." Paris. Gallimard. N.R.F. Galerie Pittoresque.3, 1928. ( 24.6 x 16 cm.) Ejempl.: N° 105. Enc. 3/4 marroquí grano grueso, cabeza dorada, lomo con decoraciones en dorados y a seco con mosaicos con rojo de fondo negro, firmada: " FLAMMARION " Cubiertas y lomo originales conservados.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 200 / 300

- 218 MAUROIS, André: "PATAPOUFS & FILIFERS. 75 DESSINS DE JEAN BRULLER". Paris. Paul Hartmann Editeur. 1930. Exemplaire N°: 316 / 325 (sur velin de Rives). Edición Original. Enc. de editor.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 120 / 180
- 219 MAUROIS, André: "ROUEN". Frontispice de OTHON FRIESZ". Paris. Editions Emile - Paul Frères. 1927. Ex.: 937 / 1650. Enc. de editor.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 120 / 180
- 220 MELIAN LAFINUR, A.: "Figuras Americanas ..." AMADEO, Octavio R.: "Vidas Argentinas..." GUTIERREZ, Juan María: "Escritores Coloniales americanos, Edición, Prologo y notas de Gregorio Weinberg". Paris. Edit. Franco Americana 1926: Buenos Aires, Roldan 1934 y Azigal, 1957. Dos 1° en edición original dedicados por los autores al Sr. Alfonso de Laferrere. Enc. de editor.  
3 Volúmenes. Estimación: \$ 30 / 45 Biblioteca de Laferrere.
- 221 MELIAN LAFINUR, Alvaro: "Literatura Contemporanea. prologo de Manuel Gálvez" - NOE, Julio: "Nuestra Literatura. Notas y Estudios críticos" - SCHIAFFINO, Eduardo: "Recodos en el Sendero" - OBLIGADO, Pedro Miguel: "La Tristeza de Sancho y otros Ensayos". Buenos Aires. Editorial Buenos Aires. Impr. Mercatali, 1918 / 23. GLEIZER (tapas) impr. Paris. Edit. Excelsior, 1925 y Buenos Aires Edit. Buenos Aires, Impr. Mercatali, 1927. 4 ediciones originales dedicadas por los autores al Sr. Alfonso de Laferrere. Enc. de editor.  
4 Volúmenes. Estimación: \$ 10 / 15 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 222 MENDEZ, Evar (Director de "Martín Fierro") - "PALACIOS DE ENSUEÑOS" - "EL JARDIN SECRETO ..." - "LAS HORAS ALUCINADAS. Nocturnos y otros Poemas". Buenos Aires, A. Moen, 1910. (Prologo de Ricardo Rojas). Edit. Babel, 1923, y J. Samet, 1924. Ilustraciones de Alfredo Guido. Ejemp. N°432 / 500. Los 3 Primeras Ediciones. Enc. de editor el último ilustrado, el 1° lomo dañado, tapa suelta. Con:  
BERNARDEZ, Francisco Luis: "EL BUQUE" - "CIELO DE TIERRA. Ilustraciones de Horacio Butler". Buenos Aires, Sur, 1935. Edición Original N° 926 / 1000 y Sudamericana, 1943. 2ª edic. Enc. de editor, último, tapas ilustradas. Todos dedicados por el autor y firmados.  
5 Volúmenes. Estimación: \$ 75 / 100 Biblioteca de Laferrere.
- 223 MENENDEZ Y PELAYO, M.: "ESTUDIOS DE CRITICA HISTORICA Y LITERARIA". Bs.As., Espasa - Calpe, 2ª serie de las Obras Completas, 1944. 7 Volúmenes. con:  
"ORIGENES DE LA NOVELA". Bs.As. Idem anterior, 1946. Retrato del autor. Enc. Idem.  
Total 10 Volúmenes. Estimación: \$ 10 / 15 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 224 MENENDEZ Y PELAYO, Marcelino: "ANTOLOGIA DE POETAS LIRICOS CASTELLANOS...Hasta nuestros días..." Madrid, Libr. Perlado - 1907 / 1898 / 1911. Biblioteca Clásica. 13 T°. Enc. pasta española de editor con tejuelos y dorados.  
13 Volúmenes. Estimación: \$ 8 / 12 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 225 MENENDEZ Y PELAYO, Marcelino: "HISTORIA DE LOS HETERODOXOS ESPAÑOLES". Bs.As., España - Calve, 1951. Edic. Obras Completas. Enc. pasta española, de editor, tejuelos rojos y negros.  
7 Volúmenes. Estimación: \$ 10 / 15 c/u Biblioteca de Laferrere.

- 226 MERLINO, Adrián: "DICCIONARIO DE ARTISTAS PLASTICOS DE LA ARGENTINA. Siglos XVIII - XIX y XX". Buenos Aires. 1954. Ilustrado. Enc. tela de editor.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 90 / 135
- 227 MERLINO, Carlos Alberto: " SER Y CANTO 10 POEMAS". Buenos Aires. 1958. Tres ilustraciones ( Serigrafías de Z. DUCMELIC ). Ejemplar N°: 39/65 firmado por el autor.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 30 / 45
- 228 METTERNICH, Prince Clement de: " MEMOIRES, Documents et Ecrits Divers, du Chancelier.. d`Etat. Publiés par son fils le Prince Richard 1773 - 1859" París, Plon, 1880/84. Retrato grab. segun Th. Lawrence por W. Unger y fascimiles. Enc. medio chagrin con punteras con dorados.  
8 Volúmenes. Estimación: \$ 10 / 15 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 229 MITRE, Gral. Bartolomé: "ARCHIVO DEL...DOCUMENTOS Y CORRESPONDENCIA.." Bs.As. Biblioteca de La Nación 1911 / 13 Colección de documentos del Archivo Privado: Presidencia. Guerra del Paraguay, Pavon, Pacificación y Reorganización, Presidencia etc, etc. Tomos 1 al 25 faltan 26 - 27 y 28 de última Presidencia y Misión al Brazil (1872) public. 1914. Enc. en tela, salvo el 8° en rustica. Raro completo.  
25 Volúmenes. Estimación: \$ 10 / 15 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 230 MOLIERE: " OEUVRES de ... Précédées d`une Notice sur sa Vie et ses Ouvrages par M. Sainte Beuve. Vignettes par TONY JOHANNOT". París, Paulin, 1835 / 36. 2 T° (25.5 x 16 cm). Retrato y alrededor de 800 viñetas, según dibujo de T.J. gravados en 1ª tiraje por PORRET, Henri Desiré. Enc. pleno becerro con dorados y con tejuelos (faltan 2) - frotada, de época.  
2 Volúmenes. Estimación: \$ 25 / 35 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 231 MOLINARI, Victor Luis - CASTRO, Couso: HOMENAJE A ROSALIA. Poemas de V.L.M y xilografías de C.C. Bs. As. 1974. 47 x 34cm. Ejemplar N° 25/200 firmado por ambos autores y además dedicado y firmado por V.L Molinari. Enc. de editor.  
1 Vol. Base: \$ 30 / 45
- 232 MONTAIGNE, Michel, Seigneur de: " LES ESSAIS de ... Nouvelle Edition ... augmenteé de ... lettres ... Avec de Remarques et de Nouveaux Indices ... par PIERRE COSTE..." Londres. Impr. J. Tonson et J. Watts, 1724.(1ª edic. de Coste) 3T. de 28.6 x 22.4 cm. Frontis con retrato del autor, dibujo de Genest (Mathurin - Louis) grabado por Chereau le Jeune (Jacques) Ejemp. c/ larga dedicatoria al Ministro de R.E., A. de Laferrere firmada por el Embajador de ... ? Enc. en pleno becerro, lomo y cantos dorados frotada, de época.  
3 Volúmenes. Estimación: \$ 125 / 200 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 233 MONTESQUIEU, Ch. L. de Secondat baron de: " LETTRES PERSANES, par M. de M ... Augmenteé du TEMPLE DE GNIDE". Amsterdam M.DCC.LXV (1765) sin editor, impr. 2 T: VI + 204 p + XI + 1 pbl. = 1 h + 236 p + VIII + 60 p + XII p. In. 12, en un Volúmen. Rara edición antigua. Enc. en becerro de época. cortes rojos. Lomo con muchos dorados.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 120 / 180 Biblioteca de Laferrere.

