

-
- 1** AGUIRRE, Juan Francisco: "DIARIO DEL CAPITAN DE FRAGATA DON..." Bs. As. Minist. de Educación - Biblioteca Nacional, Revistas Nº 17 a 20. 1949 / 51. 3 tomos en 4 volúmenes de 25 X 16 cm. En 1781 trabajo en límites entre España y Portugal. Trata su manuscrito sobre: Historia. Población, vida y costumbres de Brasil, Uruguay y Argentina. Indios, Censos, etc. (Ver Udaondo E. Dic. Colonial p. 38 / 395). Buen estado, salvo Tº 2 descosido en parte. Encuadernación del editor. lomo dañado.

4 Volúmenes.

Estimación: Lote 160 / 240 Pesos.

- 2** ALBERTI, Rafael: "POESIA (1924 -1938). Bs. As. Losada. 1940. El ejemplar lleva adherido en la anteportada tapa firma autógrafa en tinta, del autor. Encuadernación ½ cuero.

1 Volumen.

Estimación: Lote 120 / 180 Pesos.

- 3** ALBUM PINTORESCO UNIVERSAL. Adornado con exquisitas Láminas intercaladas en el texto. Barcelona. Francisco Oliva Editor. 1842 - 1843. 3 Volúmenes. Totalmente ilustrados con grabados a la madera. Encuadernación ½ cuero de época. Obra completa; raro en esa condición.

3 Volúmenes.

Estimación: Lote 750 / 1.125 Pesos.

Foto Publicada en Internet

- 4** ALONSO, Carlos: "DANTE - FIRENZE 1968". Bs.As. Prólogo de Ernesto SABATO. Totalmente ilustrado con los trabajos realizados por el artista para "EL DANTE". Ejemplar Nº 232 de una edición total de 270 con lamina suelta "DANTE" por C. Alonso. Encuadernado tela de editor en estuche, Raro.

1 Volumen.

Estimación: Lote 150 / 225 Pesos.

- 5** AMBERT, Joachin: "ESQUISSES HISTORIQUES DES DIFFERENTS CORPS QUI COMPOSENT L'ARMEE FRANCAISE. Dessiné par CHARLES AUBRY ". Paris, A. Degouy, 1835. Gr. In-Fº, 7 págs., texto a dos columnas. Medio marroquí de la época. Importante álbum sobre las armas francesas ilustrado con 16 LITOGRAFÍAS ORIGINALES de Charles Aubry, destacado artista francés del siglo XIX, profesor de la Escuela Militar de Saumur. (Bénézit, I, 312).

1 Volumen.

Estimación: Lote 105 / 157 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 6** APERO CRIOLLO, EL - "ARTE y TRADICION". Bs. As. Vega y Egviguren. 2000. Textos de varios autores. Totalmente ilustrado. Encuadernación tela de editor. Con sobrecubierta.

1 Volumen.

Estimación: Lote 90 / 135 Pesos.

-
- 7** ARAGO, Santiago: "RECUERDOS DE UN CIEGO - VIAJE ALREDEDOR DEL MUNDO. Enriquecido con notas científicas por Francisco Arago". Paris. Librería Garnier. 1855. Profusamente ilustrado con grabados a la madera, muchos de los cuales corresponden a América del Sur (Brasil, Paraguay, Uruguay, Malvinas El Gaucho). Encuadernación plena tela decorada de editor en mal estado.

1 Volumen.

Estimación: Lote 180 / 270 Pesos.

- 8** ARAGON : "LA DIANE FRANCAISE - POEMES PAR...Avec Vingt - Cinq Lithographies de Waldo Barbey". Paris. A la Bibliotheque Francaise. 1946. Ejemplar N° 147 "Sur Vélin de Rives" de una tirada total de 615 ejemplares. Encuadernación de editor.

1 Volúmen

Estimación: Lote 280 / 420 Pesos.

- 9** ARCOS, Santiago: "LA PLATA.Étude Historique". Paris: Michel Levy, 1865. 8vo. 588 pp., en medio cuero. Ingeniero y Escritor chileno compañero de viaje de Sarmiento. Se estableció en Mendoza y San Luis. Esta obra la escribió para interiorizar a los europeos que venían a América a mejorar las condiciones de los hispanoamericanos. (Suarez 432 - Palau 15630 - Cutolo I, p. 208).

1 Volumen.

Estimación: Lote 70 / 105 Dólares.

- 10** ARGENTINA - LAS GRANDES ESTANCIAS. Rizzoli New York - Brambila Buenos Aires. 1995. Introducción Bonifacio del Carril. Textos Cesar Aira. Totalmente ilustrado con fotografías. Encuadernación tela de editor con sobrecubierta.

1 Volumen.

Estimación: Lote 120 / 180 Pesos.

- 11** FOTOGRAFOS ARGENTINOS DEL SIGLO XX. Bs. As. Centro de Editor de América Latina. 1982. Incluye a 16 Fotógrafos: D´Amico, Coppola, Stern, Facio, Heinrich, Makarius y Otros. Totalmente ilustrados. Encuadernación plana tela de editor con sobrecubierta.

1 Volumen.

Estimación: Lote 120 / 180 Pesos.

- 12** ESCULTORES ARGENTINOS DEL SIGLO XX. Bs. As. Centro Editor de América Latina. 1982. Incluye a 16 artistas, Riganelli, Lagos, Yrurtia, Curatella Manes, Iommi, Fontana y otros. Totalmente ilustrados. Encuadernación plena tela de editor con sobrecubierta.

1 Volumen.

Estimación: Lote 120 / 180 Pesos.

- 13** ARREDONDO, Horacio: "VIAJEROS VISITANTES DEL URUGUAY". Montevideo. Revista Amigos de la Arqueología, 1958. 4to. 225, 89 pp. Siglo 16 y 17. Ilustrado con facsímiles de 120 obras. Encuadernación de Editor.

1 Volumen.

Estimación: Lote 20 / 30 Dólares.

- 14** AYANQUE, Simón (Seudonimo de Terrilla y Landa, Esteban): "LIMA POR DENTRO Y FUERA". Paris, A. Mezin (1834 Prólogo). In - 4º 224 p. Obra divertida, escarmiento de algunos y entretenimiento de todos. Nueva edición corregida y adornada con 15 láminas y 85 viñetas dibujadas por IGNACIO MERINO. Buena encuadernación, cuero y tela estampada plancha dorada, lomo y cortes dorados.

1 Volumen.

Estimación: Lote 150 / 225 Dólares.

- 15** AZAROLA, Gil, Luis E. LOS ORIGENES DE MONTEVIDEO 1607 - 1749". Montevideo 1976. Muy ilustrado. Importante documentación. Encuadernación del editor, ilustrada. Con MARIA, Isidoro de: "MONTEVIDEO ANTIGUO, Tradiciones y Recuerdos". Montevideo 1976. 2 tomos In-8º con más de 700 págs. Encuadernación del editor. Muy buen estado.

3 Volúmenes.

Estimación: Lote 90 / 135 Pesos.

- 16** BARTOLI, Daniel (1608 - 1685) : "DELLA VITA DI S. FRANCESCO BORGIA TERZO GENERALE DELLA COMPAGNIA DI GIESU". Roma, Nicolo Ángelo Tinassi, 1681. In-8º (214 x 160 mm.), 8 págs., 305 págs., 1 pág. Enc. en pergamino de la época. Primera edición Padre Bartoli, gran orador y escritor Jesuita italiano. (Backer Sommervogel. I, 981. Palau, 25105).

1 volumen.

Estimación: Lote 200 / 300 Dólares.

- 17** BATES, Henry W.: "THE NATURALIST ON THE RIVER AMAZONS...". London, J. Murray, 1910. In - 8º (X p. + 394 p. + 5h.). Frontis y 39 ilustraciones. Aventuras, hábitos de animales, vida de los indios y pobladores del ecuador, 11 años de viaje del autor. Enc. En tela del editor. Con: SCHÜTZ - HOLZHANSEN, D. Freiherren von: "DER AMAZONAS. BANDERBILDER AUS PERU, BOLIVIA UND NORDBRASIL IEN VON...". Freiburg. 1895. In - 8º (XX p. + 443 p. + 1 p. s/nº: + 2h.). 89 ilustraciones, 14 a doble página. Tapas y algunas hojas flojas. Encuadernación en tela del editor ilustrada por Karl Ocnike, en colores 25.

2 Volúmenes.

Estimación: Lote 250 / 375 Dólares.

- 18** BATTY, Captain Robert: "FRENCH SCENERY FROM DRAWINGS made in 1819 ". London, Rodwell and Marti, 1822. Gr. In-8º, 60 Hs; plena tela de editor. Frontispicio, portada y 60 grabados originales de Robert Batty con vistas, planos y edificios de Francia. Ejemplar sin recortar, texto bilingüe en francés e Ingles. (Brunet I, 702).

1 Volumen.

Estimación: Lote 200 / 300 Dólares.

- 19** BAUDELAIRE (Charles). LES FLEURS DU Mal. Paris, G. Govone, 1928. Gr. in-4º (336x252 mm.), texto: 337 págs., 5 hs.s.n. en 1 tomo en rama, ilustraciones sueltas en cuadernillos aparte, con estuche. Autorretrato y manuscrito reproducidos por Jacomet. Con 10 grabados al aguafuerte en color y 33 litografías en color realizadas, originales de MARIETTE LYDIS, firmados en lápiz por la ilustradora. De la tirada sobre papel Holanda "Pannekouk" de 290 ejemplares para el texto y 80 ejemplares para los grabados (Bénézit, VII, 31. Gesualdo, Diccionario).

19 1 Vol.**Estimación:** Lote 1.000 / 1.500 Dólares.**Foto Publicada en Internet**

20 BAUDEMONT, Emile: "LES RACES BOVINES au Concours Universel Agricole de Paris en 1856. Etudes Zootechniques". Paris, Imprimerie Impériale, 1861 - 1862. 2 Vols. In folio oblongo (36 X 48 cm.). Texto y 5 mapas. Atlas contiene 87 grabados de vacas de Gran Bretaña, Holanda, Dinamarca, Suiza, Alemania, Austria y Francia. En ½ cuero.

2 Volúmenes.

Estimación: Lote 800 / 1.200 Dólares.**Foto Publicada en Internet**

21 BEUCHAT, H.: "MANUAL DE ARQUEOLOGIA AMERICANA - con 262 Figuras". Madrid. Daniel Jorro. 1918. Encuadernación tela de editor con decoración en colores firmada L. Calleja. 1 Volumen.

Estimación: Lote 80 / 120 Pesos.

22 BIART, Lucien: "A TRAVES L'AMERIQUE. Nouvelles et récits". Paris. Bibliothèque du Magasin des Demoiselles, s.a. (1865). In - 4º (270 X 175 mm.); ½ curo de época. Lomo con filetes en oro. Cantos dorados. Con 28 grabados fuera de texto según los dibujos de F. Lix realizados por Gerard, Hotelin, Langeval, Leray, Meaulle y Ravenel. Interesante viaje a través de Canadá, Estados Unidos, Cuba, México y Guatemala. Ejemplar con manchas de agua (Palau, 28919).

1 Volumen.

Estimación: Lote 50 / 75 Dólares.

23 BONI, Giuseppe de. Saggio d'Antichita Cristiana intorno all ossequio dovuto alla Modesta si Eclesiástica, che Civile correlato di resentí prove di...Bologna, S. Tommaso D'Aquino, 1792. In-8º (208 x 150 mm.), XXXV, 286 págs.; 1 h.; medio pergamino de la época. Doctrina de Cristo, los Apóstoles, San Pedro y sus sucesores, los escritores eclesiásticos de los primeros tiempos de la Iglesia hasta el siglo VI, etc.

Estimación: Lote 70 / 105 Dólares.

24 BORNE, L. : "ETUDES ET DOCUMENTS SUR LA CONSTRUCTION DES HOPITAUX". Paris. Aulanier et Cie. S/F (Circa 1890). 2 Volúmenes : Texte y Planches. Encuadernación ½ cuero. Muy Raro.

2 Volúmenes.

Estimación: Lote 150 / 225 Pesos.

25 BOSSUET, Jacques Bénigne: "DISCOURS SUR I'HISTOIRE UNIVERSELLE, a Monseigneur Le Dauphin: Pour expliquer la suite de la Religion & les Changemens des Empires". París, Durand, 1771. 2 tomos In-8º; pleno marroquí.

Desde el comienzo del mundo . hasta el año 1700. Encuadernación en pleno marroquí rojo de fines del siglo XVIII, platos con filetes en oro y a seco, lomos con pequeños hierros en oro, cantos dorados.

2 volúmenes.

Estimación: Lote 200 / 300 Dólares.

- 26** BOSSUET, J.B.:TRAITEZ DU LIBRE - ARBITRE, et de La CONCUSPISCENCE. Ouvrages posthumanes". Paris, Barthelemy Alix, 1731. In - 12º, 26 págs. 3 hs. 155 págs., 2 hs., 218 págs., 6 hs. Enc.pleno cuero de época, lomo con hierros en oro. Primera edición de dos tratados póstumos de Jacques Benigne Bossuet. (Brunet I, 1139. Tchmerzine II, 428. Hoefer VI, 829).

2 Volúmenes.

Estimación: Lote 100 / 150 Dólares.

- 27** BOTTA, Carlos: "STORIA DELLA GUERRA AMERICANA". Livorno, Pietro Meucci, 1825-1826. 7 tomos en 3 volúmenes. In-8º (215 x 130 mm.).Enc. medio cuero de la época. Con dos grandes mapas plegados de Estados Unidos: de las provincias Septentrionales y de las Meridionales. Obra fundamental para el estudio de la guerra de la independencia de los Estados Unidos de Norteamérica. (Sabin, 6818).

3 volúmenes.

Estimación: Lote 100 / 150 Dólares.

- 28** BOURGADE LA DARDYE Dr. E.: "PARAGUAY. The Ce Land and the People...". London, E. G. Ravenstein, Edited, G. Philip and Son, 1892. In 8º Ilustrado con 13 fotografías de vistas, indios, Misiones, yerbales, etc. Falta mapa. Encuadernación tela de editor con dorados (Palau 33986). Con: PELLESCI, G.: "EIGHT MONTHS ON THE GRAN CHACO OF THE ARGENTINE REPUBLIC". London Sampson Low...1886. Importante estudio de La zona de los Tobas, Matacos, pueblos y costumbres. Remontan el Parana, Bermejo etc. Encuadernación en tela de editor con dorados (Palau 216624).

2 Volúmenes.

Estimación: Lote 250 / 375 Dólares.

- 29** BUFFON, George Louis Leclerc, Comte de: OEUVRES COMPLÉTES. París Garnier Frères, (1853). 12 tomos in 8º mayor (265 x 175 mm); Medio cuero de la época, lomos con hierros en oro. Retrato del autor por E. Giroux y 124 grabados en colores originales de V. ADAM Según TRAVIES. La obra se divide en: Teoría de la Tierra e Historia de Animales. 1 tomo; El Hombre-Cuadrúpedo, 3 tomos; Pájaros, 4 tomos; Minerales, 3 tomos; Vegetales y tablas, 1 tomo. Edición con la nomenclatura de Linneo y la clasificación de Cuvier anotada por M. Flourens. Papel con algunas manchas.

12 volúmenes

Estimación: Lote 490 / 735 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 30** BYRON, Right Hon - LORD George ANSON: "VOYAGE of H.M.S BLONDE to the SANDWICH ISLANDS (Hawaii)in the years 1824 - 1825". London. John Murray, 1826. 4to. X, (2), (1) - 260 pp. completo con sus 15 planchas. Frontis y mapa despleables. Obra compilada por María Graham. John Murray le había pedido crear un libro sobre el viaje, completado por el HMS Blonde. El rey Kamehameha II de Hawai y su reina Kamamalu habían estado de visita en Londres, en 1824. El HMS Blonde fue comisionado por el gobierno británico a devolver sus cuerpos. Algunas restauraciones. 2 h. con pérdida del ángulo inferior y manchas marginales. Encuadernación ½ cuero con puntera, lomo dorado.

1 Volumen.

Estimación: Lote 700 / 1.050 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 31** CALDCLEUGH, Alexander: "TRAVELS IN SOUTH AMERICA, during tehe years 1819 - 20 - 21. Ontaining an account of the present of Brazil, Buenos Ayres, and Chile". London. John Murray, 1825. 2 vols. En 8vo. XII, 373 pp. Cinco grabados en colores y un mapa desplegable; 380 pp, cuatro grabados y un mapa desplegable. El autor viaja a Brasil como Secretario del Embajador Británico en 1819. En 1823 viaja a la Argentina y Chile. Ocho capítulos de los 19 son sobre éste. Importante descripción. Ex - Libris: Alejo Gonzales Garaño. Encuadernación ½ cuero con punteras, con dorados, bisagras dañadas. Tomo 1º, tapa suelta, falta el lomo. (Santos Gomez 683 - Suarez, 1147 - Borba de Moraes 1º p. 125).

2 Volúmenes.

Estimación: Lote 500 / 750 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 32** CARDENAS, Dr. Juan de: "PROBLEMAS Y SECRETOS MARAVILLOSOS DE LAS INDIAS. Obra Impresa en Mexico...1591...ahora en facsimil". Madrid, Edic. Cult. Hispanica, 1945 (27.5 X 19 cm). Colección de Incunables. Americanos. Siglo XVI. Nº IX (11 h. + 246 h. +2 h.) o sea 518 pp. Encuadernación del editor.

1 Volumen.

Estimación: Lote 80 / 120 Pesos.

- 33** CASTELLS CAPURRO, E: "GAUCHOS, PRENDAS Y COSTUMBRES". Prologadas y anotadas por Serafín J. García. Montevideo: Mosca Hnos, 1964. Ejemplar 970. Carpeta ilustrada de 29.8 X 27.8 cm., 17 h. Texto con 32 dibujos y 10 Láminas en colores.

1 Volumen.

Estimación: Lote 20 / 30 Dólares.

- 34** CASTILLO, Giovanni del.: "VITA DELLA VENERABILE MARIANNA DI GESU de Paredes y Flores Vergine Secolare Americana soprannomata Il Giglio di Quito sua Patria". Roma, Salomoni, 1776. In - 4 (240 X 184 mm.), XVI, 235 págs.; pergamino de época. Primera edición. Portada grabada por Bombelli vista de Quito. Obra dedicada al papa Pio VI, para la Causa de la Azucena de Quito. (Palau, 48139, nombra un retrato que no tiene este ejemplar. Léclérc, 1458, Medina, Bco. Hisp. Amer., 3656).

1 Volumen.

Estimación: Lote 500 / 750 Dólares.

- 35** GRANDES PREMIOS SALON NACIONAL 1911 - 1982. Bs. As. Cámara de la Industria de Higiene y Tocado. 1982. Totalmente ilustrado. Encuadernación tela de editor con sobrecubierta.

1 Volumen.

Estimación: Lote 120 / 180 Pesos.

- 36** SUITE NOUVELLE et Veritable de l'Histoire et des Aventures de l'Incomparable Don Quichotte de la Manche. Traduite d'un Manucrist Espagnol de Cid- Hamet Benengely son Veritable Historien. Paris, Le Clerc, Saugrain, Huet, Prault, 1776. 6 tomos in-8º; pleno cuero de la época. Con 35 ilustraciones a plena página, fuera del texto grabadas por Antoine y 2 hojas de música plegadas. El tomo VI contiene: "Histoire de Sancho Pansa Alcalde de Bindanda". Brunet, Suplemento I, 237 dice que esta obra está atribuida a Le Sage. Palau, 52727.

Estimación: Lote 150 / 225 Dólares.

- 37** Don Quichotte de la Manche, traduit del espagnol par Florian (ouvrage posthume), Paris, P. Didot Tainé. Reimprimé á Londres, et se trave chez Didier & Tebbett, 1809. 6 tomos in-12°; pleno cuero de la época, lomos con pequeños hierros de oro. Con 24 grabados. En el dorso de la anteportada dice: "De l'Imprimerie de C. Spilsbury, etc.".(Palau, 52769. Suñe, 590).

6 Volúmenes

Estimación: Lote 120 / 180 Dólares.

- 38** Don Quixote de la Mancha. Londres, William Peterson & C°, 1892. 4 tomos in-8° mayor; medio marroquí, lomos con hierro en oro.
Traducción al inglés de Motteux, precedida por una biografía de Cervantes. Edición ilustrada con el retrato de Cervantes y 37 aguafuertes de Lalauze, Suñé, 474. Palau, 52614.

4 Vol.

Estimación: Lote 500 / 750 Dólares.

- 39** CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de: "EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA". Buenos Aires, Emece, 1957 - 1958. 2 Vols. In - 4º (328 X 238 cm.): En rama, pliegos sueltos en estuches originales – 1º parte por SALVADOR DALI: ilustraciones en negro y colores. 2º parte Litografías en negro y color por CARLOS ALONSO. Ejemplar N° 51 especial de 340 con una ACUARELA ORIGINAL de RAUL RUSSO. del concurso y 1 "suite" de 10 en colores, 5 diferentes estados y 20 ff. con 30 dibujos en negro de DALI. Con 10 Litografías en colores, 10 en negro de ALONSO, 30 ff con sus dibujos reproducidos y diferente estados de una Litografía en colores . Muy buen estado.

2 Volumenes y Acuarela de Russo enmarcada.

3 Piezas

Estimación: Lote 1.260 / 1.890 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 40** SUITE NOUVELLE et Veritable de L´Histoire et des Aventures del´Incomparable DON QUICHOTTE de la MANCHE. Traduite d´un Manuscrit Espagnol de Cid - Hamet Benengely son Veritable. Historien". Paris, Le Clerc, ... Prault, 1776. 6 TOMOS In - 8º ; Pleno cuero de época. Con 35 ilustraciones fuera de texto grabadas por Antonie y 2 hojas de música plegadas. El tomo VI contiene: "Histoire de Sancho Pansa Alcalde de Bindada". (Palau 52727. Brunet, Supl. I, 237 atribuye esta obra a Alain René Le Dage; Babier, IV, 583 niega esta atribución).

6 Volumenes.

Estimación: Lote 250 / 375 Dólares.

- 41** CHARLEVOIX, Pierre Francois Xavier: "THE HISTORY OF PARAGUAY. Containing amongst many other news, curious, and interesting particulars of that country a full an authentic account of the establishments formed there by the Jesuits". Dublín, W. Wilson, 1769. 2 tomos In-8º (210 x 125 mm.). Enc. pleno cuero de época, fatigado. Apreciada versión inglesa de la gran obra sobre el Paraguay. (Sabin. 12133. Cardozo, 325).

2 volúmenes.

Estimación: Lote 300 / 450 Dólares.

- 42** CHAUMETON, POIRET, CHAMBERET : "FLORE MEDICALE Décrite par...". Paris, Imprimerie de Panckoucke, 1841-1845. 7 tomos in-4º (268 X 170 mm.). Medio marroquí de la época, lomos con filetes en oro y en frío. Flora medicinal, con 350 GRABADOS COLOREADOS según los originales de E. Panckoucke y J. Turpin, sobre las diferentes especies analizadas en esta importante obra. El tomo VII pertenece a la "Iconografía u Organización de Vegetales" de A. RICHARD, con 56 GRABADOS COLOREADOS según los originales de J. Turpín. (Hoefer, XLV, 739. Bénézit, X, 314).

7 volúmenes.

Estimación: Lote 1.400 / 2.100 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 43** CHORIER (Nicolas). Les Dialogues de Luisa Sigea ou Satire Sotadique. Traduite en Latin par Jean Meursius. Edition mixte Franco-Latine. Paris, Isidore Liseux, 1881. 4 tomos In-8º, pleno marroquí de la época. Portadas grabadas. Gran ejemplar de magnífica encuadernación en pleno marroquí rojo, platos con triple filete en oro, lomos con pequeños hierros e interior con guardas, cantos dorados, firmada por Ch. Weill, Orleans. (Hoefer, X, 382. Barbier, II, 490 y III, 421).

4 Vol.

Estimación: Lote 200 / 300 Dólares.

- 44** COLE, George Watson : "CALOGUE OF BOOKS Relating to the Discovery and early History of NORTH and SOUTH AMERICA. Library of D. CHURCH (1482 - 1884)". New York. Peter Smith, 1951. 5 Vols. En 8vo mayor. Importante obra de consulta en América. Profusamente ilustrada, compuesta de 1400 títulos y numerosos facsimilares. Encuadernación en tela roja del editor.

5 Volúmenes.

Estimación: Lote 90 / 135 Dólares.

- 45** CONDER, Josiah: "THE MODERN TRAVELLER. A Description, Geographical, Historical, and Topographical, of various Countries of the Globe". Londres, James Duncan, 1830. 30 tomos In - 12º; ½ cuero de época. Con 20 mapas, 2 planos y 97 grabados. Asia Menor, India, Persia y China, España, África, Norte América, Méjico, Perú, Chile, Brasil, Buenos Aires; etc.

30 Volúmenes.

Estimación: Lote 400 / 600 Dólares.

- 46** CONDER, Josich: "THE MODERN TRAVELLER". Misma obra que la anterior en 33 tomos.

33 Volúmenes.

Estimación: Lote 400 / 600 Dólares.

- 47** XXXII CONGRESO EUCARISTICO INTERNACIONAL BUENOS AIRES. Octubre 1934". ALBUM. Bs. As. 1934. Totalmente ilustrado. Encuadernación plena cuerina de editor con cabeza y corte vertical grabado y dorados.

1 Volumen.

Estimación: Lote 150 / 225 Pesos.

- 48** CONQUISTA Y COLONIZACION RIOPLATENSE. Documentos Históricos y Geográficos. Comisión...del IV Centenario...1536 - 1936". Bs. As. J. Peuser, 1941 / 48. 6 tomos de 27 X 21 cm. Tomo Iº "Memorias y Relaciones Históricas y Geográficas". Tomos II a Vº "Expediciones de Pedro de Mendoza- Litigios. Informaciones de Servicios y Documentos varios (1530 - 1572)". Tomo VI "CRÓNICA del Viaje a las Regiones del PLATA, PARAGUAY y BRASIL por ULRICO SCHMIDL". Manuscrito de Stuttgart traducido por Edmundo Wernicke con anotaciones críticas. Precedidos de Estudios de Alemania y Argentina. Ilustrado con mapa y grabados de distintas ediciones de las primeras. Ejemplar en perfecto estado, numerados sus tomos. Encuadernación plena tela con tejuelos y dorados. Obra de consulta.

6 Volúmenes.

Estimación: Lote 500 / 750 Pesos.

- 49** CONWAY, Sir Martín: "THE BOLIVIAN ANDES. A record of climbing and exploration in the Cordillera Real en the years 1898 and 1900". London, New York: Harper & Brothers, 1901. 8vo. 403 pp; Ilustrado con numerosas reproducciones fotográficas. 1º hoja y guarda sueltas. Encuadernación tela de editor con dorados.

1 Volumen.

Estimación: Lote 30 / 45 Dólares.

- 50** CORDOVA Y SALINAS, Fr. Diego de: "CRONICA FRANCISCANA de las PROVINCIAS del PERU. New Edition With Notes and Introducción by Lino G. Canedo O.F.M.". Washington, Academy of American Franciscan History, 1957. Imprenta Mexico, Edit. Jus. Segunda edición (Portada de la Primera: Lima 1651 en Frontis de ésta). Tomo de 28 X 19.7 X 8.5 cm. (XCIII p. + 1195 p. + 1 h.). Ejemplar especial en papel "Chamois A. M." Nº 36 de 100 de un total de 750 tirados. Muy rara 2º edición. Ilustrada con mapa, facsímiles y láminas. Encuadernación en pasta española con tejuelos rojos. (Palau no cita esta rara obra. 61999).

1 Volumen.

Estimación: Lote 250 / 375 Pesos.

- 51** ALBUM: "COSTUMES DES PYRENEES". Paris, G. Lalonde. Edit. Impr. Frick (c. 1850). Hoja acordeón apaisada plegada en 25 páginas de 10; 5 x 14 cm. Cada una con dos fotograbados en colores de vestimentas de los nativos de cada región de los Pirineos. En total 50 en el álbum. Encuadernación en tela original decorado a seco y dorados.

1 Vol.

Estimación: Lote 150 / 225 Dólares.

- 52** CRONICAS DE LOS REYES DE CASTILLA. Desde Don Alfonso el Sabio, hasta...Don Fernando y Doña Isabel. Colección ordenada por D. Cayetano Rosell". Madrid, Biblioteca de Autores Españoles. Tomos 67 / 68 y 70. 1919 / 23 / 23. 1º Edición. Buen estado. Encuadernación pasta española con tejuelos.

3 Volúmenes.

Estimación: Lote 150 / 225 Pesos.

- 53** CUVIER y LACEPEDE, OEUVRES , CONTENANT LE COMPLEMENT DE BUFFON a L'Histoire des Mammiferes et des Oiseaux, l'Histoire des Cetaces, Batraciens, Serpents et Poissons. Supplément aux Oeuvres Complètes de Buffon, annotées par M. Flourens. París, Garnier Frères, (1875) ". 4 tomos in-4º (267 x 175 mm.). Medio marroquí de la época. Edición ilustrada con 50 grabados reproduciendo alrededor de 125 figuras en colores según los dibujos de Travies, Klein, Oudart y Acarie Baron realizados por Fournier, Schemelz, Legrand, Guyard, Annedouche, Daverne, etc. Papel con algunas manchas.

4 volúmenes.

Estimación: Lote 280 / 420 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 54** D'AURIGNAC, Romain: "TROIS ANS CHEZ LES ARGENTINS (1877 / 79)". Paris. Librairie Plon. 1890. 8vo. Il, 483 pp : En ½ cuero con punteras de editor, hermoso grabado de un gaucho a caballo estampado sobre la tapa y tres cantos dorados. Con 89 Láminas y Viñetas, Ilustraciones de RIOU. (Suárez 8033. Santos Gomez 354. Palau 19676. Moores 253. Benezit 7.25).

1 Volumen.

Estimación: Lote 200 / 300 Dólares.

- 55** D'HASTREL, Adolphe: "ALBUM DE LA PLATA/ ó/ COLECTION/ De las Vistas y Costumbres remarcables/ DE ESTA PARTE DE LA AMÉRICA DEL SUR/. Dibujadas por/.../ Litografiadas por /CICERI, SABATIER, HUBER - CLERCET, C. MULLER Y AD. D'HASTREL/. DEDICADAS A las bellas Americanas". Paris, Gihaut Frères, (c. 1841). Gran Folio (5 X 36.7 cm.). Bella encuadernación de época en pleno cuero marroquín rojo, platos y lomo con filetes en oro, interior con guarda en oro firmada: "DURVAND". Contiene 12 LITOGRAFÍAS muy finamente acuareladas, de Montevideo: Vista de la; Ciudad tomada desde la Rada, Vista general tomada desde el Cementerio Nuevo, La Iglesia Matriz tomada desde las azoteas, Vista de las azoteas y de la Rada, El Mercado, Vista de la Aguada y sus alrededores, - Vista de LA Colonia tomada del Fondeadero; Martín García (La isla tomada del Fondeadero; Desembarcadero de la isla) - Puerto de Caramelo (Sobre el arroyo de las Vacas) - Buenos Aires (Vista General desde la rada exterior) y Provincias del Rio de la Plata (Costumbres del país). Obra de gran belleza iconográfica. Una de las más importantes de la iconografía rioplatense. Pocos ejemplares conservan la portada original que se ha espejado levemente en la primera litografía. Amplios márgenes.

1 Volumen.

Estimación: Lote 12.000 / 18.000 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 56** D'HASTREL, Adolphe: "MUSÉE DE COSTUMES - MUSÉE COSMOPOLITE". Amerique. Paris : Ancienne Mon. Aubert, (ca. 1850). Gran Folio (51 X 37 cm.), Álbum encuadernado en ½ cuero. Contiene 27 grabados costumbristas con Passe partout acuarelados (26 X 19 cm.) de personajes típicos de América: Saya ajustada (Lima), Tapada de saya (Lima), Aguador (Lima), Mulâtresse libre (Lima), Saya desplegada (Lima), Estanciero (Gaucho propriétaire Province de la Plata), Femme de la campagne (Rio de la Plata - environs de Buenos Aires - Montevideo), Moine de la Merci (Pérou), Habitant de l'intérieur (Pérou), Femme de Puebla (Mexique), Homme de Puebla (Mexique), Gaucho des environs de Buenos Ayres (Amérique Meridionale), Habitan des environs de la Vera - Cruz (Mexique), Femme de Jalapa (Mexique), Indien de Chapultepec (Mexique), La moza de l'Assomption (Paraguay), Tisanera (Lima), Arriero de Lima a Callao (Pérou), Negre (Costumes qui vieillit, Lima), Esclave des environs de Lima (Perou), Pasteur des environs de Lima (Pérou), Gaucho de la République du Paraguay (Amérique du Sud), Gaucho au camp (Rio de la Plata - Amérique du Sud), Indienne des pampas (Frontière de Patagonie et de Buenos Ayres), Gaucho de la Procv. de Corrientes (Entre le Río Paraná et le Uruguay), Gaucho de Córdova (Province de la Confédération

- 56** Argentine), Gaucho des environs de Montevideo (Républ. Orientale de l'Uruguay). Los grabados están numerados 1 al 27 en la serie Amérique (completa) y algunos llevan numeración correspondiente al Musée de Costumes o al Musée Cosmopolite.

1 Volumen.

Estimación: Lote 3.000 / 4.500 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 57** D'ORBIGNY (Alcede). Voyage dans les deux Amériques. Nouvelle édition revue et corrigée. Paris, Furne et Cie., 1854. In-4° (262x265 mm.), IV, 615 págs.; medio cuero de la época. Con dos grandes mapas plegados de América Meridional y Septentrional y 28 grabados fuera de texto representando vistas y costumbres de toda América. (Palau, 202181. Santos Gómez, 2152).

1 vol.

Estimación: Lote 250 / 375 Dólares.

- 58** ORO, Fray Justo Santa María de: " Defensa/ de la Vicaría Apostólica/ a favor/ de la Provincia de Cuyo/ concedida/ por .../ El Sr. León XII/ Pontífice Máximo/ al Dignísimo y Ilustrísimo Sr. Dr./ D. Fr. Justo María de Oro / Obispo Titular Thaumacense/ impugna por el provisor/ sede vacante de Cordova/ y algunos de sus capitulares/ solicitando/ se suspenda su ejecución. / (bigote). Santiago de Chile: Imprenta Nacional, 1831. 8vo. (19,5 x 14 cm). Bella portada con triple orla. 52 pp. (falta la última hoja); Encuadernación en plena tela.

1 Volumen.

Estimación: Lote 100 / 150 Pesos.

- 59** DELAPORTE, L'Abbé: "LE VOYAGEUR FRANCOIS ou la Conoissance de l'Ancien et du Nouveau Monde". Paris, 1776. 58 ts. In - 12°. Notable colección de viajes franceses desde la antigüedad hasta mitad del siglo XVIII, parte americana. Ejemplar en encuadernación de la época con Escudo de Armas en oro en ambos platos.