- 234 MONTESQUIOU - FEZANSAC, Comte Robert de:"LES HORTENSIAS BLUES". Paris, G.Richard, 1906. Edición definitiva de 500 ejemplares con retrato del autor según cuadro de LASZLO. 395 pp + 1 h. Con:  
VERHAEREN, Emile:"LA GUIRLANDE DES DUNES. Illustrations de H. CASSIERS" (en couleurs). Paris. Edic. d'Art H.Piazza. Impr. en dos colores texto enmarcado. Ejemp. N° 342 s/ Velin de Rives. Ambos enc. de editor. Rustica.  
2 Volúmenes. Estimación: \$ 30 / 45 Biblioteca de Laferrere.
- 235 MONTY LURO, J.M: "EL GAUCHO FLORO CORRALES". Ilustraciones de E. Marengo. Bs. As. Kraft 1949. Enc. de editor. Con:  
SCHOO LASTRA, Dionisio: "LA LANZA ROTA- ESTANCIAS- INDIOS- PAZ EN LA CORDILLERA". Ilustraciones de Eleodoro Marengo. Bs. As. Peuser 1953. Enc. de editor.  
2 Vol. Base: \$ 20 / 35 c/u
- 236 MOURLOT, Fernand, LES AFFICHES ORIGINALES DES MAITRES DE L'ECOLE DE PARÍS. Braque - Chagall - Dufy - Léger - Matisse - Miró - Picasso. París, Andre Sauret, éditeur 1959. Totalmente ilustrado, los afiches son reproducciones en LITOGRAFIA, ejecutados en el atelier de Mourlot Frères. Encuadernación tela de editor con sobrecubierta. Muy buen ejemplar.  
1 Vol. Base: \$ 400 / 600
- 237 MUJICA LAINEZ, Manuel:"ESTAMPAS DE BUENOS AIRES". Editorial Sudamericana. Con dibujos de Marie Elisabeth Wrede. 1946. 152 páginas. Edición limitada a 1525 ejemplares. En rústica. Muy buen estado.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 30 / 45
- 238 MUJICA LAINEZ, Manuel - SESSA, Aldo:"LETRA E IMAGEN DE BUENOS AIRES". Buenos Aires. Ediciones Librería La Ciudad. 1977. Texto de MML y fotografías de AS. Totalmente ilustrado. Ejemplar F.C. dedicado y firmado por Mujica Lainez. Enc. tela de editor con sobrecubierta.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 80 / 120
- 239 MUSSET, Alfred de:"OEUVRES DE... Ornées de dessins de M.Bida, gravés en taille - douce par les Premiers Artistes". Paris. G.Charpentier et E. Fasquellé, Editeurs. Circa 1890. Enc. media cuero con punteras.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 80 / 120
- 240 NAPOLEON, Luis Bonaparte, Ideas Napoleónicas publicadas por el Principe... y en castellano por D. Feliz Enciso Castrillon. Madrid. Librería de la viuda de Calleja e hijos. 1839. Enc. pleno cuero de época.  
1 Vol. Base: \$ 50 / 75
- 241 NAPP, Ricardo:"LA REPUBLICA ARGENTINA... para la Exposición de Filadelfia..."Bs. As., Impr. Soc. Anonima, 1876. 1ª edición en castellano con una lámin, 3 planos, 3 cuadros y 4 mapas (2 en colores, sueltos) todos plegados, el último: "De la Pampa y Lineas de Defensas de Indios. Descripción geografica, física, producción, etc. Más de 580 pp. Enc. en medio cuero de época con dorados.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 50 / 75 Biblioteca de Laferrere.



- 242 NAVARRO VIOLA, Alberto y Enrique: "ANUARIO BIBLIOGRAFICO de la República Argentina 1879 - 1887". Buenos Aires. Impr. del Mercurio. 1880 / 88. Impr. M. Biedma. Bibliografía Argentina publicada años 1879 al 87, incluso periodicos. Faltan años 85 y 86. Ejemplar con tarjeta y 2 cartas enviando libros a A. de Laferrere. Enc. medio cuero. Chagrin con dorados. Raros.  
7 Volúmenes. Estimación: \$ 20 / 30 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 243 NEWTON, Jorge: "CABAÑAS ARGENTINAS". Bs. As. CASA PARDO 1970. Totalmente ilustrado. Enc. de editor con sobrecubierta. Con HOHMANN, Juan: "CHASCOMUS ENTRE PRADERAS Y LAGUNAS". Chascomús 1956. Totalmente ilustrado. Enc. de editor en mal estado.  
2 Vol. Base: \$ 10 / 15 c/u
- 244 NOEL, Martín: "COLLIVADINO". - Academia Nacional de Bellas Artes. 1947. Texto en 34 páginas. Profusamente ilustrado con obras del pintor. Edic limitada, éste ejemplar número 307. Enc. del editor en tela. Buen estado.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 30 / 45
- 245 NOTO, Empedoclo: "FRANCOBOLLI ITALIANI RARI. Illustrati, Quotazioni, prezzi d'asta e valutazione." Roma, Janusa Ed. 1986/87. 2 tomos de 32 x 24,5cm, totalmente ilustrados en colores. Estampillas de toda Italia, sus colonias incluso las de guerras por tropas Americanas y Alemanas. Enc. de editor, ilustr.  
2 Vol. Base: \$ 25 / 40 c/u
- 246 OCAMPO, Silvina: "Autobiografia de Irene" - "Lo Amargo por Dulce". Bs. As, Sur, 1948 y Emecé, 1962. Primeras ediciones, ambos dedicados a Carlos Frias, Director de Emecé. Enc. de editor. Con: POE, Edgar Allan: " TWO POEMS - DOS POEMAS de / by ... "Bs.As., F.A.Colombo 1952. Pequeña edición de solo 87 ejemplares, este N° 51 en papel Fabriano, Raúl VERONI grabó los Aguafuertes. Traducción de J.R. WILCOCK, textos enfrentados, en rama, pliegos y cubiertas sueltas. Tambien dedicada al Sr. Carlos Frias.  
3 Volúmenes. Estimación: \$ 15 / 25 c/u
- 247 OCAMPO, Silvina - SESSA, Aldo: " ARBOLES DE BUENOS AIRES. Buenos Aires. 1979. Totalmente ilustrado. Ejemplar N° 576. Enc. tela de editor con sobrecubierta.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 40 / 60
- 248 OCAMPO, Victoria: " CARTAS A ANGELICA Y OTROS". Edición, prólogo y notas: Eduardo Paz Leston. Buenos Aires. Sudamericana. 1997. Enc. de editor con sobrecubierta. Con: BIOY CASARES, Adolfo: " MEMORIAS". Barcelona. Tusquets. 1994. Ilustrado. Enc. de editor.  
2 Volúmenes. Estimación: \$ 30 / 45 c/u
- 249 OCHOA DE EGUILOR, Jorge: "MANUAL DE BUENOS AIRES 1823". Bs. As. MCBA 1981. Reproducción del plano topográfico de Bacle y facsimil de la obra con transcripción paleográfica de Ochoa De Eguilor. Enc. de editor.  
1 Vol. Base: \$ 25 / 40

- 250 OTERO, José Pacifico:" HISTORIA del LIBERTADOR DON JOSE DE SAN MARTIN por ..." Bs. As. Cabaut y Cia, 1932. Impr. Bruselas. 4 T° de 24.5 x 19 cm. con más de 3200 pp. Ilustrado con 51 láminas. Enc. de editor con sobrecubiertas de guarda rojas. Con:  
CEBALLOS, Dr. Alejandro:" San Martín, El Hombre, Historia Clínica ..." Bs. As., 1952. Folleto de conferencia 24 pp. Dedicado A. de Laferrere. Con:  
" SAN MARTIN. Su Correspondencia 1823 - 1850". Bs. As. Museo Historia Nacional, 1911. Prologo de Aldolfo P. Carranza Retrato. 351 pp. Enc. medio cuero de época. Con:  
GUIDO Y SPANO, Carlos: " VINDICACION HISTORICA. PAPELES DEL BRIGADIER GENERAL GUIZO. 1817 - 1820 ..." Bs. As. C.Casavalle, 1882. Trata de las desavenencias entre San Martín y Pueyrredón y sus consecuencias la anarquía de 1820 - 403 pp. Enc. en tela. 7 Volúmenes. Estimación: \$ 130 / 185 Biblioteca de Laferrere.
- 251 PAEZ VILARO, Carlos: "MEDIOMUNDO-PROLOGO JORGE LUIS BORGES". Bs. As. Joraci 1970. Carpeta 56 x 38cm conteniendo 7 serigrafías incluyendo la de tapa firmadas por el artista. Enc. de editor. 1 Vol. Base: \$ 30 / 45
- 252 PAGANO, José León:"EL ARTE DE LOS ARGENTINOS. Desde los Aborigenes hasta nuestros días". Bs.As., Edición del Autor. 1937 / 38 / 40. 3 tomos de 32.5 x 23 cm. Ejemplar Fuera de Comercio, firmado, con larga dedicatoria al Sr. Alfonso de Laferrere manuscrita y firmada por el Autor. Profusamente ilustrado, algunas manchas, hojas sin pegar. Enc. de editor. 3 Volúmenes. Estimación: \$ 100 / 150 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 253 PAGANO, José León:" HISTORIA DEL ARTE ARGENTINO. Buenos Aires. L'Amateur. 1944. Profusamente ilustrado. Enc. tela de editor. 1 Volúmen. Estimación: \$ 280 / 350
- 254 PALLIERE, León:"DIARIO DE VIAJE POR LA AMERICA DEL SUD...". Edicion Peuser - Bs.As. 1945. Vida y Obra del artista profusamente ilustrado. Enc. en tela de editor con sobrecubierta ilustrada. 1 Volúmen. Estimación: \$ 120 / 180
- 255 "PAPELES VIEJOS DE BUENOS AIRES" 5 FOLLETOS Y PERIODICOS DE 1811 A 1829. Enc. pleno cuero.  
a) "Oración Apologetica ... obra satirica contra el Estado ... Atribuido a ... Jovellanos ..."Bs.As. Expositos 1814, 27 pp (Furlong 3082 obra de J.B. Monteagudo. Polilla marg. raro.)  
b) Periodico: "Los Amigos de la Patria y de la Juventud" Portada - Advertencia y los 6 números publicados. 18 - XI - 1815 a Mayo 1816. Bs. As. 2 Impr. por Gandarillas, resto Expositos. Redactor: Felipe Senillosa. buen estado salvo polilla marg. N° 4. Ejemplar completo salvo 1 pag. suplemento al N°1 ( ver Peña p. 29 / 31 y Furlong 5393, T 4° p. 708 / 13) Importante y raro.  
c) Periodico:" El Independiente" N° 1 . 15 - IX - 1816. Bs. As. Impr. de la Independencia, 4pp. Oficio. Redactor Pedro J. Agrelo.  
d) AMIGO del ORDEN, EL:"EL Protector Nominal de los Pueblos Libres. D. JOSE ARTIGAS. Clasificado por..."Bs. As. Expositos, 1818. 66 pp + 1 Erratas. Biografia, critica contraria. Raro.  
e) BLONDEL, J.J.M.:"ALMANAQUE de COMERCIO de la Ciudad de Buenos Aires para el año 1829 ..." Bs.As. Impr. del Estado 1829, 133 pp. Nombre y dirección de Negociantes, Consignatarios, Comerciantes, Profesionales, Artistas, Artesanos, etc. Muy raros impresos. 1 Volúmen. Estimación: \$ 350 / 475 Biblioteca de Laferrere.

- 256 PATRIMONIO ARTISTICO NACIONAL:INVENTARIO DE BIENES MUEBLES Ciudad de BUENOS AIRES I (único publicado) -(Idem)PROVINCIA DE SALTA. Bs. As. Fondo Nacional de las Artes / 1998. Acad. Nac. Bellas Artes, 1988.Totalmente ilustrado / Enc. tela de Editor con sobrecubierta. 2 Volumen \$ 60 / 80
- 257 PATRIMONIO ARTISTICO NACIONAL: INVENTARIO DE BIENES MUEBLES, PROVINCIA DE SALTA. Bs. As. Acad. Nac. de Bellas Artes. 1988. Totalmente ilustrado. Enc. tela de editor con sobrecubierta. 1 Vol. Base: \$ 35 / 50
- 258 PAZ, Gral. José María: "MEMORIAS POSTUMAS DEL GENERAL...". La Plata. Imprenta "La Discusión" 1892. 2da. Edición. 3 frontis-retratos y 4 láminas. Enc. tela de editor. 3 Vol. Base: \$ 50 / 75 c/u
- 259 PAZ, Gral. José María:"MEMORIAS POSTUMAS del.."La Plata, "La Discusión", 1892. 3Tº. 3 frontis.Retraatos, 4 láminas Algunas notas marginales a lápiz. Enc. medio cuero con tejuelos. 3 Volúmenes. Estimación: \$ 35 / 50 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 260 PERIODICO:"EL AMERICANO". Director y Redactor en Jefe,Hector F. Varela. Paris Marzo 7 de 1872 - Junio 13 de 1874. Ilustrado con grab. en madera: retratos, vistas, indios, escenas de costumbre, etc. Argentina, Chile, Uruguay, Perú, etc. Hay faltantes. 2 volúmenes. Estimación: \$ 500 / 750
- 261 PERIODICO:"LA NACION" Albumes: del Centenario" El Juicio del Siglo .1810. 25 de Mayo 1910" - "1870 - 4 de Enero 1945. 75 Años de vida" - 1810 25 de MAYO 1960. 150 Aniversario". Bs. As., La Nación, 1910/44/60. 1º: 44.8 x 31 cm. 336 pp.- 2º y 3º 41.5 x 29 cm. 96 pp. c/u. Profusamente ilustrado. El 1º Enc. medio cuero y tela, decor, a seco y dorados, otros en rustica;en carpeta plástico negro. 3 Volúmenes. Estimación: \$ 100 / 150 Biblioteca de Laferrer.
- 262 PERIODICO: "LA PRENSA" - Rotograbados año 1958. Encuadernados en un tomo 57 x 42cm. Totalmente ilustrado. Enc. cuerina. 1 Vol. Base: \$ 40 / 60
- 263 PERIODICO: "LA PRENSA" - Rotograbados año 1957. Encuadernados en un tomo 57 x 42cm. Totalmente ilustrado. Enc. cuerina. 1 Vol. Base: \$ 40 / 60
- 264 PERIODICO: "LA PRENSA" - Rotograbados año 1960. Encuadernados en un tomo 57 x 42cm. Totalmente ilustrado. Enc. cuerina. 1 Vol. Base: \$ 40 / 60
- 265 PERIODICO: "LA PRENSA"- Rotograbados año 1959. Encuadernados en un tomo 57 x 42cm. Totalmente ilustrado. Enc. cuerina. 1 Vol. Base: \$ 40 / 60
- 266 PERIODICO: "LA PRENSA" - Rotograbados año 1956. Encuadernados en un tomo 57 x 42cm. Totalmente ilustrado. Enc. cuerina. 1 Vol. Base: \$ 40 / 60

- 267 PERIODICO: "LOS DEBATES ..." Buenos Aires. N° 1 al 63 (último) 1-4 al 25-6-1852. Primer diario fundado por B. Mitre cerrado por orden de Urquiza como todos los de Buenos Aires, con el agregado de un suelto del 12 - 4 "Adelantos de los Debates" por B.Mitre my raro. Edic. Fascimil de la Asoc. de Amigos del Museo Mitre. Ejemplar N° 55 / 300 Firmado por Oscar Carbone, Presidente (45 x 35 1/2 cm). Enc. de editor en rustica.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 50 / 75 Biblioteca de Laferrere.
- 268 PERIODICO: "GACETA DE BUENOS AIRES 1810 - 1821. Reimpresión Facsimilar Dirigida por la Junta de Historia y Numismática Americana". BS.As., Cia. Sudamericana de Billetes de Bco. 1910 / 15. Prefacios por A. Dellepiane, J. Marcó del Pont y J.A. Pillado. Enc. en pergamino con tejuelos, el 1° dañado, cintas de cierre.  
6 Volúmenes. Estimación: \$ 150 / 225 Biblioteca de Laferrere.
- 269 PERIODICO: "LA SEMANA UNIVERSAL", Bs. As. 1912. N° 13 al 24. Totalmente ilustrada. Enc. ½ tela, conservando las tapas originales.  
1 Vol. Base: \$ 50 / 75
- 270 PERIODICO: "EL INICIADOR". Montevideo 10 de Abril de 1838 al 1 de Enero de 1939. Bs.As. Academia Nacional de la Historia. Impr. Kraft 1941. Edición facsimil. Ejemp. N° 522. Artículos de Mitre, Lamas, Cané, Alberdi, Gutierrez, Echeverría, etc. Enc. de editor.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 50 / 75 Biblioteca de Laferrere.
- 271 PETRARCA: "LE RIME DI M. FRANCESCO ... Riscontrate con ottimi esemplari stampati, con la tavola di tutte le rime del canzoniere ridotte coi versi interi sotto le lettere vocali. Venezia. 1775. Giuseppe Bortoli. Enc. pleno pergamino.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 120 / 180
- 272 PINEDO, Federico: "En Tiempos de la República" ( 5 T° ) - "Trabajoso Resurgimiento Argentino" ( 2 T° ). "La Argentina.Su Posición y Rango en el Mundo".Bs.As. Mundo Forense 1946 / 47 / 48 Fund. Banco de Galicia, 1968 y Sudamericana, 1971. Enc. de editor,4 en tela, otros rústica.  
8 Volúmenes Estimación: \$ 10 / 15 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 273 PINTORES ARGENTINOS: Aquiles Badi - Emilio Centurion - Jorge Larco - Miguel C. Victorica, con 16 láminas en color. Bs. As. Editorial Pampa 1952. Enc. de editor.  
1 Vol. Base: \$ 50 / 75
- 274 PINTORES DE ROSARIO: Benvenuto - Cochet - Musto - Ouvrad - Schiavoni - Vanzo. Rosario. Kraft 1974. Ilustrado. Enc. de editor. Con COCHET. Rosario. Kraft 1975. Ilustrado. Enc. de editor. Con URIARTE. Rosario. Kraft 1973. Ilustrado. Enc. de editor.  
3 Vol. Base: \$ 15 / 25 c/u