58 Volúmenes.

Estimación: Lote 600 / 900 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 60** DELAPORTE, Abbé: "LE VOYAGEUR FRANÇOIS, ou la connoissance de l'Ancien et du Mouveau Monde". Paris, Moutard, 1793. 42 tomos In- 8° (164 X 92 mm.); pleno cuero de época. Quinta edición de esta interesante obra, en la cual 65 de los tomos están dedicados a América.

42 Volúmenes.

Estimación: Lote 400 / 600 Dólares.

- 61** DELL'ORO MAINI, Atilio: "LOS ORIGENES DE LA TRADICIÓN COLONIAL Y EL 4º CENTENARIO DE LA COMPAÑIA DE JESUS". Buenos Aires, Cepa, 1942. (29.5 X 23 cm.) 94 p. + 4 h. Mapa 3 Jesuitico y 5 Laminas. Viñetas de JUAN ANTONIO. Encuadernación tela de editor.

1 Volumen.

Estimación: Lote 15 / 22 Dólares.

- 62** DENIS, Ferdinand: "BUENOS AYRES ET LE PARAGUAY ou Histoire, Moeurs, Usages et Costumes des habitants de cette partie de l'Amérique". Paris. Nepveu, 1823. 2 Vols. En 12vo. 212 ; 200 pp. Contiene 18 grabados en colores: 2 frontis, 16 láminas (6 a doble página). Márgenes completas, intonsas. Pequeñas manchas (Foxing). Ejemplar que conserva las tapas litografiadas originales. Encuadernación en ½ cuero con punteras, lomos con dorados. Ex - Libris de Alejo González Garaño.

2 Volúmenes.

Estimación: Lote 1.800 / 2.700 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 63** DEPONS, Francois Raymond Joseph. A VOYAGE TO THE EASTERN PART OF TERRA FIRMA, or the Spanish Main, in South America, during the years 1801, 1802, 1803 and 1804. New York, I. Riley and Co., 1806. 3 tomos In-8° (210x130 mm.); pleno cuero de la época. Primera edición inglesa. Con un gran mapa plegado de Caracas, realizado por J.B. Poiron, su descripción de la Capitanía de Caracas y su historia: descubrimiento, conquista, legislación, comercio, productos, población, usos y costumbres coloniales y de los naturales. (Sabin, 19642. Sanchez, 239. Duviols, 132).

3 Vol.

Estimación: Lote 350 / 525 Dólares.

- 64** DICKENS, Charles: "OLIVER TWIST OR THE PARISH BOY'S PROGRESS. A tale of two Cities. ILLUSTRATED by George Cruikshank and H.K. Browne". London. Chapman and Hall. S/F. Ilustrado con grabados al acero y a la madera. Encuadernación ½ cuero con punteras; Cabeza y cortes dorados.

1 Volumen.

Estimación: Lote 120 / 180 Pesos.

- 65** DIDEROT, Denis: LE NEVEU DE RAMEAU. París, Les Cent Onze, H. Piazza, 1929. In-4° (296x226 mm.), 108 págs., 2 hs.s.n.; pleno marroquí "du Cap" Jansenista, lomo con 4 nervios, borde interior con 7 filetes en oro, guarda en muaré, cortes dorados, cantos con doble filete de RENE AUSSOURD, con tapas originales y estuche. Con 21 grabados coloreados de G. JEANNIOT, realizados por L. Bougeois. De la tirada de 31 ejemplares nominales sobre papel Japón Imperial, de una tirada total de 111 ejemplares, con una doble suite de grabados en negro y coloreados y una litografía acuarelada y firmada por el artista. (Bénézit, VI, 54).

1 Vol.

Estimación: Lote 700 / 1.050 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 66** BELISQUE PARAQUARIE NATIONE. Vienna. Josephi Nob. de Kurzbeck, 1784. 3 tomos in-8° (190x115 mm); medio cuero de época. Primera edición en su lengua original. Esta famosa obra del misionero, dieciocho años entre los indios de las misiones y muy especialmente entre los Abipones, contiene 2 importantes mapas, uno del Paraguay y Río de la plata (falta), y otro de las regiones de Taruma y Mbaeverá, un plano de la colonia Abipona, un censo plegado y 6 grabados sobre: habitantes (falta retrato de los abipones), costumbres, peces y víbora cascabel (falta víbora de cascabel). El primer tomo contiene una descripción del Paraguay Jesuítico y Político, una de Asunción, y de Buenos Aires, Montevideo, Colonia y los 30 pueblos; noticias de otras religiones aborígenes: Chaco, Santiago del Estero, Mbayas, Itatú, San Joaquín, San Estanislao, los Mbaeveas (guaraníes nunca sometidos); detalles sobre la yerba mate, el tabaco y su cultivo; descripción de ríos, clima, construcción de canoas, hábitos de vida, alimentos, minerales, flora, fauna, etc. y un relato sobre la guerra de los treinta

- 66** pueblos. Los tomos segundo y tercero tratan sobre los Abipones con datos etnográficos y relaciones históricas sobre esta nación, hoy desaparecida.
(Sabin, 20412. Leclerc, 1887. Backer-Sommervogel, III, 108 y XI, 1357. Medina, Bca. Hispano Americana, 5070. Furlong, Misiones y sus pueblos de Guaraníes, 761. Cardozo, 347. Palau, 74702. Santos Gómez, 1057).

3 Volúmenes.

Estimación: Lote 800 / 1.200 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 67** DOBRIXHOFER, Martín; "AN ACCOUNT of the ABIPONES, an equestrian people of PARAGUAY". London, John Murray, 1822. 3 tomos In - 8 (214 X 132 mm.); pleno cuero de la época, lomos con hierros en oro. Primera edición inglesa de esta apreciada obra escrita por el gran misionero que viviera dieciocho años en el Paraguay. Muy buen ejemplar encuadernación, en cuero de época con dorados, firmada por Eyre & Spottiswode. (Sabín, 20414. Medina, Bco. Hisp. Amer., 5070. Cardozo, 348. Becker Sommervogel, XI, 1358).

1 Volumen.

Estimación: Lote 700 / 1.050 Dólares.

- 68** DU CHOUL, Guillaume: "DISCOURS SUR LA CASTRAMETATION ET DISCIPLINE MILITAIRE DES ROMAINS. Des Bains et Antiques exorcisations Grecques et Romaines". Lyon, Guillaume Rouille, 1557. 55 hs., 20 hs., 5 hs. de Indice. Continua: "DISCOURS DE LA RELIGION des ANCIENS ROMAINS". Mismo impresor, 1556. 312 págs., 27 hs. de Índice. Las 2 obras en 1 volumen in - Fº. .Pleno cuero del siglo XVIII. Portadas grabadas, 1 gran plano del campamento de los romanos y numerosos grabados dentro del texto sobre: medallas, bajo relieves y monumentos antiguos. Interesantes tratados sobre los romanos del erudito investigador francés Du Choul, El de la Religión, PRIMERA EDICIÓN. (Brunet, II, 858. Hoefer, XV, 1).

1 Volumen

Estimación: Lote 840 / 1.260 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 69** DU GRATY, Alfred ; Alfred Marbais: "LA CONFEDERATION ARGENTINE". Paris. Guillaumin et Cie. Editeurs, 1858. In - 8º (8 h. + 371 p.) Primera Edición. Encuadernación ½ cuero con dorados de época. Ilustrado con gran mapa desplegable de la Confederación; de la Provincia de Corrientes; del Rio Salado; de la Provincia de Jujuy. Además, litografías de San Martín, Urquiza, Rosas, del Carril y de Rivadavia, así como una vista desplegable del Palacio San José, su plano y una de Córdoba. Algún resto de Foxin. (Suarez 2140 y 8181. Santos Gómez 1911. Palau 76595).

1 Volumen.

Estimación: Lote 300 / 450 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 70** DU GRATY, Alfred Marbais: "LA REPÚBLIQUE DU PARAGUAY". Bruxelles. Librairie Européene de C. Muquardt, 1862. 8vo. (XXVII, 407, 200 pp.). Veinte grabados y un mapa desplegable. Encuadernación en tela de editor. (Cardozo - Historiografía paraguaya - p. 480. Suarez 2142).

1 Volumen.

Estimación: Lote 70 / 105 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 71** DU GRATY, Alfred Marbais: "LA REPUBLICA DEL PARAGUAY". Paris. Bensanzon, Imprenta de José Jacquin, 1862. Traducida del francés al español por Carlos Calvo 8vo. Retrato de Carlos Antonio López. Frontispicio (XIII, 364, 169 pp.,) 21 grabados y un mapa desplegable. Encuadernación ½ cuero de época, con dorados. Pequeño faltante en el extremo superior derecho de la tapa. (Cardozo, Historiografías paraguaya. 480. Suarez 2141).

1 Volumen.

Estimación: Lote 70 / 105 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 72** DU GRATY (Alfred Louis Hubert Ghislain, baron Marbais). La République du Paraguay, Bruxelles, Parent et Fils, 1862. In-8° (223x140 mm.), 407 págs., 200 págs.; tela de editor, fatigada. Primera edición. Con un gran mapa plegado de la República del Paraguay, 6 planos y 14 litografías, fuera de texto, fondo sepia, representando vistas y costumbres. historia del Paraguay, cuestiones límites, hidrografía, poblaciones indígenas, condiciones climatológicas, riqueza animal, vegetal y mineral, industria y comercio. El Apéndice comprende la transcripción de cartas y documentos relativos a cuestiones de orden político nacional e internacional. Ejemplar con manchas de herrumbre. (Sabin, 21161. Suárez, 2142. Palau, 76596).

1 Vol.

Estimación: Lote 400 / 600 Dólares.

- 73** DUHAMEL, Georges: "VIE DES MARTYRS". Paris, Réne Kieffer, 1924. In - 8° (244 X 150 mm.), 197 págs., 2 hs. s.n.; pleno marroqui, tapas y lomo estampados en frío, de René Kieffer, con tapas originales. Con numerosasa viñetas y "culs de lampe" xilográficas y 20 grabados al aguafuerte de Paul Baudier. (Bénézit, I, 516).

1 Volumen.

Estimación: Lote 150 / 225 Dólares.

- 74** EGUIGUREN, Luis Antonio: "DICCIONARIO HISTORICO CRONOLOGICO de la...UNIVERSIDAD DE SAN MARCOS Y SUS COLEGIOS. Crónica e investigación". Lima (Perú). Impr. Torres Aguirre, 1940 / 49 / 51. 3 tomos de 30 X 20.5 X 6.5 cm. (CCXCII p. + 1 p. bl. + 1 h. + 1133 p. + 1 p. bl = 1213 p. + 1 p. bl. + 1h. = XXIII p. + 1 p. bl. + 1302 p. + 1 h.). Obra ilustrada con laminas finas desplegables, retratos, facsímiles de documentos, firmas, portadas de libros antiguos de sus bibliotecas, etc. De gran interés histórico, genealógico y social. Índices de nombres citados en el texto (170 pag. a 2 columnas). Encuadernación ½ cuero y tela, frotada. Obra muy escasa. Ex - Libris J. Cabral Texo.

3 Volúmenes.

Estimación: Lote 350 / 525 Pesos.

- 75** ENAULT (Louis). L'AMERIQUE CENTRALE ET MERIDIONALE. París, Morizot, Mellado et Cíe, A. Laplace, 1867. Gr.in-8°, XXXI, 444 págs.; pleno marroquí rojo, tapas con triple filete y cuatro escudos de esquina, escudo en tapa superior, guarda en muaré, interior con flores de lis, lomo hierros, todos en oro. Primera edición, 20 grabados: Maximiliano de México, Veracruz, 3 sobre costumbres mexicanas, Plaza de Sto. Domingo en México, Don Pedro II de Brasil, Río de Janeiro desde la Rada, su Catedral y Palacio Imperial, Lima, Guayaquil, Valparaíso, Plaza Santiago, Asunción, Buenos Aires desde la Rada, Iglesia Sto Domingo, Montevideo. Historia de los países de latino América. (Palau, 79511).

1 Vol.

Estimación: Lote 400 / 600 Dólares.

- 76** ENOCK, C. Reginald: "THE REPUBLICS of CENTRAL and SOUTH AMERICA. Their Resources, Industries, Sociology and Future. With sixteen illustrations and nine maps". London. J.M. Dent, 1913. 8vo. 554 pp.; Incluye un capítulo dedicado a la Argentina, relata la práctica del futbol, diez años atrás limitada a la comunidad británica, señala las desventajas de la prosperidad argentina, un porcentaje muy elevado de la población es "desesperadamente pobre y atrasada". Buen estado. Encuadernación en tela verde del editor.

1 Volumen.

Estimación: Lote 40 / 60 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 77** ARTE Y DECORACIÓN EN ESPAÑA. ARQUITECTURA. ARTE DECORATIVO. Barcelona: V. Casellas Moncanut, 1917-1928. 12 tomos en 11 vols. en 4to. (35,5 x 26 cm). Tela editorial, gofrados en negro y oro en platos y lomo. Resulta difícil encontrar la obra completa. Ambicioso inventario del patrimonio artístico español en todas sus manifestaciones: arquitectura, escultura, cerámica, vidriería, talla, esmalte, ebanistería, etc.

11 Volúmenes.

Estimación: Unidad 80 / 120 Pesos.

- 78** EUCLIDES. Los Seis Primeros Libros, y el Undécimo, Duodécimo de los Elementos de ... Madrid, Joachin Ibarra, 1774. In-8° (244x187 mm.), 360 págs.; pergamino de la época, cabeza rota. Traducción de la versión latina de Roberta Simson. Con numerosas figuras geométricas dentro del texto. Bella edición de Ibarra. (Muy buen ejemplar. Palau, 84731).

1 Vol.

Estimación: Lote 200 / 300 Dólares.

- 79** FARIA Y SOUZA, Manuel de.: "HISTORIA DEL REYNO DE PORTUGAL dividida en cinco partes". Amberes, Juan Bautista Verdussen, 1730. In -4° (314 X 149 mm.), 15 hs., 456 págs., a dos columnas, 49 págs., 8 hs. Pleno cuero siglo XIV. Portada a dos tintas, frontispicio grabado con una gran figura alegórica representando a América, Asia y África. Edición enriquecida con las vidas de los cuatro últimos Reyes, y con las cosas notables, hasta el año 1730. Con 25 grabados de François Harrewijn, retratos de los Reyes de Portugal. (Palau 86679).

1 Volumen.

Estimación: Lote 120 / 180 Dólares.

- 80** FARRERE (Frédéric Charles Bargone, dit Claude). Mademoiselle Dax. Jeune Fille. París, Collection "Le Génie Francais", Editions de l'Intermédiaire du Bibliophile, 1926. In-4° (258x196 mm.), 235 págs., 1 h.; pleno marroquí azul "du Cap", lomo con 4 nervios con mosaicos y hierros en oro que se continúan en las tapas, borde interior con mosaicos y hierros dorados repitiendo los motivos del lomo, guardas en gros de GREUZEVault, con estuche y tapas originales. Frontispicio, 8 ilustraciones en color, 4 letras capitales, 4 viñetas encabezando el texto y 4 "culs de lampe" de PIERRE BRISSAUD. De la tirada de 10 ejemplares sobre papel Japón Imperial que lleva una acuarela firmada por el artista y una suite con 4 estados de las ilustraciones. (Bénézit, II, 319).

1 Vol.

Estimación: Lote 1.250 / 1.875 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 81** FENELON, Francois de Salignac de La Mothe. "LES AVENTURES DE TELEMAQUE FILS D'ULYSSE". Lyon. Amable Leroy. 1811, Ilustrado con 10 grabados fuera de texto. Ejemplar con Ex - Libris de Marcellus Schlimovich. Encuadernación ¼ cuero de época.

1 Volumen.

Estimación: Lote 80 / 120 Pesos.

- 82** FERNANDEZ de NAVARRETE, Martin de: "COLECCION de los VIAJES y DESCUBRIMIENTOS que Hicieron por Mar los ESPAÑOLES Coordinada e ilustrada por Don...". Bs. As., Edit. Guarania, 1945/46. 5 tomos de 29.5 X 20.5 cm. Ejemplar especial de 100 numerados (2 - 12 - 49 - 40 y 72). Ilustrados con mapas plegados en más de 2850 págs. Viajes de Colon, Primeras Poblaciones, Cartas de Toscanelli, Americo Vespuccio, Sebastian Gaboto, Magallanes Loaysa, Elcano, etc. Encuadernación del editor en cartulina con sobrecubierta ilustrada símil pergamino. Muy buen estado.

5 Volumen.

Estimación: Lote 500 / 750 Pesos.

- 83** FIGUEROA Y MELGAR, Alfonso de (Marqués de Gaona): "ESTUDIO HISTÓRICO SOBRE ALGUNAS FAMILIAS ESPAÑOLAS". Prólogo del Excmo. Sr. D. Dalmiro de la Valgoma...". Madrid. 1965 / 65 / 67 / 70. Tomos 1º a 4º, tomo 5º falta, Tomo 6º de la serie por : Alfonso Quintano Ripolles de Velasco: "...LA CASA DE QUINTANO Y SUS ENLAZADOS. Prologo del...Sr. D. A. de Figueroa y Melgar". Madrid 1967. 5 tomos de 26.32 X 20 cm. Primera Edición de 500 ejemplares. 2 primeros numerados y rubricados por el autor. Más de 3900 pags. Con gran cantidad de ilustraciones, árboles genealógicos, fotografías, documentos, etc. Muy detallados índices (313 pag. a 2 columnas). Encuadernación ¾ cuero con tejuelos el 1º y 2º tomo, otros en cartulina flexible con escudos, del editor.

5 Volúmenes.

Estimación: Lote 1.000 / 1.500 Pesos.