- 275 PLATERIA IBEROAMERICANA DE TRES SIGLOS. Museo de Arte Hispanoamericano ISAAC FERNANDEZ BLANCO. Buenos Aires. 1983. Totalmente ilustrado. Con: Exposición de Tallas Iberoamericanas, Imaginería y Cocobolos. Instituto Bonaerense de Numismática y Antigüedades. Buenos Aires. 1949. Muy ilustrado. Con: Exposición de la Indumentaria Latinoamericana. Banco de la Ciudad de Buenos Aires. Buenos Aires. 1986. Totalmente ilustrada. Con: Arte de America y España. Instituto de Cultura Hispánica. S/L/ S/F (1964). Totalmente ilustrado. Todos encuadernación de editor. 4 Volúmenes. Estimación: \$ 15 / 25 c/u
- 276 PLUTARCO:"LES VIES DES HOMMES ILLUSTRÉS GRECS ET ROMAINS. Comparées l'vne avec l'autre par PLUTARQUE de Chaeronée: Translatées par M. IAQUES AMYOT, Conseiller du Roy ... TOME PREMIER". Paris, Claude de Montroeil. M.DC.XI (1611). Tomo de 18 x 10.8 cm. Portada con marca del editor grab. (Falta el 2º). 16 h + 1181 pp + 4 p + 23 h de índices + 2 h. bl. Incluye las vidas de 30 personalidades. Enc. pleno becerro antiguo posterior, falta parte del lomo, tapa casi suelta, platos con filetes y hierro central dorados. 1 Volúmen. Estimación: \$ 50 / 75 Biblioteca de Laferrere.
- 277 PLUTARCO:"Vidas Paralelas" (5 T), SUETONIO: "Los Doce Cesares" - LUCRECIO:"De la Naturaleza de las Cosas" - APULEYO:"El Asno de Oro".- OVIDIO:"Las Heroidas". Madrid, Perlado 1907 / 8 (5 T) - 1907. Hernando y Cia. 1897 / 1890 / 1902. Todos Biblioteca Clásica. Enc. pasta española con tejuelos y dorados. 9 Volúmenes. Estimación: \$ 8 / 12 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 278 POLETTI, Syria - SOLDI, Raúl: " AMOR DE ALAS". Buenos Aires. Ediciones de Arte Gaglianone. 1981. Ilustrado en colores por Raúl Soldi. Ejemplar dedicado y firmado por Syria Poletti. Enc. cartón de editor. 1 Volúmen. Estimación: \$ 30 / 45
- 279 PREBISCH, Alberto. Por Victoria Ocampo, Horacio Butler y Amancio Williams. Bs.As. Monografías de artistas Argentinos. Academia Nacional de Bellas Artes. 1972. Totalmente ilustrado. Enc. tela de editor con sobrecubierta. 1 volumen. Estimación: \$ 90 / 135
- 280 PRECERUTTI GARBERI, Mercedes:"GIANBATTISTA TIÉPOLO, Gei Affreschi". Edizioni RAI. Torino, 1970. 40 láminas en color y 54 en negro. Cada lámina en colores montada en passepartout. Enc. del editor en estuche original. 1 Volúmen. Estimación: \$ 50 / 75
- 281 PRETE, Juan DEL: "SEIS SERIGRAFIAS ORIGINALES Prólogo de Rafael Squirru". Bs. As. Ed. Joraci 1980. Carpeta 56 x 41cm conteniendo 6 serigrafías numeradas y firmadas por el artista. Ejemplar N° 115/720. Enc. de editor. 1 Volumen. Estimación: \$ 90 / 135

- 282 PRO, Diego F." TIEMPO DE PIEDRA - LORENZO DOMINGUEZ". Mendoza. 1965. Ilustrado. Enc. de editor. Con:  
TOSTO, Pablo:" ANTOGRAFIA ESCULTORICA". Buenos Aires. 1966. Profusamente ilustrado. Enc. de editor con sobrecubierta. Con  
HAEDO, Oscar Félix." LOLA MORA - VIDA Y OBRA DE LA PRIMERA ESCULTORA ARGENTINA". Buenos Aires. 1974. ilustrado. Enc. de editor.  
3 Volúmenes. Estimación: \$ 10 / 15 c/u
- 283 PUCCINI, Giacomo:"Tarjeta autografiada por él en su visita a Bs.As.". Año 1905, firmada y recortes periodísticos de la época en carpeta.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 400 / 600
- 284 PUEYRREDON, Carlos A.:"1810. LA REVOLUCION DE MAYO. Según Amplia Documentación..." Buenos Aires, Peuser, 1953.(28 x 20 cm) 670 p + 1 h. Ilustr. con muchos facsimiles de documentos. Ejemplar con larga dedicatoria firmada por el autor al Dr. Alfonso de Laferrere. Enc. de editor con sobrecubierta original.  
1 Volumen. Estimación: \$ 30 / 45 Biblioteca de Laferrere.
- 285 QUINTAVALLE, Armando O.:"Il Parmígianino" (Michele Rocca) - BERTI, Luciano:" Masaccio". Milano, Istit. Edit. Italiano, sin fecha y 1964. Profusamente ilustrado 105 tavole el 1º y 79 + 82 figuras el 2º. Enc. de editor, el 2º en tela con sobrecubierta ilustrado. Con:  
"Luca Signorelli, di Mario SALMI" Novara, Agostini, 1953. Profusamente ilustrado. Enc. tela de editor con sobrecubierta.  
3 Volúmenes. Estimación: \$ 15 / 20 c/u
- 286 QUINZE JOYES DE MARIAGE."Préface de Robert Brun - Bois origineaux de RENE BEN SUSSAN". Paris, Edit. Jardin du Luxembourg. Impr. A. Tallene, 1948. (29.6 x 20 cm) 312 pp + 1 h. bl + 1 h. colofon + 2 h. bl. Ejemplar N° 200 / 640. 15 grabados por R.B. Sussan coloreados al "pochoir" por Edmond VIAREL. Cubiertas y Lomo conservados. MUY BUENA ENCUADERNACION en pleno marroquí rojo doublé en marroqui marrón en mosaico al interior con triple filetes dorados, hierros de ángulo, similar en platos, lomo de 5 nervios, compartimentos, doble filetes, hierros de angulo y centrales, cabeza dorada, guardas en seda moiré, papel marmolado en estuche forrado. Firmada: "GIANDONATI". Peq. tiros polilla.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 500 / 750
- 287 RAFAELLI: TYPES DE PARIS - DESSINS DE JEAN FRANCOIS...." - Texte par DE GONCOURT, DAUDET, ZOLA, MAUPASSANT, MALLARME, MIRBEAU, RICHEPIN Y OTROS. Paris. Edition du Figaro. 1889. Muy ilustrado en blanco y negro y en color. Algunas ilustraciones pintadas a mano. Enc. medio cuero con punteras, conservando cubiertas originales.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 250 / 350
- 288 RATON, Un:"CHEZ BUENOS AIRES - LA GRAN CANALLA". Paris, M. Mignon, Rue Lafayette N° 100. 1884. Portada con dibujo de un ratón vestido, con impertinentes, tintero y pluma. Impr. en rojo y negro. Crítica general de las personas. Raro. Enc. medio cuero.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 50 / 75 Biblioteca de Laferrere.

- 289 RECHAIN, Aristides (1888 - 1962): Caricaturista argentino, trabajó en el periodismo. 10 tintas originales sobre cartones (28 x 23.8 cm) con motivos políticos y de guerra, años 1943 / 44 con sellos: "Secretaría Libre Palabra" e indicaciones para su impresión. Una con márgenes recortados, en carpeta de época.  
10 Piezas. Estimación: \$ 30 / 45 c/u
- 290 REGNIER, Henri de:"LA COURTE VIE DE BALTAZAR ALDRAMIN. Venitien. Compositions de R. DEYGAS, Gravées a l'eau. forte par X. LESUEUR". Paris, A. et F. Ferroud, sin fecha. (24.5 x 17.3 cm) Numerosos grabados en sepia. Enc. tres cuarto marroquí con dorados cabeza dorada, firmadas"FLAMMARION - VAILLAND".  
4 Volúmenes. Estimación: \$ 20 / 30 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 291 RENAN, E.:"Priére sur l'Acropole. Illustrations en couleurs de Serge de Solomko". - BOULENGER, M.:"La Paiva. Illustrations de Jean Oberlé" - MONTHERLANT, H." La Petite Infante de Castille. Ilustrations Originales en Couleurs de Grad Sala". BENJAMIN, René: "Le Soliloque de Maurice Barrés". - RIVAROL, Antoine Comte de (A. Rivaroli dit):"L'Esprit de ... Avec un Portrait ... grave ... par Georges Aubert". Paris. A. y F. Ferroud, 1920. Ej. N° 582- M. P. Tremois- 1930. Ejem. N° 59 - Edit. Rombaldi 1951. Ejemp. N° 1139. Lyon, Landarchet, 1929. Ej. N°59. Paris, G. Cres, 1924. Ej. N° 1388. Enc. de editor.  
5 Volúmenes. Estimación: \$ 40 / 60 Biblioteca de Laferrere.
- 292 RENGGER Y LONGCHAMP:" ENSAYO HISTORICO SOBRE LA REVOLUCION DEL PARAGUAY". Buenos Aires. Imprenta y Librería de Mayo. 1883. Enc. medio cuero. Con:  
LEVALLE, Nicolás:" MANIOBRAS MILITARES ORDENADAS Y DIRIGIDAS POR EL SEÑOR MINISTRO DE GUERRA Y MARINA TENIENTE GENERAL D..." Buenos Aires. 1892. Ilustrado con mapas. Ejemplar dedicado por el autor. Enc. medio cuero con punteras. Con:  
"CODIGO PENAL DE LA PROVINCIA DE CORDOBA". Cordoba. Imprenta de la Carcajada. 1882. Enc. medio cuero.  
3 Volúmenes. Estimación: \$ 20 / 30 c/u
- 293 REVISTA DE ARTE:" PALLAS" N°1 al N°6. 15 - 5 - 1912 A 1913. Director Sr. Atilio Chiappori. Bs.As., Peuser. Fotos Witcomb. Profusamente Ilustrado. Enc. medio cuero con punteras. Con:  
MARTINI, José y José María PEÑA:" La Ornamentación en la Arquitectura de Buenos Aires. 1800 - 1900 ". Con tarjeta de Peña a A. de Laferrere manuscrita. Bs. As. Instituto de Arte Americano, 1966. Muy ilustrado. Enc. de editor.  
2 Volúmenes. Estimación: \$ 40 / 60 Biblioteca de Laferrere.
- 294 REVISTA DE BUENOS AIRES. Historia Americana, Literatura y Derecho ... Dirección Miguel Navarro Viola y Vicente G. Quesada" Bs. As. Impr. de Mayo 1863 / 71. Reimpresión por la Biblioteca Americana 1911. Arturo E. López Editor. Enc. media tela con dorados.  
25 Volúmenes. Estimación: \$ 10 / 15 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 295 "REVISTA DEL RIO DE LA PLATA...Historia y literatura... por Andrés Lamas, Vicente Fidel Lopez y Juan María Gutierrez". Bs. As., Librería de Mayo c. Casavalle, 1871 / 77. 13 T° 21 x 14.3 cm. 1ª Edición c/u con más de 680 pp. Enc. medio cuero de época para:"M.F.Gutierrez".  
13 Volúmenes. Estimación: \$ 12 / 20 c/u Biblioteca de Laferrere.

- 296 REVISTA: "EL HOGAR": Ilustración Semanal Argentina, año 1924, meses de julio a septiembre. 13 números. Totalmente ilustrada. Enc ½ cuero.  
1 Vol. Base: \$ 30 / 45
- 297 REVISTA:"LA BEAUTE PLASTIQUE. Revue Bimensuelle Artistique". Paris, 1906. N° 1 a 24 - 1° de Enero al 15 - XII. Obra al servicio de los Artistas con modelos para estudio de poses, expresiones, actitudes, etc. De unos 25 desnudos femeninos por fascículo, 384 pp. Enc. medio cuero de época con dorados.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 25 / 40
- 298 "REVOLUCION DEL 6 DE SEPTIEMBRE DE 1930, LA". Edición Aniversario Bs.As. 1931. con la acción del Gobierno. Muy ilustrado. Director: Jorge Gimenez Pierres. Enc. medio cuero con punteras.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 80 / 120
- 299 RICHEPIN, Jean:"PAYSAGES ET COINS DE RUES". Illustrations en couleurs dessines et gravees sur bois par Auguste LEPERE. Paris librairie de la Colletion des Dix. 1900. Ejemplar N°: 186 / 250. Enc. medio cuero, conservando tapas originales. (Citado en Benezit).  
1 Volúmen. Estimación: \$ 250 / 350
- 300 RICTUS, Jehan:"...LE COEUR POPULAIRE - POEMES - DOLEANCES - BALLADES - PLAINTES - COMPLAINTES - RÉCITS - CHANTS DE MISÉRE ET D'AMOUR EN LANGUE POPULAIRE (1900 - 1913). Portrait par STEINLEN (Aguafuerte). Paris. Eugene Rey. 1914. Ej. N°: 826 / 1125 dedicado y firmado por el autor. Enc. de editor.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 80 / 120
- 301 RIGHETTI, Olimpia L:" ARQUEOLOGIA ARGENTINA ". Buenos Aires. 1942. Totalmente ilustrado. Enc. de editor. Con:  
WAGNER, Emile - RIGHETTI, Olimpia:"ARCHEOLOGIE COMPAREE". Buenos Aires 1946. Totalmente ilustrado. Enc. de editor. Con:  
ALANIS, Rodolfo:"MATERIAL ARQUEOLOGICO DE LA CIVILIZACION DIAGUITA". Buenos Aires. 1947. Totalmente ilustrado. Enc. de editor. Con:  
VERA, Nicandro H:"ELEMENTOS DE LA DECORACION DIAGUITA". Buenos Aires. 1953. Muy ilustrado. Enc. de editor.  
4 Volúmenes. Estimación: \$ 15 / 23 c/u
- 302 RILKE, M JOURNAL FLORENTIN DE RM ... AVEC DES GRAVURES DE DESPIERRE". Paris. Editions Emile Paul Freres. 1946. Ilustrado con puntas secas de DESPIERRE (Jacques Ceria Dit). Enc. de editor.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 150 / 250
- 303 ROBERTSON, William:" L'HISTOIRE DE L'AMERIQUE..."París, Panckoucke. 1718.2 T° (25.3 x 19.2 cm) 1° edición de la traducc. 4 mapas plegados y lamina arqueologica pleg. Enc. en pleno becerro "moucheté", lomo con tejuelos verdes y rojos, cuajados de hierros dorados de época en buen estado.  
2 Volúmenes. Estimación: \$ 200 / 300 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 304 RODRIGUEZ, Gregorio F.:"HISTORIA DE ALVEAR ... 1812 - 1816". Buenos Aires, Mendesky, 1913. Retrato del autor, del Gral. y otras,7 láminas. Enc. en cuerina y tela con dorados.  
2 Volúmenes. Estimación: \$ 30 / 45 Biblioteca de Laferrere.



- 305 RODRIGUEZ, Gregorio F.: "CONTRIBUCION HISTORICA Y DOCUMENTAL". Bs. As. Peuser, 1921 / 22. Documentos inéditos del Archivo Británico, relacionados con la rendición de Montevideo. La disolución de 1820, Relativos a Alvear, etc. Enc. medio cuero y tela frotadas. 3 Volúmenes. Estimación: \$ 15 / 25 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 306 ROMAY, Francisco L.: "LOS SERENOS DE BUENOS AIRES" (POLICIA NOCTURNA). Años 1834-1872. Muy ilustrado. Enc. de editor. Con: Uniformes de la Patria, Comando en Jefe del Ejercito, reseña histórica y orgánica del Ejercito Argentino." Bs. As. Circulo Militar 1972. Totalmente ilustrado en colores. Enc. de editor. Con: Iconografía policial 1580-1845. Bs. As. S/F. Circa 1975. Carpeta 52 x 36cm. Conteniendo 15 láminas en colores de E.Marenco. Enc. Editor 3 Vol. Base: \$ 10 / 15 c/u
- 307 ROMI: "MAISONS CLOSES". - L'Histoire, L'Art, la Littérature, les Moeurs. (Historia de las casas de prostitución en Francia) 1952. Aux dépens de l'Auteur. Préface Dr. Jean Lacassagne. 504 páginas. Edición numerada. Enc. del editor con estuche . Muy buen estado. 1 Volúmen. Estimación: \$ 100 / 150
- 308 ROPS, Felicien: por CAMILO LEMONNIER. Buenos Aires. Galerías Witcomb. 1945. Profusamente ilustrado. Enc. tela de editor. 1 Volúmen. Estimación: \$ 30 / 45
- 309 ROSAS. MANUELA DE ROSAS DE TERRERO y su entorno, su padre, marido, amigas y otros 170 CARTAS Y DOCUMENTOS, copias mecanografiadas del archivo del Dr. Carlos Ibarguren, autor del libro sobre Manuelita: 5 cartas a Dolores Fuentes (1834), 119 a Josefa (Pepita) Gomez (1852/75), 9 a Petrona Villegas de Cordero (1852/56), 7 a su padre (1865), 6 a Mercedes Fuentes de Rosas (1871/75), 4 a Francisco Plot, y otras 20 de Urquiza a Rosas y Terrero a Pepita, a Rosas de Rosas a su sobrino y cuñadas, etc. En su gran mayoría en hojas papel oficio, varias marcadas "P" en rojo, (publicadas?), cuentan vida y milagros de sus vidas, situaciones, política, etc. Muy interesante conjunto. En carpeta ½ tela. Detalle en lote. 1 Vol. Base: \$ 650 / 900
- 310 ROVELLY, Dr. Pietro: " ARGENTINA CONTEMPORANEA - Mundo Intelectual. Galeria de Contemporaneos en el Terreno de Artes y Ciencias, Politicas, Agricultura y Comercio. Director y Jefe Redactor..." Berlin Charlottenburg, A. Ecksteins Verlag. Sin fecha (circa 1910) (Album de 46.5 x 31.7 cm) Prefario historico de Jean Dohré. Biografías y reproducciones heliograficas de fotografias a plena página de 62 personalidades de la época de la Presidencia de Roque Saenz Peña. La mayoría de Witcomb, Freitas y otros de Buenos Aires. 57 Biografías. Enc. pleno cuero con escudo nacional y dorados, cortes dorados, algo dañada. Muy raro Album. 1 Volúmen. Estimación: \$ 300 / 450 Biblioteca de Laferrere.
- 311 RUIZ GUIÑAZU, Enrique: "LA TRADICION DE AMERICA ... Prologo del Exemo. Sr. Duque de Alba". Bs. As. Ateneo 1930. Ejemp. N° 212 / 250 especiales sobre papel Antique. Dedicado a A. de Laferrere. y firmado por el autor. Edición original. Enc. de editor. 1 Volúmen. Estimación: \$ 30 / 45 Biblioteca de Laferrere.