- 84** FIGUIER, M M L. - ZIMMERMANN: "EL MUNDO ANTES DE LA CREACION DEL HOMBRE". Barcelona. Montaner y Simón editores. 1880. 2 Volúmenes 30 X 21 cm. Totalmente ilustrado en el texto y con litografías fuera de texto, con escenas a toda página. Encuadernación ¼ cuero y tela decorada, de editor.

2 Volúmenes.

Estimación: Lote 250 / 375 Pesos.

- 85** FORSTER, George: "VOYAGE ROUND THE WORLD, in His Britanic Majesty's Sloop, RESOLUTION commanded by Capt. JAMES COOK, during the years 1772, 3, 4 and 5". London, B. White J. Robson, 1777. 2 vols. In 4to. (XVIII, 602 pp.= 607 pp.) Incluye: A Chart of the Southern Hemisphere, (68,7 X 68 CM), , plegado, con los derroteros de los Navegantes. Encuadernación en pleno cuero (lomos con deterioros). Ambos llevan estampados en dorado nombre de una antigua propietaria : Lady Harriet Bernard. Ex-libris Earl of Bandon. Relación no autorizada del 2º viaje del Capt. Cook. Ejemplar completo con la hoja de Erratas que suele faltar.

2 Volúmenes.

Estimación: Lote 2.000 / 3.000 Dólares.

Foto Publicada en Internet

-
- 86** CARTIER - BRESSON, HENRI - NOURISSIER, Francois : "VIVE LA FRANCE". Paris. 1970.
Totalmente ilustrado. Encuadernación cuerina de editor con estuche.

1 Volumen.

Estimación: Lote 60 / 90 Pesos.

- 87** SADERMAN, Anatole. FOTOGRAFIA. Bs. As. Editorial Foco.1977. Totalmente ilustrado con 115 retratos fotográficos se artistas plásticos argentinos, acompañados de una foto de sus obras. (autorretrato). Encuadernación cuerina de editor.

1 Volumen.

Estimación: Lote 90 / 135 Pesos.

- 88** FRANCE,(François Thibaud, dit) Anatole: "LE MANNEQUIN D'OSIER". Paris, Editions du Sagittaire, 1923. In - 8° (225 X 165 mm.), 309 págs., 2 hs. s.n. ; Pleno marroquí "du Cap citron", lomo con 5 nervios, filetes en oro y frío, con mosaicos, tapas con reserva central, filetes en frío y oro, motivos florales, con mosaicos, bordes de interior con triple filete, cantos con filete en oro, cortes dorados, de CREUZEVAULT, con tapas originales y estuche. Ilustrado con ACUARELAS de Serge BEAUNE, reproducidas por D. Jacomet, con una "Suite" sobre papel China con dibujos lineales. De la tirada de 83 ejemplares sobre papel JAPÓN IMPERIAL.

1 Volumen.

Estimación: Lote 1.050 / 1.575 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 89** FRANCE,(Francois Thibaud, dit) Anatole : "L'ANNEAU D' AMETHYSTE". Paris, Editions du Sagittaire, 1923. In-8° (225 x 165 mm.), 371 pags., 2 hs s.n.; Pleno marroquí "du Cap violet", lomo con 5 nervios, filetes en oro y frío, con mosaicos, tapas con reserva central, filetes en frío y oro, motivos florales, con mosaicos, borde interior con triple filete, cantos con filetes en oro, cortes dorados, de CREUZEVAULT, con tapas originales y estuche. Ilustrado con ACUARELAS de SERGE BEAUNE, reproducidas por D. Jacomet, con una "Suite" sobre papel China con dibujos lineales. De la tirada de 83 ejemplares sobre papel JAPÓN IMPERIAL.

1 Volumen.

Estimación: Lote 1.050 / 1.575 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 90** FRANCE, (François Thibaud, dit) Anatole: "L'ORME DU MAIL". Paris, Editions du Sagittaire, 1922. In - 8° (225 X 165 mm.), 311 págs., 2 hs. s.n. Pleno marroquí "du Cap. rouge", lomo con 5 nervios, filetes en oro y frío, con mosaicos, tapas con reserva central, filetes en frío y oro, motivos florales, con mosaicos, borde interior con triple filete, cantos con filete en oro, cortes dorados, de CREUZEVAULT, con tapas originales y estuche. Ilustrado con acuarelas de SERGE BEAUNE, reproducidas por J. Saudé, con una "Suite" sobre papel CHINA con dibujos lineales. De la tirada de 83 ejemplares sobre papel JAPON IMPERIAL.

1 Volumen.

Estimación: Lote 1.050 / 1.575 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 91** FRANCE,(François Thibaud, dit) Anatole: "M. BERGERET Á PARIS". Paris. Editions du Daggitaire, 1924. In - 8º (225 X 165 mm.), 352 págs., 2 hs. s. n.; Pleno marroquí "du Cap vert", lomo con 5 nervios, filetes en oro y frío, con mosaicos, tapas con reserva central, filetes en frío y oro, motivos florales, con mosaicos, borde interior con triple filete, canto con filete en oro, cortes dorados, de CREUZEVAULT, con tapas originales y estuche. Ilustrado con ACUARELAS de SERGE BEAUNE, reproducidas por D. Jacomet, con una "Suite" sobre papel China con dibujos lineales. De la tirada de 83 ejemplares sobre papel JAPÓN IMPERIAL.

1 Volumen.

Estimación: Lote 1.050 / 1.575 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 92** ATLAS NATIONAL DE LA FRANCE en Departemens, Revu et Augmenté en 1810 conformément aux Nouvelles divisions du Territoire par P.G. CHANLAIRE ". (Paris), 1810. Gr. In - Fº. Medio cuero posterior. Atlas con 88 mapas a doble página con notas geográficas y estadísticas. La plancha N° 1 correspondiente al mapa de Francia fue suplantada por un mapa de Francia original de Brion con fecha, 1766. (Brunet, VI, 19660).

1 Volumen.

Estimación: Lote 560 / 840 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 93** FRIAS, Félix: "EL LIBERALISMO REVOLUCIONARIO Y EL MATRIMONIO CIVIL". Buenos Aires: Imprenta y Librería de Mayo, 1867. Folleto In - 8º menor, 84 pp. Tapa conservada. Encuadernación ½ cuero, tapa suelta. Raro. (Palau 94981).

1 Volumen.

Estimación: Lote 25 / 37 Dólares.

- 94** FRIAS, Félix: "ESCRITOS Y DISCURSOS". Buenos Airea Impr. y Librería de Mayo. 1884. 4 Tomos In - 8º mayor, (26,3 x 17 cm.), de 2000 pp. Retrato. Biografía por Pedro Goyena (59 p.). Primeras 16 p. sueltas. Encuadernación ½ cuero algo dañado. (Palau 94934).

4 Volumen.

Estimación: Lote 120 / 180 Dólares.

- 95** FRIAS, Félix: "NOTA DIRIGIDA A S. G. EL SEÑOR DON TOMAS FRIAS, Ministro de Relaciones Exteriores de Bolivia por Félix Frías Cónsul de la misma república de Chile". Valparaíso, Impr. del Mercurio, 1845. Folleto In - 8º. 23 pp. Cubiertas conservadas. Encuadernación ½ cuero.

1 Volumen.

Estimación: Lote 40 / 60 Dólares.

- 96** FUENTES (Manuel Atanasio). Lima. Esquisses Historiques, Statistiques, Administratives, Commerciales et Morales. París, Firmin Didot, 1866. In-4º (270x176 mm), IX, 242 págs., 1 h.; medio cuero de la época, lomo con hierros en oro, cortes dorados. Con 56 litografías, fondo sepia, fuera de texto, monumentos ,personalidades de la ciudad de Lima, y 150 grabados dentro del texto sobre vistas y costumbres. Importante obra amplias referencias históricas, políticas y sociales. (Sabin, 26117. Palau, 95429. Suárez, 2551).

1 Vol

Estimación: Lote 300 / 450 Dólares.

- 97** FUENTES (Manuel Atanasio). LIMA. Esquisses historiques, statistiques, administratives, commerciales et morales. París, Firmin Didot, 1866. In-4° (270x176 mm.), IX, 242 págs., 1 h.; medio cuero de la época, lomo con hierros en oro, cantos dorados. 56 litografías, fondo sepia, fuera de texto, representando monumentos y personalidades, 150 grabados vistas y costumbres. Importante obra sobre Lima. (Sabin, 26117. Palau, 95429. Suárez, 2551).

1 Vol.

Estimación: Lote 400 / 600 Dólares.

- 98** GABRIAC. Comte de: "PROMENADE A TRAVERS L'AMERIQUE DU SUD". Paris. Michael Lévy Frères. 1868. Gr. In - 8° (240 X 150 mm.), 304 págs.; Medio marroquí de época, lomo con hierros en oro. 2 mapas con el itinerario del viaje y 21 xilografías, fuera de texto realizadas por Auguste Barbant representando vistas y costumbres. Amenos relatos del viaje realizado através de Colombia, Ecuador, Perú y Brasil. (Sabin, 26282. Palau, 96077. Borba, de Moraes, 335. Suárez, 2576).

1 Volúmen

Estimación: Lote 150 / 225 Dólares.

- 99** GALIBERT, León - PELLE, Clemente: "CONSTANTINOPLA Antigua y Moderna, La ARGELIA y MARRUECOS". Barcelona, Joaquin Verdaguer, 1845. 2 tomos, In - 4° (267 X 200 mm.); pleno cuero de época, lomos con hierros en oro. Contiene 65 grabados fuera de texto realizados por Bentley, Cook, Floyd y otros según los originales de Bartlett, Allom, Salmon, Temple y otros sobre vistas, usos y costumbres de Constantinopla, Argelia y Marruecos, con amplias referencias históricas y geográficas. (Palau, 69760).

2 Volúmenes.

Estimación: Lote 250 / 375 Dólares.

- 100** GESSNER, Salomón: "OEUVRES". Paris. Patris. 1796. 3 tomos In - 8°, ½ cuero de época, lomos con hierros en oro. Con retrato de Gassner grabado por Berthe y 15 figuras de Binet grabadas por Blanchard, algunas "avant la letre".

3 Volúmenes.

Estimación: Lote 120 / 180 Dólares.

- 101** GIRAUDOUX, Jean: "AMPHITRION 38. Edición de gran lujo, ilustrada por Mariano ANDREU. París, Editions du Belier 1931. Uno de 94 ejemplares sobre Japón Imperial con una suite de las ilustraciones sobre China; Magnífica encuadernación de cuero por KIEFFER.

1 Vol.

Estimación: Lote 300 / 450 Dólares.

- 102** GOETHE, Johann Wolfgang von. Ce livre contient la malheureuse HISTOIRE DU DOCTEUR FAUST. Traduite per Gérard de Nerval. París, Editions de la Roseraie, 1924. In-4° (320x250 mm.), X, 160 págs., 1 h.; pleno marroquí "du Cap" jansenista, lomo con 5 nervios, borde interior con 7 filetes en oro y frío de RENE KIEFFER, con tapas originales. Ilustrado con numerosos grabados al aguafuerte, en tres estados, de JEAN GABRIEL DARAGNES. Con una "suite" en papel china de las viñetas. De la tirada de 25 ejemplares sobre papel "Hollande Van Gelder". Gran ejemplar con DIBUJO ORIGINAL del artista. (Bénézit, III, 358).

102 1 Vol.

Estimación: Lote 1.750 / 2.625 Dólares.

Foto Publicada en Internet

103 GONZALEZ BARCIA , Andrés: "HISTORIADORES PRIMITIVOS DE LAS INDIAS OCCIDENTALES, que juntó, tradujo en parte, y saco a la luz, ilustrados con eruditas notas, y copiosos índices... ". Madrid, s.l. 1749. In-Fº (300 X 210 mm.).Pleno pergamino de época. Volumen de la importante y rara colección de González Barcia que comprende: I. Historia del Almirante Don Christoval Colón, primer descubridor de la Indias Occidentales, en tiempo de los Reyes Católicos, en el año de 1491, escrita por su hijo Don Fernando Colón. II: Relación de las Indias, y su navegación, de Gonzalo Fernández de Oviedo. III. Examen Apologético de los naufragios, peregrinaciones, y milagros de Alvar-Núñez Cabeza de Baca, en las tierras de la Florida y Nuevo México. IV. Naufragios de Alvar-Núñez Cabeza de Baca, y relación de la jornada que hizo a la Florida con el adelantado Panfilo de Narvaez. V. Historia del descubrimiento del Rio de la Plata, y Paraguay, escrita por Ulderico Schimidel. VI. Historia General de las Indias, con todos los descubrimientos, y cosas notables...escrita por Francisco Lopez de Gomara. O sea 6 del total de tratados. (Palau, 105051: "los dieciséis tratados, de que consta esta obra se imprimieron en diferentes años y no se reunieron en 3 volúmenes hasta 1798, después de la muerte de Barcia. También fue entonces cuando se imprimieron las portadas respectivas, y no sería sorpresa encontrar algún ejemplar sin ellas". Sabin, 3350. Leclerc, 111).

1 volumen.

Estimación: Lote 1.400 / 2.100 Dólares.

Foto Publicada en Internet

104 GOTTFRIEND, Johann Ludwing: " HISTORIA ANTIPODUM ORDER NEWE WELT. Newe Welt und Americanische Historien ". Francfurt Bendenen Marianischen Erben, 1655. Gr. In - 4º (333 X 202 mm.); Anteportada grabada, portada, 2 hs., prólogo, 604 págs. sobre 661, 1 h.; tela posterior. Segunda edición, realizada por los herederos de Matheus Merian, yerno de De Bry, Esta obra, traducida y compilada por Gottfried consta de 3 partes. PRIMERA PARTE: "Historia de las Indias Occidentales, Naturaleza y peculiaridades del nuevo Mundo ", según Herrera, Ordoñez de Cevallos, Bertius, y otros. SEGUNDA PARTE: "Descubrimiento de las Indias Occidentales por varios navegantes: 1er. Viaje de Colón, 1er viaje de Vespuccio, Pizarro, Schmidel, etc. TERCERA PARTE: "Historia de las Indias Occidentales" según relatos de Vazquez Coronado, L'Heremite, Nuñez de Guzman, Francisco Ulloa, y otros. Ilustrados con grabados de Merian, basados en los de De Bry, en total 142 grabados en el texto (sobre 172). Ejemplar sin la dedicatoria, falto de los 7 mapas y grabados plegados, la primera parte está completa, faltan los viajes de Drake, Hancken y Raleigh. Folio 415 restaurado, falta parte del texto. Pero igual muy interesante colección de viajes y grabados. (Borba de Moraes, 372. Sabín, 50. Léclérc, 265. Hoefer, I, 111. Carter Brown, II, 443. Müller, 636. Palau, 646).

3 Volúmenes.

Estimación: Lote 800 / 1.200 Dólares.

105 ALBUM DE GRABADOS. VISTAS Y COSTUMBRES DE VARIOS PAISES" ÁLBUM. (Londres). 1830-1837 In-8 apaisado; medio marroquí de la época, lomo con hierros en oro, cantos dorados. Colección de 70 grabados de Europa, y otros países según Roberts Bartlett, Turner, Allom, Stanfield y Robson grabados por Cousen, Wallis, Findon, Heath y otros. Tirados sobre papel China. Encuadernación firmada por Lardiére (Devaux, 366).

1 volumen.

Estimación: Lote 120 / 180 Dólares.

-
- 106** GROUSSAC, Paul: "PROSPER MERIMEE". Bs. As. Biedma 1885. (15,5 x 10,7 cm.). Edic. fuera de comercio, tirade de 50 ejemplares "tous numerotes". Este sin N° dedicado a: E. Navarro Viola. Enc. pleno cuero filetes dorados. Muy raro.
1 Vol.
Estimación: Lote 120 / 180 Pesos.
-
- 107** GUERIN, F.E., "DICTIONNAIRE PITTORESQUE D'HISTOIRE NATURELLA ET DES PHENOMENES DE LA NATURE ... sous la directione de". Paris, Au Bureau de Suscription, 1833-40. 9 vol. de texto y 2 de planchas (aprox. 720) con grabados al acero por BEYER tomados de dibujos de De Sainson y Fries. In-8° (29,5 x 19,5 cm). Enc. 1/2 cuero con dorados.
Estimación: Lote 500 / 750 Dólares. **Foto Publicada en Internet**
-
- 108** GUIA DE CONTRIBUYENTES de los Impuestos de Contribución Territorial, Producción Agropecuaria y Caminos. PROVINCIA DE BUENAS AIRES, Ministerio de Hacienda (Dr. A Robirosa) Gobierno Dr. Marcelino Ugarte. 1914. Sin lugar, impresor, ni numeración de pagina. 3 tomos de 30.6 X 19 cm. y espesor de 7 - 6.2 y 8.4 cm. Edición de lujo. Portadas impresas en dorado sobre las tapas indicando los Partidos contenidos y numerados en 2 columnas, alfabéticamente repetidos en los cantos para su ubicación. Allí en cada Partido figuran todos los propietarios por orden alfabético sus nombres, datos catastrales, valor y tributo a razón de 100 por página. Información detallada de unos 450.000 inmuebles. Encuadernación en pleno cuero con tejuelos y dorados. Muy buen estado.
3 Volúmenes.
Estimación: Lote 600 / 900 Pesos.
-
- 109** GUILAINE, Louis: "LA REPUBLIQUE ARGENTINE". Physique et Economique. Expose de ses conditions et ressources naturelles, de son agriculture, de ces industries, de son commerce. Par..., Attaché au Bureau Officiel d'Information". París. Imprimeries Reunies, 1889 (XXXIII, 348 pp.). Encuadernación ½ cuero con punteras, lomo dañado. Conserva tapas originales en papel barrilete celeste. (Santos Gómez 1389).
1 Volumen.
Estimación: Lote 50 / 75 Dólares.
-
- 110** HALL, Basil: "MEMOIRES ET VOYAGES DU CAPITAINE...", Paris, Dumont et Gosselin, 1834. 4 tomos. In-8°. Prefacio de H.C. Saint Michel. Más de 1.500 pp. con viajes desde la infancia por Centro América, luego la India, el Mediterráneo, cacerías, etc. Papel algo tostado. Encuadernado ½ becerro de época, tejuelos y dorados.
4 Vol.
Estimación: Lote 500 / 750 Dólares.
-
- 111** HALL, Basil : "EXTRACTS FROM A JOURNAL, Written on the coasts of Chili, Perú and México, in the years 1820, 1821, 1822". Edinburgh, Archibald Constable and Co., 1824. 2 tomos In-8° (190 x 115 mm.); pleno cuero de la época. Tercera edición de esta importante obra que contó desde su aparición en 1824, con tres ediciones consecutivas en el mismo año. Con 1 gran mapa plegado de América del Sur. Razas y costumbres de los aborígenes de Chile, Perú y México: con datos de relevancia histórica sobre la época de la independencia, personalidad es de San Martín, Cochrane y Pezuela. (Sabin, 29718. Palau, 112072. Arana, 1089. Suárez, 2970. Beche, 563).
2 volúmenes.
Estimación: Lote 250 / 375 Dólares.
-

- 112** HATTIN, L. - Eugene: "HISTOIRE PITTORESQUE DES VOYAGES DANS LES CINQS PARTIES DU MONDE. Recueil des descriptions pittoresques, des récits curieux, des scènes variées, des découvertes scientifiques, des mœurs et coutumes...". Paris, Marcial Ardant 1943 y Dutertre 1944. 5 Tomos In -4 (14.5 X 15.7 cm.). Cada uno con : 2 h. + 512 pp. Importante Colección de viajes desde el siglo XV., por todas las partes del mundo. Primeros tomos dedicados a América, parte al Rio de la Plata. Ilustrados con Frontis en colores (c/u). 8 mapas plegados (pro:9) y 85 láminas en colores de los de los habitantes del mundo en sus vestidos, armas, quehaceres. En buen estado, salvo papel algo tostado (Foxing). Encuadernación en ½ tafilete con dorados, de época.

5 Volúmenes.

Estimación: Lote 500 / 750 Dólares.

- 113** HELPS, Arthur: "THE SPANISH CONQUEST IN AMERICA AND ITS RELATION TO THE HISTORY OFS LAVERY AND TO THE GOVERNMENT OF COLONIES". London, John W. Parker and Son, 1855 - 1861. 4 tomos In - 8º (215 X 140 mm.); ½ cuero de época. Primera edición con numerosos mapas. Estudio de la conquista española en América, de los viajes y actuaciones de : Colon, Ojeda, Nicuesa, Vasco Nuñez de Balboa. Las Casas, Cortés, Pizarro y Almagro. Relaciones con los pueblos aborígenes, costumbres y religión. (Palau, 112888. Arana, 91. Sabin, 31280).

4 Volúmenes.

Estimación: Lote 150 / 225 Dólares.

- 114** HERNANDEZ, José: "LA VUELTA/ DE/ MARTIN FIERRO/ por/... PRIMERA EDICION. Adornada con Diez Laminas./ Grabado (Vuelta de Martin Fierro) / SE VENDE...BUENOS AIRES/. Barra/ Deposito Central: LIBRERÍA DEL PLATA, Calle Tacuari, 17/Guión/ 1879". Al verso:"BUENOS AIRES - IMPRENTA DE PABLO E. CONI, CALLE ALSINA, 60". Siguen 2 hojas " CUATRO PALABRAS..." (p. (3) a p. 6), al final: "JOSE HERNANDEZ". Sigue texto a 2 columnas p. (7) a p. 59. P. (60) Índice: "CONTIENE ESTE LIBRO". Debajo: "ADVERTENCIA - ... En las páginas... (2 líneas). Debajo terminación decorativa 24 mm. Grabados de CARLOS CLERICE. En portada (76 X106 mm.) pp.9 -17-21 (107 X 107 mm.), 23 (Repite portada), 27 (76 X 107 mm.), 33 (ídem), 45 (74 X 105 mm., 47 (75 X 107 mm.), 51 (76 X 106 mm.). Firma abajo izq. A la derecha: "Cliche SUDOS". Ejemplar que fuera encuadernado con otros folletos y discursos de la época, separado y reencuadernado, cosido y montadas sus hojas, recortados sus márgenes, a 241 X 158 mm. En estuche encartonado en papel marmolado. Pieza única. Rarísima.No es un facsimil, impreso de época. Faltan las tapas.

1 Volumen

Estimación: Lote 7.000 / 10.500 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 115** HEURES DE LA TRES SAINTE VIERGE(LES). Asnières sur Seine, Bousod, Valadon et Cie., 1895. In-8º (200x135 mm.), 272 págs., 1 h; pleno marroquí, tapas y lomo con motivos estampados en frío, filetes en oro, 5 nervios, cantos con doble filete, borde inferior con orla en oro, cortes dorados de CHAMBOLLE-DURU.

Con 20 ilustraciones de GUILLAUME DUBUFE realizadas en oro. Texto a dos tintas en caracteres caligráficos recuadrado con doble filete rojo. Bénézit, (III, 696).

1 Vol.

Estimación: Lote 100 / 150 Dólares.

116 LES HEURES DE LA SAINTE VIERGE. Por tous les Temps de l'année. Suivant la Reformation du Saint Concile de Trente. En Latin et en Francois. Paris, Francois H. Muguet, 1726. In-12°, VIII, 472 págs.; pleno marroquí rojo de la época. Ejemplar encuadernado en pleno marroquí, platos con guardas y filetes en oro, lomo con pequeños hierros con motivos florales y cantos dorados.

Estimación: Lote 150 / 225 Dólares.

117 HUDSON, W. H.: "THE NATURALIST IN LA PLATA. Illustrated by J. Smit" - "THE PURPLE LAND. Lamb's Adventures in the Banda Oriental..." London, J.M. Dent & Sons, 1912 y Duckworth & Co. 1992. El 1º ilustrado con frontis y 29 láminas y viñetas. Encuadernación en tela del editor ilustrados.

2 Volúmenes.

Estimación: Lote 70 / 105 Pesos.

118 HUTCHINSON, Thomas J.: "BUENOS AYRES AND ARGENTINE GLEANINGS. With extracts from a diary of Río Salado Exploration in 1862 and 1863". London: Edward Stanford, 1865 (XXI, 321 pp). Retrato de Mitre, veinticuatro grabados y tres mapas plegados. Encuadernación plena tela de editor, con escudo argentino en dorado sobre tapa, cabeza dañada. (Santos Gomez 1551. Suarez 3102. Moores 245. Cordero pp. 241 - 243).

1 Volumen.

Estimación: Lote 300 / 450 Dólares.

Foto Publicada en Internet

119 HUTCHINSON, Thomas J.: "THE PARANA with incidents of the Paraguay War and SOUTH AMERICAN RECOLLECTIONS, from 1861 to 1868. Maps, Illustrations (10) and Portrait of the author". London: E. Stanford, 1868. 8vo. (XXVI, 424 pp.). Encuadernación tela de editor. (Santos Gómez 1556. Suarez 8838. Borba de Moraes I, pp.351 - 352. Cordero pp. 245 - 246).

1 Volumen.

Estimación: Lote 250 / 375 Dólares.

Foto Publicada en Internet

120 HYGINI, Caius Iulii: AUGUSTI LEBERTI FABULORUM LIBER, AD OMNIUM POETARUM LECTIONE mire necessarius, & nun denuo excusus. Eiusdem Poeticon Astronomicon Libri Quator, etc. Index rerum & Fabularum in his omnibus scitu dignarum copiosissimus". Brasiliae, Ioannem Hervagium, 1549. In - Fº, 3 hs., 321 págs., 25 págs. s.n.; Medio cuero del siglo XVIII. Portada con la marca del impresor grabada, letras capitales figuradas. Magnífica edición ilustrada con 48 grabados en madera sobre mitología y astrología. Segunda edición de las Fabulas de Hyginio que contiene además la Astronómica y los tratados de Palaphati, Fulgenti, Phurnuti, Arati y Proclus, éstos dos últimos en griego y latín, con la adición de un tratado de Albrici. (Brunet, III, 939. Hoefer, III, 12 y XXV, 705).

1 Volumen

Estimación: Lote 560 / 840 Dólares.

Foto Publicada en Internet

121 IBAÑEZ DE ETCHAVARRY (Bernard). HISTOIRE DU PARAGUAY sous les Jésuites et de la Royauté qu'ils y ont exercée pendant un siecle et demi. Amsterdam et Leipzig, Arkstée et Merkus, 1780. 3 tomos in-8º (192x125 mm.). Enc. pleno cuero posterior. Primera versión francesa completa. Gran mapa plegado del Paraguay, Chile y el Estrecho de Magallanes, Amsterdam por Guillaume de l'Isle. 1º parte. Existencia del "Reino Jesuítico", con rentas propias y soberanía independizarse de España. 2º parte: Resistencia al tratado de límites de 1750. 3º parte: Ventajas y conveniencias de España al poblar la bahía de San Julián. 4º parte: Diario de la guerra Guaranítica, escrito por Tadeo Henis. (Leclerc, 1891. Sabin, 21763. Furlong, 341. Cardozo, 392. Backer-Sommervogel, XI, 1356).

121

3 Vol.

Estimación: Lote 1.200 / 1.800 Dólares.**Foto Publicada en Internet****122**

IBARRA GRASSO, Dick E.: "ARGENTINA INDIGENA & Prehistoria Americana". Bs. As. TEA, 1981. Impreso en San Sebastián, España. In - 4º mayor tomo de 28 X 20 cm. (8 h. + 685 p. + 1 p. bl.). Totalmente ilustrado en negro y colores. Población, Lenguas, Antropología, Etnología, Religión, Artes indígenas, etc. Encuadernación en tela del editor con sobrecubierta ilustrada. Muy buen estado.

Estimación: Lote 100 / 150 Pesos.**123**

LIMA 24 de Marzo de 1807. Bando: "DON JOSE FERNANDO DE ABASCAL Y SOUSA... Virrey Gobernador y Capitan General del Peru...". Bando impreso a dos columnas. 60 x 43 cm., v. bl. "Hago saber firmado: "José Fernando Abascal= Simon Ravago" Rubricado por este. Se refiere a las INVASIONES INGLESAS en el Plata a todos los habitantes de este Virreynato que la ciudad de Buenos Ayres me ha dirigido con fecha 27 de enero el exorto siguiente". Transcribe el pedido de ayuda Sala Capitular de Buenos Aires (Martín de Álzaga, Manuel Mancilla, Antonio Pirán, Manuel Ortiz Basualdo entre otros), de dicha fecha, ante el acecho de las fuerzas británicas: "El enemigo común, el Inglés pesaroso de haber sido lanzado de esta Capital el día 12 de agosto de año último, no ha querido desamparar la garganta de este gran Río con las naves que le habían quedado, para asegurarse de la posesión que había tomada de esta ciudad y sus dependencias, para desde ella ensanchar a su desmedida ambición y codicia, hasta hacerse del rico Cerro de Potosí, y demás adyacentes minerales, único blanco e todas sus especulaciones y expediciones navales. Se apoderó de Maldonado. Este Lobo carnicero tiene puesto un apretado cerco a la importantísima y valerosas plaza de Montevideo. Viéndose ella angustiada, ocurre con instancia por socorrosa esta Capital. Esta no puede negárselos, aunque sea a trueque de quedar reducida a indigencia... consumidos los capitales de los particulares, que era el recurso que hasta aquí tenía para salir de tanto empeño, no tiene ya a que apelar. Solo le queda la generosidad, zelo y beneficencia de V. S. Y de su noble vecindario que viendo a esta Capital en tan horrible aprieto no dexara de socorrerla, Mientras hubiese vivientes en Buenos Ayres, habrá defensores del Perú. A lo expone Abascal: "Dirigí todos los auxilios de armas, municiones y caudales que esforzadamente me ha sido posible sin desabrigar las Provincias a mi cuidado; ... confiado en la generosidad de los habitantes de este Virreynato, recurro a ella rogándoles que cada uno según sus fuerzas, ...

1 hoja

Estimación: Lote 1.200 / 1.800 Pesos.**124**

IMBERT, Barthélemi: "LE JUGEMENT DE PARIS. Poëme en IV Chants". Amsterdam (Paris), 1772. In-8º, 200 págs. Enc. en pleno cuero de la época, lomo con hierros en oro. Primera edición. Frontispicio grabado por Moreau le Jeune. 4 figuras también de Moreau grabadas por Née Duclos Masqueller y Delaunay y 4 viñetas de Choffard. (Cohen, 505. Hofer, XXV, 823).

1 volumen.

Estimación: Lote 200 / 300 Dólares.**125**

ISLA, José Francisco de.: "LA HISTORIA DEL FAMOSO PREDICADO FRAY GERUNDIO DE CAMPAZAS, alias Zotes escrita por Don Francisco Lobon de Salazar...". Madrid. Gabriel Ramirez, 1804. 3 tomos en 2 Volúmenes In - 8º (220 X 156 mm.); pleno cuero de la época. El tomo tercero comprende: "Colección de varias piezas relativas a la obra de Fray Gerundio de Campazas" en Campazas, 1804. (Palau, 121917 y 121922. Becker Dommervogel, IV, 667).

2 Volúmenes.

Estimación: Lote 100 / 150 Dólares.

126 ISOCRATE: "OEUVRES COMPLETTES DE". Paris. De Bure - Barrois. 1781/ 3 Volúmenes.
Ecuadernación pleno cuero de época.

3 Volúmenes.

Estimación: Lote 250 / 375 Pesos.

127 ISPIZUA BEJENETA, Segundo de: "HISTORIA DE LAS VACAS EN EL DESCUBRIMIENTO, CONQUISTA Y CIVILIZACIÓN DE AMERICA". Bilbao, J.E. de Lerchundi 1914 (Tº 1º) J. de Astuy 1915 (Tº 2º) Madrid, Le Itálica, 1917 (Tº 3 : Los Vascos en América , Historia)V. Rico 1918. Artes graficas Mateu. 1918/19 (Tº 5 y 6º) In - 8º. Edición del Autor. Descubrimiento de América, Atlántico y Pacífico. Méjico, Perú, Venezuela, Brasil, etc. Rara y escasa obra. Encuadernación ½ cuero frotada. (Palau 122041).

6 Volúmenes.

Estimación: Lote 300 / 450 Pesos.

128 JAHR, Docteur G.H.G: " NOUVEAU MANUEL DE MEDICINE HOMEOPATIQUE". Paris. Chez J. B. Bailliere. 1850. 4 Volúmenes. (Obra completa). Encuadernación plena tela. Con: BONNET - LEMAIRE, Dr. : "INDEX DE THERAPEUTIQUE HOMEOPATHIQUE". Paris. Georges Weber. 1910. Páginas de publicidad. Encuadernación plena tela. Raro.

5 Volúmenes.

Estimación: Lote 250 / 375 Pesos.

129 COLECCIÓN GENERAL DE LAS PROVIDENCIAS hasta aquí tomadas por el gobierno sobre el extrañamiento y ocupación de temporalidades de los REGULARES DE LA COMPAÑÍA... a consecuencia del Real Decreto de 27 de Febrero y Pragmática Sanción de 2 Abril de este año".Madrid, Imprenta Real de la Gazeta, PRIMER PARTE, 1767, con 104 Pags; SEGUNDA PARTE, 1769, con 91 Pags; 3ª parte, 1769, con 135 Pags. In-8º (210 X 150 mm); pergamino de época. Primera edición de esta importantísima colección. Muy buen ejemplar de esta apreciada obra . (Palau 56516. Medina, Bca.Hisp. Amer. 4228. Sabin 14 304 cita solo tres partes. Cardozo 385. Backer-Sommervogel XI, 509).

1 Volumen

Estimación: Lote 250 / 375 Dólares.

130 COLECCION GENERAL DE DOCUMENTOS, tocantes a la persecución que los Regulares de la Compañía suscitaron y siguieron tenazmente por medio de sus Jueces Conservadores, y ganando algunos Ministros Seculares desde 1644 hasta 1660, contra el Ilmo. Y Rmo. Sr. D.Fr. Bernardino de Cárdenas". Madrid, Imprenta Real de la Gaceta, 1768. Dos primeros tomos (pro. 4 - 1768 /70 In. 4º (205 x 150 mm.). Encuadernación posterior. El tomo I contiene; Prólogo, Memorial y Defensa del P. Cárdenas por: Fr. Juan de San Diego y Villalón ; Memorial del P. Pedraza, del P. Cárdenas por Fr.S.D. y V. El tomo II contiene Apéndice de las controversias contra el obispo B.de Cárdenas ; Discursos por Alonso Carrillo; etc. (Palau, 56511).

2 Volúmenes.

Estimación: Lote 200 / 300 Dólares.

- 131** JOURNAL de la SOCIETE DES AMERICANISTES de PARIS". París. Tomo 1º a 5º (1895 / 96 - 97 / 98 = 1901 - 1903 y 1904) 5 tomos en 2 volúmenes de 27 X 21 cm. Más 2 tomos "Mouvelle Série" Nº 9 y 11 - 1912 / 19 de 27 X 17 cm. Valiosa colección de interesantes estudios de historia, etnografía, lenguas, viajes, etc. por los más destacados científicos. Muy ilustrados, con mapas, fotografías etc. Encuadernación ½ cuero. Muy buen estado. Ex - Libris. Jorge Casares.