- 312 RUIZ GUIÑAZU, Enrique: "LORD STRANGFORD Y LA REVOLUCION DE MAYO" - "EPIFANIA DE LA LIBERTAD. Documentos Secretos de la Revolución de Mayo". Bs. As. La Facultad 1937. Editorial Nova, 1952. Ambos ilustrados, 304 + 4 h y 405 pp. El 2º con larga dedicatoria a A. de Laferrere.  
2 Volúmenes. Estimación: \$ 40 / 60 Biblioteca de Laferrere.
- 313 SABAT PEBET, Juan Carlos: "RETORNOS DEL APEX"  
Montevideo 1938. 1 grabado, dedicado y firmado por el autor.  
Enc. de editor.  
1 Vol. Base: \$ 30 / 45
- 314 SABATO, ERNESTO: "TANGO - CANCION DE BUENOS AIRES". Ilustraciones y láminas de Juan Carlos Castagnino. Bs. As. 1964. Enc. de editor. Con: BUENOS AIRES - TIEMPO GARDEL: Autores varios. Ilustrad. Balán, Berni, Castagnino, M. Howard, etc. Bs. As. 1966. Enc. de editor. Con: MAKARIUS, Sameer: "BUENOS AIRES, MI CIUDAD". Textos autores varios. Bs. As. Eudeba 1963. Enc. de editor.  
3 Vol. Base: \$ 10 / 15 c/u
- 315 SABATO, Ernesto - COGORNO, Santiago. Buenos Aires. 1967. 95 x 65 cm. Serigrafía de S. COGORNO, firmada por éste en carbonilla y poema de E. SABATO, firmado por éste en lápiz. N° 5 / 500. Gran hoja.  
1 Pieza. Estimación: \$ 80 / 120
- 316 SAINZ de ROBLES, F.C.: "HISTORIA Y ESTAMPAS de la VILLA DE MADRID. Publicada por J. Gil Guiñon ..." Madrid - Barcelona, Ibería - Joaquín Gil 1933. 2 T (28.3 x 21.3 cm) cientos de grabados y laminas, muchas plegadas, en negro y colores. Enc. en cuero, cuajado de dorados.  
2 Volúmenes. Estimación: \$ 50 / 75 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 317 SALDIAS, A: "PAPELES DE ROSAS. Publicados con una introducción y notas por ..." La Plata, Sesé y Larrañaga 1904/7, 2 Tº (38.7 x 27 cm). Enc medio marroqui con punteras y dorados y tela.  
2 Volúmenes. Estimación: \$ 100 / 150 Biblioteca de Laferrere.
- 318 SALDIAS, Adolfo: "HISTORIA DE LA CONFEDERACION ARGENTINA - ROZAS Y SU EPOCA ... Prologo de Rafael Altamira ..." Buenos Aires, Juan Roldan. 1911. 5 Tº de 23 x 15.5 cm. 3ª edic. corregida muy aumentada e ilustrada con muchos retratos y del autor. Enc. medio cuero con dorados de época. Una tapa suelta. Con: CAPDEVILA, Arturo: "NUEVA IMAGEN DE JUAN MANUEL ROSAS". Buenos Aires. ATLANTIDA, 1956. Ejemp. con larga dedicatoria manuscrita y firmada por el autor a A. de Laferrere. Enc. de editor.  
Total 6 Volúmenes. Estimación: \$ 80 / 120 Biblioteca de Laferrere.
- 319 SAN JUAN DE LA CRUZ: "CANTICO ESPIRITUAL". Con ilustraciones de LAURA MULHALL GIRONDO. Editorial Martín Fierro. Buenos Aires. 1942. En folio elefante. 2 partes, una parte el texto y otra para las 40 ilustraciones, (completo). Enc. del editor. Muy buen estado. Salvo el estuche, con los 2 tomos que tiene desgastes. Ejemplar N°: 104 de solo 127, dedicado por la artista. Raro.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 150 / 230

- 320 SANCHEZ, Juan Manuel - DERLIS, Rubén: Bs. As. 1969. 74 x 55cm.  
Serigrafía de J.M Sánchez y poema de R. Derlis, firmados por ambos  
autores en tinta.  
1 Pz. Base: \$ 30 / 45
- 321 SANCTI THOMAE A VILLANOVA ARCHIEPISCOPI VALENTINI EX ORDINE EREMITARUM  
S. AUGUSTINI. OPERA OMNIA QUAE HACTENUS REPERIRI POT VE RUNT.  
Augustae Vindelicorum (Augsburg).1757.(36.3 x 24). Frontispic, grabado  
por el alemán G. Rud Störcklin y otras viñetas, dibujo de Francesco  
Fontebasso pintor de Venecia 1709 / 69. Enc. pleno pergamino.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 350 / 500
- 322 SARGENT, John Singer - BY CARTER RATCLIFF N. YORK- ABBEVILLE PRESS  
1982. Totalmente ilustrado. Enc. tela de editor con sobrecubierta,  
34 x 24cm.  
1 Vol. Base: \$ 25 / 40
- 323 SARMIENTO, Domingo F.: "CAMPAÑA EN EL EJERCITO GRANDE". Bs. As.  
Kraft 1957. Ilustración de W. Melgarejo Muñoz. Enc. de editor.  
1 Vol. Base: \$ 25 / 40
- 324 SAUBIDET, Tito."VOCABULARIO Y REFRANERO CRIOLLO". Buenos Aires.  
Guillermo Kraft. 1962. Profusamente ilustrado, contiene 17 láminas en  
colores fuera de texto. Enc. de editor con tapas de madera.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 120 / 180
- 325 SAVERIO ROSELLI, Francesco:"STORIA GRUMENTINA". Saponara. 1790. Enc.  
pleno pergamino.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 50 / 75
- 326 SCHMIDT, Georges et Anne Marie CETTO:"Peinture et dessin en Suisse au  
15° et au 16° Siecle" - "...au 17<sup>a</sup> et au 18<sup>a</sup> Siecle par Erwin  
Gradmann et A.M.Cetlo" Bâle, Edit. Holbein, 1948 / 47. Profusamente  
Ilustrado, varias en colores. Enc. en cartón de editor, el 2° con  
sobrecubierta ilustrada. Ex Colección G. Corradini. Con:  
GLUK, Gustav:"Péter Brueghel, le Vieux". Paris, Hyperion, 1937.  
Ilustrado con 63 pl. la mayoría en colores. Ex Libris G. Corradini.  
Enc. de editor.  
3 Volúmenes. Estimación: \$ 15 / 20 c/u
- 327 SCOTTO, José Arturo:"NOTAS BIOGRAFICAS..de "La Nación" en los años  
1907 - 1910" - "Notas Biograficas... años 1907 - 1912.Segunda serie"  
Bs. As. Rosso, 1910. (4T.) y Empresa... Obras Americanas, 1912 (2T.)  
Enc. media tela con tejuelos.  
6 Volúmenes. Estimación: \$ 10 / 15 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 328 SENECA, L. Aneo:"LES OEUVRES MORALES ET MESLEES DE SENECQUE, Traduites  
de Latin en François, par SIMON GOULART, Senlisien ..."A Lyon, chez  
Simon Rigaud. M. DCX (1610) Portadas con Marca del editor grabado (La  
1<sup>a</sup> montada) 3 T° de 18 x 10.5 cm. 8 h + 585 pp.= 16 h + 478 pp + 1 h =  
440pp. + 47 h (Indices). Enc. en pleno pergamino posterior con tiras  
de cuero, (La 1<sup>a</sup> edición de ésta traducción es de Paris, 1598. Según  
Palau)  
1 Volúmen Estimación: \$ 150 / 220 Biblioteca de Laferrere.