4 Volúmenes (Con 7 tomos).

Estimación: Lote 700 / 1.050 Dólares.

- 132** JOURNAL DE LA SOCIETE DES AMERICANISTES DE PARIS. Nouvelle Série. Tome I. Tome II". Paris. Au Siege de la Societe. 1904 y 1905. 2 Volúmenes. Ilustrados con fotografías y gráficos. Encuadernación ¾ tela. Raros.

2 Volúmenes.

Estimación: Lote 150 / 225 Pesos.

- 133** JOURNAL DE LA SOCIETE DES AMERICANISTES DE PARIS. Nouvelle série. Tome IV. Tome V ".Paris. Au siege de la Societe. 1907 y 1908. 2 volúmenes. Ilustrados con fotografías, gráficos, mapas, etc. Encuadernación ¾ tela. Raros.

2 Volúmenes.

Estimación: Lote 150 / 225 Pesos.

- 134** JUBE, Auguste (Baron de Laperelta): "LE TEMPLE DE LA GLOIRE OU LES FASTES MILITAIRES DE LA FRANCE DEPUIS LE REGNE LOUIS XIV JUSQU' A NOS JOURS". Paris, Rapet, 1819-1820. 2 tomos in-Fº. Medio cuero de época. Hechos Militares de Francia desde Luis XIV hasta 1819. Portada grabada y 38 planchas a plena página sobre batallas según los dibujos de MARTINET grabadas al aguafuerte por J.N.Adam, Gossard, Bovinet, Delignon, Caron y otros destacados artistas de la época. Encuadernación en medio cuero, lomo con hierros en oro y en frío, con el escudo de armas de Luis Felipe I y su monograma con las iniciales L.P.O., Firmada por THOUVENIN.(Brunet III, 592).

2 volúmenes

Estimación: Lote 175 / 262 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 135** JUVENALIS (Junii) ET PERSII FLACCI (Auli). Satyrae: Cum Veteris Scholiastae et Variorum Commentariis. Accurante Cornelio Schrevello. Lugd. Batav. et Roterod., Ex Officina Hackiana, 1664. In-8º, 8 hs., 604 págs., 21 hs. de índices; pleno cuero de la época. Portada grabada, texto a una y dos columnas para las notas, con distinta tipografía. Rara edición de las Sátiras de Juvenal y Persio con notas y comentarios de Cornelio Schrevello. (Brunet, III, 631 cita una edición con notas de Schrevello del año 1671, también de Lyon).

1 Vol.

Estimación: Lote 350 / 525 Dólares.

- 136** KNIGHT, Edward F.: "THE CRUISE OF THE FALCON. A Voyage to South America...With maps and numerous illustrations". London. Sampson Low, Marston...1884. 2 tomos In- 8º (VI p. + 1 h. + mapa pleg.+ 304 p. = 1 h. (frontis) + VI p. + 1 h. + mapa pleg. + 301 p. + 1p. s/nº). Ilustrado con 15 grabados y 2 mapas plegados (color). Viaje en un yate de 30 toneladas desde Londres, Recorren los ríos Paraná y Paraguay y a caballo las provincias de Buenos Aires, Córdoba, Santiago y Tucumán. Muy buen estado. Ex Libris del Sir Christopher H. Gibson of Liconia. Encuadernación ½ marroquí con punteras.

2 Volúmenes.

Estimación: Lote 900 / 1.350 Dólares.

- 137** KNIGHT, Edward Frederick:"THE CRUISE OF THE "FALCON". A voyage to SOUTH AMÉRICA in a 30-ton yacht ". London: Low Marstón, Searle & Rivington, 1884. 2 vols. En 8vo. (VI, 301 pp. = 304, + 32 pp.).(Avisos).Encuadernación tela azul de editor. (Tomo 1º suelta, cabezas dañadas). Contiene quince grabados y un mapa desplegable: "The River Plate Republics". (Falta el del tomo 1º en colores). El libro recoge las aventuras de un viaje en yate a Sudamérica que incluye un crucero de cinco meses remontando los ríos Paraná y Paraguay, así como cabalgatas por Tucumán, Santiago del Estero, Córdoba y la provincia de Buenos Aires.

2 Volúmenes.

Estimación: Lote 150 / 225 Dólares.

- 138** LACRETELLE, Jacques de: "COLÉRE SUIVI D'UN JOURNAL". La Haya, Jean Gondrexon, Le Bon Plaisir, 1926. In-4º (286 x 215mm.), 73 págs., 2 hs. s/nº. Enc. pleno marroquí "du Cap" Jansenista de CREUZEVAULT, lomo con 5 nervios, cantos con filete, borde inferior con 4 filetes en oro, con tapas originales. De la tirada de 20 ejemplares sobre papel Japón.

1 volumen.

Estimación: Lote 250 / 375 Dólares.

- 139** LAFITAU, Joseph Francois. Historie des Déconvertes et Conquestes des Portugais dans le Nouveau Monde. Paris, Saugrain Pére et Jean Baptiste Coignard Fils, 1733. 2 tomos in-4º (254x195 mm.); pleno cuero de la época, lomos con hierros en oro, cortes rojos. Primera edición. Frontispicio grabado con una vista de Lisboa, un gran mapamundi plegado y 14 grabados, fuera del texto, de posesiones portuguesas y retratos de navegantes y conquistadores. Importante obra para el estudio de los descubrimientos y conquistas de los portugueses en América, (Brasil. E.E.U.U) las Indias Orientales, Malasia, Melanesia y Africa. El padre Lafitau, jesuita francés, estuvo en Canadá entre 1712 y 1717, regresando en 1727. (Borba de Moraes, 453. Sabin, 38591. Leclerc, 319. Backer-Sommervogel, IV, 1363. Suárez, 3299. Maggs, cat. 502, 5344. Brunet, III, 745).

2 Vol.

Estimación: Lote 2.000 / 3.000 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 140** LAGNEAU, L.V. : "TRATTATO PRATICO DELLE MALATTIE SIFILICHE".Napoli. 1845. Encuadernación ¼ cuero de época. Con :
LOUIS,P. CH.A. : "RECHERCHES ANATOMICO - PATHOLOGIQUES SUR LA PHTHISIE". Paris. 1825. 1º Edición. Ejemplar que presenta 8 hojas en blanco por defecto de impresión. Encuadernación ¼ cuero de época.

2 Volúmenes.

Estimación: Lote 150 / 225 Pesos.

- 141** LATHAM, Wilfrid: "THE STATES OF THE RIVER PLATE: their Industries and Commerce". London, Longmans, Green and Co., 1866. In-8º (220 x 142 mm.), VI, 1h. s/nº.; 200 pp. 24 pp. (Anuncios). Enc. tela de editor. Primera edición. Interesante obra que trata sobre la industria y el comercio en el Río de la Plata, sobre agricultura y ganadería, avaladas por veinticuatro años de residencia. (Palau, 132821. Suárez, 3445. Sabin, 39168. Santos Gómez, 1753).

1 volumen.

Estimación: Lote 150 / 225 Dólares.

- 142** LE BRUN, Charles:"CONFERENZA DEL SIGNOR LE BRUN PRIMO PITTORE DEL RE DI FRANCIA. Sopra l'espressione generale e particolare delle passioni, con le sue figure". Verona. Carattoni. 1751. Ilustrado con 51 grabados fuera de texto en Italiano y en Frances. Doble portada en ambos idiomas. Encuadernación ½ cuero con punteras. Muy Raro.

1 Volumen.

Estimación: Lote 850 / 1.275 Pesos.

- 143** LE GOFFIC, Charles: "LE CRUCIFIÉ DE KERALIÉS". Saint - Brieuc, O. L. Aubert, 1927. Gr. In-8º (235 x 182 mm.), 145 págs.; 1 h. Enc. medio marroquí (bordeaux du Cap) con punteras y filetes dorados, lomo con 4 nervios y 3 motivos en mosaico y hierros en oro, de TRINCKVEL, con tapa original grabada. Con numerosas xilografías en dos tonos, a plena y media página, viñetas, "culs de lampe" y letras capitales figuradas de: G....GEO-FOURRIER. Tirada de 200 ejemplares sobre papel "Rives". Primero de la colección: "Bibliophiles Bretons" ,de la obra premiada por la Academia Francesa.

1 volúmen

Estimación: Lote 300 / 450 Dólares.

- 144** REGNE VEGETAL, (LE). DIVISE EN TRAITE DE BOTANIQUE Générale, FLORE MEDICALE et Usuelle HORTICULTURE Théorique et Pratique (Plantes Potagères, Arbres Fruitières, Végétaux D'Ornement). PLANTES AGRICOLES ET FORESTIERES, HISTOIRE Biographique et Bibliographique de la Botanique". París, L. Guérin, s.a. (1870). 17 tomos in-4º. "Cartonnage" original de editor. Obra publicada bajo la dirección de O.REVEIL, F.GERARD, A.DUPIUS y F.HÉRINCQ con la colaboración de los más eminentes botanistas franceses y extranjeros. Comprende 9 tomos de texto y 8 tomos de ATLAS con más de 3000 FIGURAS DE PLANTAS y detalles botánicos en COLORES, según los originales de MAUBERT, grabadas por Lagesse, Lebrum, L.Noel, Pierre, Debray y otros destacados artistas. Perfecto ejemplar de esta clásica obra sobre botánica general, notable además por su extraordinaria colección de láminas coloreadas que reproduce magníficamente toda la flora universal.

17 volúmenes

Estimación: Lote 1.400 / 2.100 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 145** LEGUIZAMÓN, Martiniano: "MONTARAZ". Concepción del Uruguay (Entre Rios - 1964. Ejemp. 436/500 (39 x 28 cm.) 2 ilustraciones de Luis Gonzaga Cerrado. Rústica.

1 Volumen.

Estimación: Lote 80 / 120 Pesos.

- 146** LEVILLIER, Roberto: "CORRESPONDENCIA de la Ciudad de BUENOS AYRES con los REYES de ESPAÑA. Archivo de Indias. Coordinada y Publicada por... (1588-1700)". Bs. As. Munic, de la Ciudad. 1915. Madrid 1918/19 .3 tomos de 23.2 X 15.7 cm. Encuadernación ½ cuero con dorados. (Palau 137153).

3 Volúmenes.

Estimación: Lote 150 / 225 Pesos.

- 147** LITOGRAFIAS. "LA RUE A PARIS". Paris. Librairie de France Colecc. L'Amour de L' Art. (1930), 10 Litografías, de Alix - Capon - Gimmi - Latapie - Latiron Savin y Verge Sarat. Sueltas en carpeta del editor de 32,5 x 25 cm.

1 vol.

Estimación: Lote 80 / 120 Pesos.

Foto Publicada en Internet

- 148** LORRAIN (Paul Alexandre Martin Duval, dit, Jean). MONSIEUR DE BOUGRELON. Paris, Les Editions d'Art Devambez, 1927. In-4° (282x215 mm.), 1 h., 143 págs., 2 hs.s.n.; pleno marroquí "du Cap", tapas y lomo con orla en recuadro, esquineros florales, borde inferior con filete ondeado y esquineros en oro de RENE KIEFFER, con tapas originales y estuche. Con 16 grabados en color al aguafuerte de DRIAN. Tirada de 20 ejemplares sobre papel Japón "Ancien á la Forme" que lleva los grabados en 4 estados y un dibujo coloreado firmado por el artista. (Bénézit, III, 671).

1 Vol.

Estimación: Lote 400 / 600 Dólares.

- 149** LOTI (Pierre). LA MORT DE PHILAE. Paris, René Kieffer, 1924. In-4° (272x217 mm.), 163 págs., 2 hs. s.n.; pleno marroquí "du Cap", lomo con 5 nervios, tapas con motivo alusivo estampado en oro, borde interior con doble filete y esquineros en oro, guarda en seda labrada, de RENE KIEFFER, con tapas originales. Ilustrado con 20 grabados al aguafuerte de GEO COLUCCI. De la tirada de 20 ejemplares sobre papel Japón Imperial, con los grabados en 3 estados. (Bénézit, III, 123).

1 Vol.

Estimación: Lote 1.000 / 1.500 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 150** LOUYS (Pierre). Les Poésies de Méléagre. Imprimé pour l'artiste et ses amis. Atthis, l'An 1345 l'Hégire. (Paris, Editions d'Art Devambez, 1926). In-4° (330x252 mm.), 172 págs.; pleno marroquí "du Cap", lomo con 2 nervios dobles en relieve, tapas biseladas, borde interior con doble banda en mosaico, guarda en gros muaré, de CREUZEVAULT, con tapas originales y estuche. Ilustrado con 15 grabados al aguafuerte de EDOUARD CHIMOT, viñetas y "culs de lampe!". Ejemplar N° 9 de la tirada de 30 impresa para el artista y sus amigos, sobre papel "Japón Ancien Spécial". Con un DIBUJO ORIGINAL coloreado y firmado, 4 estados de los grabados, con correcciones y conformidad del artista. Lleva además 5 grabados libres con 4 estados con correcciones. Magnífico ejemplar, dedicado por el artista a Carlos Noel. Ejemplar n°9 de una tirada total de 230 ejemplares. (Bénézit, III, 2).

1 Vol.

Estimación: Lote 4.200 / 6.300 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 151** LOWE, Edward J.: "BEAUTIFUL LEAVED PLANTS". London, Bel and Daldy, 1872. In - 8º (248 X 170 mm.), VIII, 144 págs.; ½ cuero de época, fatigado. Contiene 60 grabados fuera de texto plantas , además de numerosos grabados en negro dentro del texto .

1 Volumen.

Estimación: Lote 250 / 375 Dólares.

- 152** LUCIEN DE SAMOSATE : "DIALOGUES DES COURTISANES". Paris, Edition Boudet, (1902). In-4º (278 X 200 mm), 136 Págs ; 3 Hs.s.n ; medio marroquí con punteras, con tapas originales ilustradas, lomo con hierros en oro. Con litografías a plená pagina, 96 a media página y "culs de lampe ", en color de Emile Berchmans. Tirada de 500 ejemplares sobre papel "du Marais á la forme". Litografías realizadas por Aug Benard. Traducción de Jules de Marthold (Bénézit I, 644).

1 Volumen

Estimación: Lote 150 / 225 Dólares.

- 153** LYDIS, Mariette: 4 Litografías para la obra de Franz Toussaint: "Le Jardín des Caresses" París. G. Raoult Edit. 1954 (32, 7 x 25 cm). Con sus titulos y textos autografiados a lapiz. 1 firmada: "Mariette Lydis. París", otra con comentarios sobre la prueba. Sueltas en pliego autografiado. 4 litografías.

Estimación: Lote 120 / 180 Pesos.

Foto Publicada en Internet

- 154** MACNIE, Capt. J.: "WORK AND PLAY IN THE ARGENTINE". London, T. W. Laurie. s/ fecha (C. 1926). In - 8º (IX p. + 188 p. + 2h.). Viaje del autor a Buenos Aires en 1899. Su vida como ayudante y luego Mayor domo de Estancias de la zona de Venado Tuerto y otras de Bs. As.. Su vida en trabajos de campo, costumbres y deportes, futbol y polo. Con 15 fotografías. Encuadernación tela de editor. Con:
KIPLING, Rudyard: "LETTERS OF TRAVEL". New York, 1920. In - 8º (VII p. + 302 p. + 1 h.). Viajes de 1892 a 1913. Encuadernación tela de editor ilustrada a seco.

Estimación: Lote 170 / 255 Dólares.

- 155** MANUSCRITO, por Martin Etcheverry : "L'IMITATION DE JESUS-CHRIST, Traduction nouvelle avec des Réflexions a la fin de chaque chapitre, par M. L'Abbé F. de Lamennais". Paris, 1855. In - Fº, 601 págs. Orladas en oro. Pleno marroquí "du Cap", platos interiores en marroquí rojo con hierros en oro, guarda en moiré en estuche. Importante manuscrito realizado por Martin Etcheverry, de 601 páginas de excelente caligrafía, orladas en oro con hojas en blanco intercaladas. Portada, 5 anteportadas, una para cada capítulo, 5 DIBUJOS fuera de texto y 106 DIBUJOS, dentro del texto, todos dibujados a pluma en negro. Mayusculas ornamentadas, viñetas y "culs de lampe" también dibujadas a pluma. Pieza única, con una excelente encuadernación de época y en perfecto estado.

1 Volumen

Estimación: Lote 2.800 / 4.200 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 156** MARGUERITE DE NAVARRE. Heptameron francois. Les Nouvelles de Marguerite, reine de Navarre. Berne, Nouvelle Societé typographique, 1780-1781. 3 tomos in-8º; pleno marroquí moderno. Frontispicio de Dunker grabado por Eichler que se repite en cada volumen, 73 figuras de Freudeberg grabadas por Guttenberg. Halbou. Henriquez, de Launay jeune, y otros. 72 viñetas y 172 "culs de lampe" de Dunker grabadas por él y otros. Importante obra de los ilustrados del siglo XVIII. Encuadernación en pleno marroquí, platos con filetes en oro, lomos con pequeños hierros y cantos dorados, al estilo del siglo XVIII, en estuche, realizada por Le Prêtre. (Cohen 680. Brunet, III, 1417).

3 Vol.

Estimación: Lote 500 / 750 Dólares.

- 157** MARIANA, Juan de. "HISTORIA GENERAL DE ESPAÑA. Compuesta, emendada y añadida por el Padre... de la Compañía de Jesús... con el sumario y tablas. Madrid, Andrés Ramirez, 1780. 2 vols. In-4° (300x210 mm.). Enc. De época fatigada en becerro marmolado, lomo con dorados. Impreso a 2 columnas. Dedicado a Felipe III. Tablas de los Emperadores Romanos. Reyes Godos, de Castilla etc. Referencias de los habitantes, aspectos sociales, cultural etc. desde los primitivos hasta 1620. Varias paginas con defectos marginales, papel tostado (Foxed). (Palau 151.683).

2 Vol.

Estimación: Lote 500 / 750 Dólares.

- 158** MARKHAM, Clements R : "TRAVELS IN PERU AND INDIA. While superintending the collection of Chinchona plants and seeds in South America and their introduction in India". London. John Murray, 1862. 8vo. (XVIII, 572 pp.). 1º Edición. Encuadernación plena tela de editor con escudo dorado. Ilustrado con dos mapas, 15 viñetas y grabados. Incluye un interesante árbol genealógico desplegable de la familia de los Incas, que se inicia a comienzos del siglo XI y finaliza hacia mediados del XIX. Ex -Libris de Jonas Foster. Escudo de Armas. (Palau 152310. Sabin 44616).

1 Volumen.

Estimación: Lote 90 / 135 Dólares.

- 159** MARTIAL, Louis ferdinand: "MISSION SCIENTIFIQUE du CAP HORN 1882 - 1883". Paris, Gauthier - Villars, 1888. In - 4° (280 X 227 mm.), V, 1 h., 496 págs.; rustica de editor. Con 3 mapas, 2 de ellos a doble página y 9 grabados, fuera de texto, representando vistas y costumbres. Parte histórica dirigida por el Capitán de fragata Martial a bordo de "La Romanche". Relato del viaje realizado entre 1882 y 1883, através del Estrecho de Magallanes, Punta Arenas, Canal Beagle, Isla de los Estados, Cabo de Hornos e Islas Malvinas. Observaciones geográficas, Hidrográficas, Cartográficas, Astronómicas, Meteorológicas y Etnográficas. Con una amplia referencia histórica sobre las Misiones Evangélicas inglesas. (Palau, 173164. Santos Gomez, 2017).

1 Volumen.

Estimación: Lote 300 / 450 Dólares.

- 160** MARTINEZ DE LA PUENTE, José: " EPITOME DE LA CRONICA DEL REY DON IVAN EL SEGUNDO DE CASTILLA." Madrid, Antonio Gonçalez de Reyes. 1678. IN - 4° (287 C 200 mm.), anteportada, portada a dos tintas, 5 hs., 342 págs., 15 hs.; pergamino de época. Al final de la Crónica y conformando el libro V, los "Claros Varones que florecieron en España" de FERNÁN PÉREZ DE GUZMÁN, donde se detallan las generaciones y semblanzas de la Nobleza española en tiempos del Rey Don Juan Segundo de Castilla. Algunos Rastros de polilla que no afectan el texto. (Palau, 155607. Salvá, 3033. Heredia, 3134. No está en Vindel).

1 Volumen.

Estimación: Lote 500 / 750 Dólares.

- 161** MASENIO, Jacob: "SARCOTIS, ET CAROLI V. Imp. Panegyris, Carmina; Turn de Heroica Poesi Tractatus etc, J. Batbou. 1771". In- 12°. LXXII, 269 págs., 1 h.; pleno cuero marmolado de la época, platos y lomo con filetes y hierros en oro, cantos dorados. Portada grabada y "culs de lampe". Edición realizada por D. Grenan, para demostrar el error de W. Lauder en considerar a Milton plagiaro de Sarcotio. (Brunet, III, 1515. Hoefler, XXXIII, 134).

1 Volumen.

Estimación: Lote 50 / 75 Dólares.

- 162** MATHISON, Gilbert Farquar, Esq.: "NARRATIVE OF A VISIT TO BRAZIL, CHILE, PERU, and the SANDWICH ISLANDS (Hawaii), during the years 1821 and 1822, ... "London. Charles Knight, 1825. In 8vo (XII, (1), 478 pp.). Frontispicio (amazona peruana) y 3 grabados a plena página acquarelados, mapa plegado de las Islas Sandwich (Hawaii). Encuadernación ½ cuero con punteras. Muy buen estado. (Santos Gómez 1958. Borba de Moraes (1958) II. P. 36. Palau 158198. Leclerc 950 p. 232).

1 Volumen.

Estimación: Lote 1.200 / 1.800 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 163** MAZOLINI, Silvestrini. Aurea Rosa Idest preclarissima expositio super evangelia totius anni d tempore et de sanctis. (Al final:) Bononie, Benedictus, 10 de Marzo, 1503. In-8° (200 x 148 mm.), 13 hs., 441 hs., caracteres góticos, 50 líneas, a dos columnas; pleno cuero posterior. Colofón con la marca del impresor grabada. Primera edición de estos sermones del padre dominico Silvestre Mazolino, famoso controversista italiano (1460-1523), obra reimpressa en doce oportunidades en el siglo XVI. Marcas de polilla que no perjudican el texto. Hoefer, XXXIV, 611.

Estimación: Lote 400 / 600 Dólares.

- 164** MIERS, John: "TRAVELS IN CHILE AND LA PLATA. Including accounts respecting the Geography, Geology, Statistics, Government, Finances, Agriculture, Manners and Customs... a residence of several years... "London. Baldwin, Cradock, and Joy, 1926. 2 vols. en 8vo (22 X 14 cm. /XV, 494 pp. =VII, 538 pp.). Completo con sus 19 grabados originales de vistas y planos (varios plegados) y 3 mapas. Encuadernación ½ cuero con dorados (Tomo 1: tapa y lomo sueltos). (Sabin 48889. Palau 168549). Miers, después de pasar por Buenos Aires y recorrer las provincias de Buenos Aires, Santa Fe, Córdoba, San Luis y Mendoza, se instaló en Chile en 1819. Durante su viaje guardó detallado registro de las plantas y paisajes que fue encontrando. Después fue contratado por el gobierno de Buenos Aires. Fue Director de Casa de Moneda y funcionario del Banco Nacional hasta 1831.

2 Volúmenes.

Estimación: Lote 1.200 / 1.800 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 165** MILLER, Gral., Guillermo: "MEMORIAS del GENERAL...AL Servicio...del PERU. Traducción. Por el General Terrijos". Madrid. V. Suarez, 1910. 2 tomos In - 8° 22 X 14 cm. Tirada de 250, N° 105 y 106 (LII p. + 427 p. + 1 p. bl. = x p. + 499 p. + 1 p. bl. + 3 h.). Ilustrado con retratos de los Gral,s Miller, O'Higgins, San Martin y Bolívar, Planos de Sudamérica, Costa del Perú Valdivia, Cuanta a Cuzco desplegable y de Batallas (Cinco). Encuadernación ½ cuero con dorados.

2 Volúmenes.

Estimación: Lote 90 / 135 Pesos.

- 166** MODERN, Rodolfo: "ANTOLOGIA POETICA". 1963 - 1995". Bs. As. Proa 1996, 1° edición. Ej. dedicado. fdo.por el autor. Enc. del editor.

1 Vol.

Estimación: Lote 40 / 60 Pesos.

- 167** MONTESQUIEU : "OEUVRES DE MONSIEUR... Amsterdam. Arkstee et Merkus. 1781. (Volumen 7 lleva fecha 1779). 7 Volúmenes; cada uno, excepto el 7, lleva doble portada. 2 mapas plegados en volumen 1º. Encuadernación pleno cuero de época. Rara edición.

7 Volúmenes.

Estimación: Lote 350 / 525 Pesos.

- 168** MOUSSY, V. Martin de: "DESCRIPTION GEOGRAPHIQUE ET STATISTIQUE DE LA CONFEDERATION ARGENTINE PAR...". Paris, Firmin Didot...et Cíe. 1860 / 60 / 64 y 1869 (Atlas). 3 tomos de texto y el raro tomo de Atlas en Primera Edición. (23.3 X 15 cm y 47 X 29.7 cm). Obra dedicada al Gral. J.J. de Urquiza. Portadas con Escudo Nacional, sellos y estampilla Librería F. Lajouane. Exhaustiva descripción por el científico Dr. V. M de M.; Flora, Fauna, Población, Comercio, etc. Texto en impecable estado. Encuadernación en plena tela original, decoración a seco y escudos dorados en lomos y platos. Atlas correspondiente a la 1º Edición (2º 1873), completo: 2 h. + 20 pp (texto) + portada grabada de Sauvageot por Lemercier, siguen las planchas a doble página grabadas por L. Kautz, Paris. (2 en colores) completando las 30 pl. de mapas, cortes, planos, etc. Tomo reencuadernado en ½ cuero con leves restauraciones.

4 Volúmenes

Estimación: Lote 1.700 / 2.550 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 169** MURGER, Henry. SCENES DE LA VIE DE BOHEME. París, René Kieffer, 1291. In-8º (200x130 mm.), 427 págs., 2 hs. s.n.; pleno cuero, tapas con dibujos del ilustrador en oro y mosaicos de distinto tono, con reserva central, lomo con título en mosaicos, borde interior con doble filete en oro y esquineros, de RENE KIEFFER, con estuche.
Con 12 ilustraciones en color de JOSEPH HEMARD. De la tirda de 50 ejemplares sobre papel "Vélin a la Cuve" que lleva una suite de las ilustraciones en negro sobre papel Chino y DIBUJO ORIGINAL firmado por el artista. Carta manuscrita en facsímile. Ex-libris de Carlos Mayer. (Bénézit, V, 480).

1 Vol.

Estimación: Lote 1.000 / 1.500 Dólares.

- 170** MUSEE FRANÇAIS, (Le) : "RECUEIL COMPLET DES TABLEAUX, STATUES ET BAS-RELIEFS QUI COMPOSENT LA COLLECTION NATIONALE, avec l' explication des sujets et des discours sur la Peinture, la Sculpture et la Gravure par S.C. Croze Magnan, Visconti et Emeric David, etc". París, Robillard L.E.Herhan, 1803. 4 tomos Gr. In-Fº, medio marroquí de la época. Monumental colección con un total de 344 PLANCHAS sobre las más famosas obras de arte existentes en los museos de Francia, grabados por Baquoy, Urbain, Massard, Desnoyer, Lavalé, Fontana, Bartolozzi, Malboste, etc. (Brunet, IV, 1335.)

4 volúmenes

Estimación: Lote 350 / 525 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 171** MUSEE ROYAL : "(LE) PUBLIE PAR HENRI LAURENT. Graveur du cabinet du ROI ou RECUEIL DE GRAVURES D'APRES LES PLUS BEAUX TABLEAUX, STATUES ET BAS-RELIEFS DE LA COLLECTION ROYALE avec la description des sujets, notices litteraires et discours sur les arts". París, P.Didot L'Ainé, Imprimeur du Roi, 1816. 2 tomos Gr. In-Fº. Medio marroquí de la época. Con un total de 180 planchas con grabados sobre las obras existentes en la colección Real de Francia, grabados por Beisson, Lignon, Petit, Rosaspina, Gandolfi, Blot, etc. Constituye esta monumental obra la segunda serie de "Le Musée Français".(Brunet, IV, 1336).

171 2 volúmenes**Estimación:** Lote 840 / 1.260 Dólares.**Foto Publicada en Internet**

172 MUSSARDUS, Petrus : "HISTORIA DEORUM FATIDICORUM, VATUM, SIBYLLARUM, PHOEBADUM, APUD PRISCOS ILLUSTRUM CUM EORUM iconibus. praeposita est disertatio de divinatione et oraculis". Genevae, Petri Chovët, 1675. In - 8º (19,8 X 15 cm.), 2 hs. s.n., 249 págs., 2 hs. Pleno pergamino, siglo XIX. Primera edición de esta rara obra de Pierre Mussard, controversista protestante suizo (1610-1680). Portada grabada por Jacques Louis Durand y 45 grabados a plena página sobre los profetas. Papel algo oscurecido, 1 pequeña mancha de agua en el margen superior en la pág. 34 y en el grabado pág. 147. (Hoefler, XXXVII, 27. Benezit, IV, 54 no en Brunet)

1 Volumen

Estimación: Lote 560 / 840 Dólares.**Foto Publicada en Internet**

173 NIEREMBERGII, Foannis Eusebii: "DE ARTE VOLUNTATIS, Libri sex : in quibus Platonicae, Stoicae, et Christianae Disciplinae medulla digeritur, succo omni politoris Philosophiae expresso ex Platone, Seneca ..et allis...Accedit al calcem Historiae panegyricae de Tribus Martyribus...in Uruguay profide occisis. Lugduni, Jacobi, Cardon, 1631". In - 8º, 8 hs., 572 págs., 44 págs., 1 h., pergamino siglo XVIII. Primera Edición. Las 44 págs. Corresponden al martirio de los Padres Roque González, Alfonso Rodríguez y Juan Castillo de la Compañía de Jesús por las tribus del Uruguay. (Backer - Sommervogel t. 5º. Col. 1725, está errado en la foliación. Sabín 55267. Palau 190701. Cardozo, Hist. Paraguaya pág. 227).

1 Volumen

Estimación: Lote 150 / 225 Dólares.

174 NIEREMBERG (Juan Eusebio). DE LA DIFERENCIA ENTRE LO TEMPORAL Y ETERNO. Crisol de desengaños, con la memoria de la eternidad, postrimerias humanas y principales misterios Divinos. Amberes, Geronymo Verdussen, 1684. In-8º, anteportada grabada, portada con marca de impresor, 6 hs. s/nº., 655 págs., 38 hs s/nº. de índice, Enc. pleno cuero. Anteportada y 11 grabados originales de Gaspar Bouttats, se inspiraron los Guaraníes para ilustrar la magnífica obra realizada en las Reducciones. (Backer-Som... Bénézit, II, 690). (Backer-Sommervogel t. 5º, col. 1738. Palau, 190841).

1 Vol.

Estimación: Lote 500 / 750 Dólares.

175 NIEREMBERG (Juan Eusebio). DE LA DIFERENCIA ENTRE LO TEMPORAL Y ETERNO. Pamplona, herederos de Martínez, 1759. 2 tomos in-8º (200x143 mm.); pergamino de época. Religión. Portada grabada a dos tintas y 10 grabados originales de Beramendi, fuera de texto. Papel algo manchado. (Palau, 190860).

2 Vol.

Estimación: Lote 300 / 450 Dólares.

176 NIEREMBERG (Juan Eusebio). Del Aprecio, y la Estima de la Divina Gracia; que nos mereció el hijo de Dios con su preciosa Sangre y Passion. Barcelona, Jacinto Andreu, 1680. In-8° (202x147 mm.), 4 hs., 248 hs., 12 hs. de tabla, texto a dos columnas; pergamino de la época, lomo estampado en frío. Portada grabada con la Crucifixión de Cristo. Rara edición de esta obra. (Palau, 190762 cita un ejemplar sin las hojas preliminares ni tablas. No está en Vindel).

1 Vol.

Estimación: Lote 30 / 45 Dólares.

177 NOBILTA DI NAPOLI. a cura di MICHELE RUFFO. Serie Le Città d'Oro". Roma, Edizione d'Italia. 1969 (39.5 X 31 X 5 cm.). Edición "Bronce" de gran lujo, Ex - Libris en plancha grabada al verso de la tapa, ejemplar N° 844 de 1449 en papel especial para la edición profusamente ilustrada. Encuadernación en piel, 4 nervios con dorados, sobre tapa en bronce con escudos en relieve de las dinastías del Reino, contratapa con 5 tachas en bronce. Estuche en cartón con ilustraciones. En perfecto estado.

1 Volumen.

Estimación: Lote 700 / 1.050 Pesos.

178 NONNOTTE, Abbe : "LES ERREURS DE VOLTAIRE". Lyon. V. Reguilliat. 1770. 2 volúmenes. Encuadernación pleno cuero de época.

2 Volúmenes.

Estimación: Lote 180 / 270 Pesos.

179 NUÑEZ, Ignacio. Esquiases Historiques, Politiques et Statistiques, de Buenos Ayres, des Autres Provinces Unies du Rio de la Plata, et de la République de Bolivar. Pari, Ponthieu et Guiraudet, 1826. In-8° (210 x 135 mm.), VIII, 556 págs. ; rústica de editor. Con un gran mapa plegado que comprende los ríos de la Plata, Paraná, Uruguay y Grande. Traducción del original español y notas de Varaigne. Interesantes referencias históricas y estadísticas de las Provincias Unidas del Río de la Plata. Con un apéndice que trata la usurpación de Montevideo por los gobiernos de Portugal y Brasil. Ejemplar

Estimación: Lote 250 / 375 Dólares.

180 OFFICE DE LA SEMAINE SAINTE. L'. Selon le Messel Romain. Avec le concordance Breviairé de Paris. De la Traduction de M. de Marolles, Abbé de Villeloin. Ensemble l'explication des Sacrez Mysteres. Par Fr. Daniel de Cigongne', de l'Ordre de saint Francois, Paris, Compagnie de Libraires associez, 1688. In-8°, 8 hs., 750 págs. Con un grabado (pág. 26). Texto bilingüe en francés y latín. Enc. marroquí, tapas y lomo decorados en compartimentos "pointillés" en oro, cortes dorados.

1 Vol.

Estimación: Lote 1.200 / 1.800 Dólares.

Foto Publicada en Internet

181 OFFICIUM B. MARIAE VIRGINIS S. PII V. Pontificis Maximi Jussu editum, et Urbani VIII. Auctoritate récognitum. Venetiis, Ex Typographia Balleoniana, 1745. In-8° (138x72 mm.), 12 hs., 432 págs.; pleno marroquí rojo posterior. Portada grabada y 4 figuras grabadas por B. Falconi, texto a dos tintas. Ejemplar en pleno marroquí, tapas decoradas con hierros y filetes en oro, lomo con hierros entrelazados, cortes dorados, con cierres metálicos. 16 hs con pequeñas restauraciones en los márgenes, 1 grabado con pequeño faltante. Pero muy lindo ejemplar.