- 329 Seoane, Luis / 32 Refranes Criollos - Grabados en madera / Bs. As. / 1965 / Enc. de Editor. Con:  
Boglione - Bruniard - Cochet - Grela - Minturn Zerva / 6 Grabados / Rosario / 1963 / Ej. N° 477 / 600 / Enc. de Editor.  
2 Volúmenes \$ 50 / 75 c/u.
- 330 SHAKESPEARE, William: "LE SONGE D'UNE NUIT D'ETE". Illustré par Arthur RACKHAM, R.W.S.Paris. Hachette. 1909. Enc. parcialmente tela de editor  
1 Volúmen. Estimación: \$ 180 / 280
- 331 SHAKESPEARE, W. - GIDE, A.: "ANTOINE ET CLEOPATRE. Traduit par ..."  
París, L. Vogel 1921 ( 24 x 20.5 cm) Ejemplar N°: 108 / 500 s / Vergé d'Arches. Impr. a 2 tintas. Ilustr. par DRESA," Lettrines ".  
Xilografías por LLano Florez. Traducción pedida por Madame Rubinstein. Enc. pergamino ilustrado. Con:  
" ANDRE GIDE. Les Contemporains. Etudes, Portraits, Documents, Biographies". París. Edit. Du Capitole, 1928. Edic. Original, ejempl. N° 1598 / 1300 s/ Alfa. Edic. de homenaje con textos inéditos y su bibliografía. Enc. de editor.R.  
2 Volúmenes. Estimación: \$ 40 / 60 Biblioteca de Laferrere.
- 332 SHEPARD, Ernest H.:"FUN AND FANTASY - DRAWINGS FROM PUNCH". London. 1927. Totalmente ilustrado. Enc. plena tela, conservando la tapa original.  
1Volúmen. Estimación: \$ 80 / 120
- 333 SIRIO, Alejandro: "DE PALERMO A MONTPARNASSE". 3000 dibujos y prosa de A. Sirio. 1948. Editorial Guillermo Kraft.- 200 páginas. - Numerado. Enc. en buen estado.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 40 / 60
- 334 SOLDI, Raul - MOLINARI, Victor L.: "BORLASCA. HOMENAJE FILIAL DE...". Bs. As. Colombo 1970. 43 x 30,4cm. 4 litografías originales de R.S. Ejemplar N° 18 dedicado y firmado por Victor L. Molinari. Pliegues sueltos y cubierta de editor.  
1 Vol. Base: \$ 30 / 45
- 335 SOLDI, R. - SQUIRRU, R.: "SOLDI. Un Sueño que tiene la última palabra". Buenos Aires. Estudio de Arte, 1988. Incluye el Catalogo Razonado de su obra por M.C. Diaz Varela. Profusamente Ilustrado. Enc. en tela y sobrecubierta de origen.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 30 / 45
- 336 SOLDI, Raúl: "EL TECHO DEL COLON DE SOLDI" Texto Osiris Chiérico. Buenos Aires. Estudio de Arte S.A. 1986. Totalmente ilustrado. Ejemplar dedicado y firmado por Raúl Soldi. Enc. tela de editor.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 50 / 75

- 337 SOLIS, Antonio de: "HISTORIA DE LA CONQUISTA DE MEXICO ... Conocida ... NUEVA ESPAÑA, Escribídala Don ... Secretario de Su Magestad y Cronista Mayor de las Indias". Madrid, en la Imprenta de ANTONIO DE SANCHA, 1783 / 84. 2T° de 25.2 x 19.3 cm. Retrato de Cortés por Ticiano grabado por F. Selma, de Solis dibujado por J. Ximeno grab. por F. Selma, mapa de Nueva España por T. López 1783, 94 láminas fuera de texto grabadas por Moreno Tejada según J. Ximeno, I. Vergáz y otro. 10 viñetas ed Ximeno por Selma y otro mapa algo dañado de Mexico y alrededores. Muy buena edición estimada. Enc. en pasta Valenciana, cortes rojos, con tejalos, lomo y bisagras algo dañadas (Medina 5064 795° p.191 - Leclerc - 1277)  
2 Volúmenes. Estimación: \$ 150 / 220 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 338 STENDHAL (Henri Beyle): "Lamiel" - "Lucien Leuwen" (2 T°). París, Edit. du Trianon, 1929 y 1929/30. Grabados en madera de Pierre Noury y de Paul Jacob - hians. Ejemplares N° 1669 y 1746 - 1870 / 1820 sobre pape Velin de Fil du Marais. Enc. de editor, ilustrado.  
3 Volúmenes. Estimación: \$ 10 / 15 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 339 STORNI, Alfonsina: "DOS FARSAS PIROTECNICAS". Buenos Aires. 1932. 1° edición. Enc. de editor. Con:  
PORCHIA, Antonio: "VOCES". Buenos Aires. Colombo. 1964. Ilustrado con xilografías de Victor Marchese. 1° Edición. Enc. de editor. Con:  
LAMROD, Julio: "EL GRITO DE LA RESONANCIA. Ilustraciones de Bourse Herrera". Buenos Aires. 1938. Enc. de editor.  
3 Volúmenes. Estimación: \$ 20 / 30 c/u
- 340 TANGO, LA HISTORIA DEL: Autores Varios. Bs. As. Corregidor 1976. Muy ilustrada, 12 volúmenes. Enc. de editor.  
12 Vol. Base: \$ 3 / 5 c/u
- 341 TEJEDOR, Carlos: "La Defensa de Buenos Aires (1878 - 1880)". Bs. As. Biedma, 1881. 1ª Edición. Enc. medio cuero. Con:  
"Defensa de Corrientes. Rectificaciones al libro del Doctor Tejedor..." (el anterior) Bs. As. Casavalle, 1881. 1ª edición. Prologo, Asunción, julio, 1881 por Felipe J. Cabral, Juan E. Martinez y M.F. Mantilla, contra Tejedor. Enc. medio cuero. Con:  
"El Dr. Carlos Tejedor y la Conjuración de 1839 (Maza)". Bs.As. J.A. Alsina, 1879. 6 retratos. Ejemplar dedicado al Poeta Montes por el anónimo autor. Carta adjunta, sobre el tema, del pariente Carlos Roque Alsina al Dr. Alberto Gainza Paz, 9 - 12 - 1969. Muy raro ejemplar. Enc. medio cuero. Muy raro conjunto.  
3 Volúmenes. Estimación: \$ 50 / 75 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 342 "TERRORISMO EN LA ARGENTINA, EL". Evolución de la delincuencia terrorista en la Argentina. Buenos Aires. 1979. Totalmente ilustrado con reproducciones fascimilares de los diarios de la época y otros documentos. Casos Aramburu. Salustio. Gral. Sanchez. Ezeiza 1973. Rucci. Guerrilla en Tucumán... etc. Enc. de editor  
1 Volúmen. Estimación: \$ 300 / 450
- 343 TOCQUEVILLE: "OEUVRES ET CORRESPONDANCE INÉDITES D'ALEXIS DE..." París. Michel Levy frères. 1861. 2 volúmenes. Enc. medio cuero con punteras firmadas Rolandi, London. Ex Biblioteca Victoria Aguirre.  
2 Volúmenes. Estimación: \$ 150 / 225

- 344 TORRALLARDONA. Bs. As. Joraci. S/F (circa 1975). Carpeta 56 x 38cm, conteniendo 11 grabados, uno a dos colores y 10 en negro, tirados sobre los tacos originales, numerados y firmados por el autor. Ejemplar N° 139/350. Enc. de editor.  
1 Vol. Base: \$ 40 / 60
- 345 TOUCHARD - LAFOSSE, G.: "HISTOIRE DE PARIS COMPOSEE SUR UN PLAN NOUVEAU". Paris. 1833. Profusamente ilustrada con grabados, algunos colorados a mano. 2 tomos, enc. medio medio cuero de época.  
2 Volúmenes. Estimación: \$ 120 / 180
- 346 TOULOUSE LAUTREC, Henri de: "ELLES". Monte Carlo. André Sauret. 1952. 39 x 28 cm. con 11 litografías color. Talleres Mourlot Frères a Paris. Contiene una separata sobre las características de la litografía de la tapa. Enc. editor.  
1 volúmen. Estimación: \$ 300 / 450
- 347 TRENTI ROCAMORA, J.: "LA CULTURA EN BUENOS AIRES HASTA 1810". Buenos Aires, 1948. Universidad de Bs.As.. Ilustrado. 156 páginas. Medio cuero. Buen estado.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 25 / 35
- 348 URRUCHUA, Demetrio - FRANCO, Luis: Cuatro poemas de Luis Franco y cuatro litografías de Demetrio Urruchúa. Bs. As. 1965. Carpeta de 45 x 35cm conteniendo 4 litografías firmadas por el artista. Ejemplar N° 385/1000 firmado por los autores. Enc. de editor.  
1 Vol. Base: \$ 30 / 45
- 349 VALERY, Paul: "CHARMES OU POÉMES". "EUPALINOS ... precedé de L'ÂME et la DANSE". París, N.R.F., 1922 y 1923 (24 x 19 cm) Enumerados. Enc de editor, rústica. Con:  
"PAUL VALERY": Paris, Revue du Capitole, 1926. Les Contemporains, G.Picot, Directeur. Ejemplar N° 326 sobre papel Madagastar con 1 punta seca en Holanda y grabados de A. Szekely de Doba, edición de homenaje con escritos inéditos. Enc de editor, rústica.  
3 Volúmenes. Estimación: \$ 15 / 25 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 350 VAN DONGEN APRÉS LE FAUVISME, POR JEAN MELAS KYRIAZI. Laujanne 1976. Totalmente ilustrado. Enc. tela de editor con sobrecubierta.  
1 Vol. Base: \$ 25 / 40
- 351 VEDIA, Enrique de: "HISTORIADORES PRIMITIVOS DE INDIAS. Colección Dirigida e ilustrada por ..." Madrid. Suc. de Hernando, 1925 / 23. Biblioteca de Autores Españoles T° 22 y 26. Cortés. Cabeza de Vaca, Nueva España, Perú, Chile, etc. Enc. pasta Española con dorados, original.  
2 Volúmenes. Estimación: \$ 20 / 30 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 352 VICTORICA ROCA, Inés: "TIERRA NEGRA". Ilustrado por E. Castells Capurro. Bs. As. Emecé 1965. Ejemplar dedicado y firmado por la autora. Enc. de editor. Con:  
VICTORICA ROCA, Inés: "PAMPERO". Ilustrado por E. Castells Capurro. Bs. As. Emecé 1969. Ejemplar dedicado y firmado por la autora. Enc. de editor. Con:  
ETCHEBARNE, Miguel D.: "CAMPO DE BUENOS AIRES". Bs. As. Kraft 1948. Ilustraciones de W. Melgarejo Muñoz. Enc. de editor.  
3 Vol. Base: \$ 10 / 15 c/u

- 353 VIDAL, Miguel Angel - CLEMENTE, José Edmundo: Bs. As. 1968. 50 x 70cm. Serigrafía de M. A. Vidal y texto de J. E. Clemente, firmada por M.A.Vidal en tinta.  
1 Pz. Base: \$ 30 / 45
- 354 VIEJO PANCHO, EL... (JOSÉ A. TRELLES) PAJA BRAVA-VERSOS CRIOLLOS. Montevideo 1926. Ilustrado por los artistas uruguayos Bazzurro - Buscasso - Castells - Cúneo - Frangella - Lanau - Mendez Magariños - Michelena - Pastor - Pesce Castro - Sábat - Silva - Trivelli y Villamajó. Enc. cuero crudo con decoración criolla, conservando la tapa original.  
1 Vol. Base: \$ 30 / 45
- 355 "VIENNE 1880 - 1938 L`APOCALYPSE JOYEUSE. Sous la direction de JEAN CLAIR". Paris. 1986. totalmente ilustrado. Enc. tela de editor con sobrecubierta.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 40 / 60
- 356 VILANOVA RODRIGUEZ, Alberto: " Los Gallegos en la Argentina". Bs. As. Enc. cuerina de Editor. Dedicado por el Centro Gallego al Secr. de Cultura.  
2 Volúmenes \$ 50 / 75
- 357 VOLTAIRE: "ROMANS ET CONTES ... Introduction et des Notices par JACQUES BAINVILLE". Paris, Cité des Livres. 1925 / 26, impr. R. Coulouma N° 893 s/ Vergé d'Arches. Buena edición, comentada. Muy buen enc. en pleno becerro marmolado. Lomo cuajados de hierros dorados, platos, cantos y cabeza dorados.  
4 Volúmenes. Estimación: \$ 20 / 30 c/u Biblioteca de Laferrere.
- 358 Westheim, Paul / El Grabado en Madera / México / 1967 / muy ilustrado / Enc. Tela de Editor con sobrecubierta con otras cinco obras relativas al grabado.  
6 Volúmenes Sin Base
- 359 Whitelow, Guillermo - Alonso, Raúl / Sonetos Bíblicos / Bs. As. / Ediciones de Arte Gaglianone / 1985 / 5 Ilustraciones de Raúl Alonso a toda página / Ejemplar dedicado y firmado por Guillermo Whitelow / Enc. de Editor. Con:  
Svanascini, Osvaldo / Elegía a Buenos Aires / Tintas de Raúl Alonso / Bs. As. / Ediciones Anzilotti / 1980 / Ejemplar dedicado y firmado por O. Svanascini / Enc. de Editor, con  
Shand, William / Poemas / Versión de Alberto Girri, Dibujos de Raúl Alonso / Bs. As. / Fundación Argentina para la Poesía / 1982 / Edición de 300 ejemplares / Ejemplar dedicado y firmado por W. Shand / Enc. de Editor.  
3 Volúmenes \$ 10 / 15 c/u.
- 360 WILDENSTEIN, Daniel: "MONET or The Tríumph of Impressionism. CATALOGUE RAISONNE". Köln. Taschen Verlag. - Wildenstein Institute, 1996. 4 Tomos de 31.3 x 23.8 cm. con 480 pp el 1° y 1060 para el Catalogo Analítico de mas de 2000 cuadros y otras obras. Profusamente ilustrado en su mayoría en colores. Estudio muy importante sobre su obra. Enc. en tela de editor en su estuche original dañado.  
4 Volúmenes. Estimación: \$ 200 / 300 c/u

- 361 WORDSWORTH, Dr. Christopher: " LA GRECE PITTORESQUE ET HISTORIQUE ... Illustrations sur Acier et sur Bois par les Premiers Artistes ... " París, L. Curmer. 1841. Profusamente ilustrado con mapas, vistas y viñetas grabados. Muy buena encuadernación de época en marroqui rojo con decoración dorada, cortes y cantos dorados, bisagra dañada.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 60 / 90 Biblioteca de Laferrere.
- 362 ZABALA, Rómulo - GANDIA, Enrique de: " HISTORIA DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES". Buenos Aires. MCBA. 1936 - 1937. 2 Volúmenes. Muy ilustrados. Enc. de editor.  
2 Volúmenes. Estimación: \$ 120 / 180
- 363 CINE: 96 Fotografías en Albúm Hollywood de los más famosos Artistas Humphrey Bogart - Kathereen Hepburn, etc y escenas de sus películas en carpeta azul.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 300 / 450
- 364 CINE: Album con unos 56 Programas de películas Max Glücksmann, Columbia Pictures, Paramount, etc. La mayoría en salas de Bs. As.: Matro, Capitol. Apolo, Doré, Colonial, etc. En carpeta roja.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 80 / 120
- 365 CINE: Album con 80 fotos Hollywood de los artistas y escenas de las películas más conocidas del pasado: Beau Sabreur (Gary Cooper, William Powell, Noah Beety); "Song of Scherezazade"; "Suspicion"; "Jezebel", etc. En carpeta negra.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 250 / 375
- 366 CINE: GRETA GARBO. 2 Fotografías - Tarjeta autografa firmada a la Sra. MARIETTE LYDIS, Comtesse Govone, Bs.As. y su sobre. Caricatura de la artista inicialada S.A.D. y Recorte impreso con texto inglés con su reproducción. Todo enmarcado bajo vidrio.  
1 Cuadro. Estimación: \$ 200 / 300
- 367 FOTO: TITO SCHIPA (24 X 18.8 cm) sello a seco: " STANCHINA". Debajo: "Buenos Aires" dedicatoria manuscrita: "All'illustre Dottore ed amico carissimo Filippo Luchinelli? con stima e affetto Tito Schipa. Bs. As. 10 - 08 - 916. Enmarcado bajo vidrio (38 x 26.3 cm)  
1 Pieza. Estimación: \$ 120 / 180
- 368 MONTEVIDEO, CAPITAL DE LA REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY. Montevideo. Pintureria Galli de Antonio Moneda. Octubre 1889. Album 28 x 37 cm. conteniendo 24 fotografias (16 x 22 cm.) (Procedimiento Woodburytype), montadas sobre folios con leyendas y guardas litografiadas, Enc.tela de editor con escudo dorado. Detalle de las fotos en lote.  
1 Volúmen. Estimación: \$ 600 / 900