1 Vol.

Estimación: Lote 250 / 375 Dólares.

- 182** OUTES, Felix F. - BRUCH, Carlos: "LOS ABORIGENES DE LA REPUBLICA ARGENTINA". Bs. As. Angel Estrada. 1910. 1º Edición. Profusamente ilustrado con fotografías. Encuadernación tela de editor. Con:
HERNANDEZ, Isabel y otros: "LA IDENTIDAD ENMASCARADA - LOS MAPUCHE DE LOS TOLDOS". Bs. As. Eudeba. 1993. Encuadernación de editor.

2 Volúmenes.

Estimación: Lote 100 / 150 Pesos.

- 183** OVIDIO NASON, Publio. LE METAMORFOSI di ... Ridotte da Giovanni Andrea dell'Anguillara in ottava rima ... con le annotationi di M. Gioseppe Horologgi. Venetia, Franceschi Senese, 1563. In-8º (198x148 mm.), 5 hs. s. n., 226 hs.; pergamino de la época, pie deteriorado. Portada grabada y 15 viñetas al comienzo de cada canto. Letras capitulares figuradas, texto a dos columnas en caracteres itálicos.

1 Vol.

Estimación: Lote 300 / 450 Dólares.

- 184** OVIDIO NASON Publio. LE METAMORFOSI di ... Ridotte da M. Gio Andrea dall' Anguillara in ottava rima, ... Con l'Annotationi di M. Gioseppe Horologgi, Et con nuove Postille, & Argomenti a ciascun libro, di M. Francesco Turchi. Venetia, Bernardo Giunti, 1592. Gr. in-8º (246x174 mm.), 7 hs., 539 págs.; pergamino de la época. Apreciada edición de Giunta, lleva 15 viñetas y 15 grabados en madera a plena página al comienzo de cada uno de los cantos. Encuadernación con la cabezada superior restaurada y pequeño faltante al pie. Algunas hojas oscurecidas. (Brunet, IV, 294. Gamba, 1556).

1 Vol.

Estimación: Lote 400 / 600 Dólares.

- 185** PAGE, Thomas Jefferson: "LA PLATA, THE ARGENTINE CONFEDERATION, and PARAGUAY. Being a narrative of the exploration of the tributaries of the river La Plata and adjacent countries during the years 1853, 54, 55, and 56, under the orders of the United States Government. With map and numerous engravings". New York. Harper & Brothers, 1859. 8vo (XVI, 632 pp.). Encuadernación tela de editor , con leves daños. Ex - Libris: Earl of Dundonald. (Santos Gómez 2181. Suarez 9672. Cordero pp. 195 - 199).

1 Volumen.

Estimación: Lote 200 / 300 Dólares.

- 186** PALLIERE, León: "DIARIO DE VIAJE POR LA AMERICA DEL SUD. Con una introducción sobre la vida y la obra del artista ilustrada con acuarelas y dibujos desconocidos. Ejecutados en América y en Europa". Buenos Aires. Peuser 1945. 4to. 344 pp. + 4 h. s/nº y cubiertas. En rama, Ejemplar XLIX de 100 especiales, con una serie de "34 Láminas a 3 colores y 8 a 8 colores" al final en sobre. Pliegos sueltos en carpeta, lomo en madera forrado en cuerina con dorados, falta estuche.

1 Volumen.

Estimación: Lote 400 / 600 Dólares.

- 187** PARALDUS (Guillelmus). INCUNABLE. Summa Aurea de Virtutibus y Viciis. Brescia, Angelus y Jacobus Britannicus, 24 Diciembre, 1494. In-8° (caja de 143x95 mm. y papel de 188x130 mm.), 12 hs. comprendiendo título y tabla, 376 hs. sign. alfabeto minúscula de 26 letras y mayúscula de 20 letras hasta la U, todas de 8 hs., salvo la U que lleva 7 hs., 50 líneas, caracteres góticos redondos a dos columnas, prólogo: cinco primeras líneas en tinta roja; encuadernación de la época en tapas de madera recubiertas en cuero con hierros en frío, restos de cierres metálicos, restaurada (marcas de polilla), pequeño faltante en el ángulo superior de la tapa inferior.
Rara edición realizada en Italia de las obras del famoso filósofo francés del siglo XIII Guillelmus Paraldus. La obra está dividida en dos partes y trata de la Virtud, la Fe, la Fortaleza, la Justicia, el Temperamento, la Gula, la Lujuria, la Avaricia, la Soberbia, la Ira y el Pecado. Los trabajos de este Dominico, Obispo de Lyon y Profesor en la Universidad de París, fueron muy divulgados en el siglo XV y muy ponderados por Gerson. Bella tipografía, con ex libris manuscrito antiguo de Jacoby Pisogneani. (Hofer, XXXIX, 555. Sander, 12389. Stillwell, 378).

1 Vol.

Estimación: Lote 3.500 / 5.250 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 188** PARISH, Sir Woodbine: "BUENOS AIRES y las PROVINCIAS DEL RIO DE LA PLATA...por...Traducido del ingles...aumentado con notas y apuntes por JUSTO MAESO". Bs. As., Benito Hortelano 1852 / 53. In-8°. 2 Tomos de XXV p. +368 p. = 605 p. + 1 h.. Portadas con Escudos Nacionales y retratos de: San Martin, Rosas, Rivadavia, Lavalle, Alvear y Urquiza. Litografías de R. Kratzenstein y gran mapa plegado en colores por J. Arrowsmith para la obra (54 X 36 cm.). Encuadernación de época en ½ tela con dorados. Muy buen estado. Escasa edición, aumentada por el traductor.

2 Volúmenes.

Estimación: Lote 250 / 375 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 189** PARISH, Sir Woodbine: "BUENOS AYRES and the PROVINCES of the RIO DE LA PLATA: From their Discovery and Conquest by the Spaniards ... With some Account...a Description of the Geology and Fossil Monsters of the Pampas. Second Edition, En Larged (3°) with a New Map and Illustrations". London. John Murray, 1852. Gr. In - 8° (222 X 142 mm.), XLII, 434 págs. + 32 págs. Lista de obras publicadas por editor; tela de editor estampada en frío, lomo con escudo nacional en oro. Edición ampliada con: mapa plegado, basado en el de Arrowsmith de 1839, ampliado August Petermann según información de Parish. Dos escudos, retrato de Gaboto, Buenos Aires en 1535, Plaza de la Victoria, retrato de San Martin, carreta de desembarque, calle de La Reconquista, Plano de Buenos Aires, mendigo a caballo, indios Pampa, Sierra de la Ventana, retrato de Rosas, diente de Cliptodonte, caracoles, Mylodonte, gaucho enlazando, carretas del Tucuman, Meteorito, vista de Salta y mulas de Mendoza, todos grabados por Jackson; Buenos Aires desde el Río litografiado por Hullmandel y Walton según Kretschmar; Megaterio; 2 Chlamyphours y diente de Megaterio litografiados por George Scharf. Apreciada obra, descubrimiento conquista y gobierno, clima, ciudades y provincias, Patagonia. (Palau, 213095. Sabín, 58613, Suarez, 4747, Santos Gómez, 2199).

1 Volumen.

Estimación: Lote 450 / 675 Dólares.



-
- 190** SAN JUAN. BOLETIN OFICIAL. Tomo VIII y Tomo IX. 1877 y 1878 (212 p. y 152 p.) Impresos en 3 columnas, de 30 x 23 cm. Sellos "Obsequio del Museo Historico Gnecco". Enc. ½ cuero.
2 Volúmenes
Estimación: Lote 400 / 600 Pesos. **Foto Publicada en Internet**
-
- 191** PERIODICO. "GACETA MERCANTIL. Diario: Comercial, Político y Literario. Impreso de 2 hojas a 3 columnas. Bs. As. 2 -1-1827 (Nº 944) a 30 - 4 1827 (Nº 1038).
Hay 55 N° de Los 95 (faltan 40 N° intermedios). Algunos montados y/o con restauración. Enc. ½ cuero.
1 Volumen
Estimación: Lote 2.500 / 3.750 Pesos. **Foto Publicada en Internet**
-
- 192** GAZETA DE BUENOS AYRES. Suplemento a la del sábado 6 de abril de 1816. Imprenta de Niños Expósitos. Trata de la inauguración del Congreso de Tucumán. 1 Carilla.

1 Pieza.
Estimación: Lote 50 / 75 Pesos. **Foto Publicada en Internet**
-
- 193** GAZETA DE BUENOS AYRES Nro. 15 del Sábado 5 de Agosto de 1815. Buenos Aires. Imprenta de M. J. Gandarillas y Socios. Contiene artículo sobre la vacuna contra la Viruela. 4 carillas.

1 Pieza.
Estimación: Lote 50 / 75 Pesos. **Foto Publicada en Internet**
-
- 194** GAZETA DE BUENOS AYRES Nro. 39 del Sábado 4 de Octubre de 1817. Imprenta de los Expósitos. Contiene Bando sobre el contrabando. 4 Carillas.

1 Pieza.
Estimación: Lote 50 / 75 Pesos. **Foto Publicada en Internet**
-
- 195** GACETA DE BUENOS AIRES (1810 -1821). Reimpresión facsimilar...". Bs. As. Cía. Sudamericana de Billetes de Banco 1910 / 15. Tº 1º Junio - Diciembre 1810 (22 X 15 cm.). 3º 1811 /13. 5 º, 1817 / 19, 6º 1820/21 (29 X 20.7 cm). Faltan tomos 2º y 4º. El 1º algo descosido, Encuadernación algo dañada. Todos en pleno pergamino con tejuelos.

4 Volúmenes.
Estimación: Lote 250 / 375 Pesos.
-
- 196** PERLOTTI, Luis: "EL ESCULTOR DE EURINDIA. Texto de CARLOS A. FOGLIA". Bs. As. 1963. Profusamente ilustrado. Ejemplar dedicado y firmado por el artista. Encuadernación cartoné de editor con sobrecubierta.

1 Volumen.
Estimación: Lote 80 / 120 Pesos.
-

197 ARTE Y VOCABULARIO en la LENGUA General del PERÚ Llamada Quichua y en la Lengua Española. En los Reyes, Francisco del Canto, 1614. In-8° (150x98 mm.), 1 h. de portada, (faltan dos hs. de dedicatoria del editor y el comienzo de Al Lector), 40 hs. de "ARTE", 81 hs. a dos columnas de VOCABULARIO Quechua-Castellano, 3 hs. s/n°. de Anotaciones, 90 hs. s/n°. de la segunda parte del Vocabulario Castellano-Quechua; pergamino de la época.

Portada grabada con el escudo de Armas del Obispo de Quito, Hernando Arias de Ugarte, a quien dedicó la obra el impresor. Obra extraordinariamente rara atribuida a Bertonio Francisco del Canto, Ruben Vargas Ugarte, la da como del Padre Diego Torres Rubio, Leclerc y Prince la atribuyen al Padre Holguin y a Fr. Domingo de Sto. Tomás Segundo. (Vargas Ugarte, Impresos Peruanos, 79. Medina, Imprenta en Lima, 58. Mitre, 20. Vñaza, 138. Leclerc, 304. Sabin 5020).

1 Vol.

Estimación: Lote 450 / 675 Dólares.

198 CONSTITUCIONES Y ORDENANZAS antiguas añadidas y modernas de la REAL UNIVERSIDAD y estudio general de SAN MARCOS de la Ciudad de los Reyes del Perú. Reimpresas mandato del Excelentísimo S. Marquez de Castelfuerte, Virrey, Gobernador, D. Alonso Eduardo de Salazar y Zaballos, Rector de dicha Real Universidad. Donde también se contienen las Leyes Reales de Indias del Título de las Universidades las Cédulas Reales, Capítulos de visita, Autos del Real Acuerdo, y Decretos del Superior Gobierno, con lo demás desde su fundación. Ciudad de los Reyes. Imprenta Real, por Felix de Saldoña y Flores, 1735. In - 4° (285 X 194 mm.), 33 hs. s.n., 83 hs. a dos columnas (en realidad 86 hs.), 24 hs. s.n., 16 hs. s.n.; Pleno pergamino de época. Ex - Libris de Enrique Ruiz Guiñazu. Segunda edición aumentada. Letras capitales ornadas, Viñetas, "culs de lampe" grabado a plena página de la Virgen. Ejemplar falto de portada. (Leclerc, 1867, 387. Palau, 286945. Medina, Imprenta en Lima 885).

1 Volumen.

Estimación: Lote 300 / 450 Dólares.

199 PETIT DE MURAT, Ulyses : "BORGES BUENOS AIRES". Bs. As. MCBA. 1980. Ilustrado con fotografías. Encuadernación cartoné de editor.

1 Volumen.

Estimación: Lote 80 / 120 Pesos.

200 PETTORUTI. Pasaporte No74. Emitido al Señor Emilio PETTORUTI, Director del Museo de Bellas Artes de la Provincia de Buenos Aires, comisionado por el Gobierno de dicha Provincia; acompañado de su señora esposa Da. Marñia Rosa González. Dado en Buenos Aires, a los 24 días del mes de Agosto de 1942. Válido por un año. Tríptico (22 x 17 cm), impreso de ambos lados, con Escudo Nacional, en castellano y francés. Incluye dos fotografías-carnet del pintor y su esposa así como su firma. Se registran entradas/salidas y visas en: Panamá, Colombia, Chile, México, Estados Unidos y Perú. En 1941 Pettoruti recibe invitaciones de Estados Unidos del Committee for Interamerican Artistic and Intellectual Relations y el San Francisco Museum of Art, - donde exhibe su obra- En 1942 recorre durante ocho meses museos, galerías, universidades en 22 ciudades.

1 Pieza

Estimación: Lote 600 / 900 Pesos.

201 PETRARCA, Francesco: "II PETRARCA. Con la Spositione di M. Giovanni Andrea GESUALDO". Venecia, Domenico Giglio, 1553. Gr. In - 8º (192 X 145 mm.), 21 hs. s.n., 342 hs., 71 hs. para los Triunfos, 1 h. (registro y colofón) con marca de impresor grabada. Pleno pergamino posterior. Cuarta edición con los comentarios de Gesualdo, pero la más apreciada del Cancionero y los Triunfos del Petrarca. Letra de texto con caracteres cursivos, comentarios en pequeños caracteres redondos muy elegantes. 2 portadas grabadas, para las Rimas y para los Triunfos., letras capitales, iniciales figuradas con temas alusivos y 6 grabados a media página en xilografía para cada uno de los Triunfos. Ejemplar con una portada y 1ª hoja en facsímile, margen superior corto, hoja 174 a 176 con censuras en tinta antigua, de la Canción: Fiamma dal ciel, sonetos: L'Avara Babilonia y Fontana di dolore. Hoja 3 con pequeños rastros de polilla en el texto. Hojas preliminares con márgenes restaurados. Papel con algunas manchas. (Gamba, 722. Brunet, supl. II, 217).

1 Volumen

Estimación: Lote 840 / 1.260 Dólares.

Foto Publicada en Internet

202 PICASSO, Pablo: "TOROS y TOREROS - Texte de Luis Miguel Dominguin et une etude de Georges Boudaille". New York. Harry Abrams. 1961. Totalmente ilustrado. 38 X 28 cm. Encuadernación tela de editor con diseño del artista, en estuche original que conserva la banda de celuloide con el nombre en ingles de la obra. Muy buen ejemplar.

1 Volumen.

Estimación: Lote 480 / 720 Pesos.

Foto Publicada en Internet

203 PLATINA, Battista (Bartolome Sacchi de): "HISTORIA DELLE VITE DE I SUMMI PONTEFICI...sino a Paolo V. Scritta già da...Cremonese, dal... Onofrio Panvinio...ampliata da Gio. Stringa...Vite di Clemente VIII, Leone XI, ...Paolo V...Venetia, Apresso i GIUNTI, MDCXIII (1613)". 2 tomos en un volumen de 24 X 17 cm. (42 h. (preliminares) + 366 p. + 1p. bl. = 8 h. + 211 p. + 1p. bl. (Cronología eclesiástica de O. Panvinio)). Ilustrado con retratos del autor y 237 xilografías de Papas, Cardenales etc. Marcas de impresor en ambas portadas, viñetas e iniciales grabadas. Vida de cada Cardenal, Cismas, incluso Leyenda de la Papisa Juana. Buen estado salvo portada montada y pequeñas restauraciones y manchas al principio. Encuadernación en pergamino.

1 volumen.

Estimación: Lote 800 / 1.200 Pesos.

204 PLUTARCO: "LAS VIDAS PARALELAS". Madrid. Sucesores de Henando. 1911. 5 Volúmenes. Encuadernación pleno cuero de época.

5 Volúmenes.

Estimación: Lote 180 / 270 Pesos.

205 POESIA GAUCHESCA, LA - antología desde sus Origenes - Con Iconografía Gauchesca: Bs. As-2002. Profusamente ilustrado. Encuadernación cartoné de editor.

1 Volumen.

Estimación: Lote 110 / 165 Pesos.

- 206** PORCACCHI, Tomaso (1530 -1585): "I PRIMO VOLUME DELLE CAGIONI DELLE GUERRE ANTICHE... trate da gl'Historici Antichi Greci... Vinegia Gabriel Giolito de'Ferrari, 1566". In-8° (200 x 145 mm.), 16 hs., 514 págs., 1 h. Enc. en pergamino de la época, fatigado. Portada y última página con la marca del impresor grabada, iniciales capitulares figuradas, caracteres itálicos. Primera edición. A través de textos de Los autores griegos antiguos, analiza las causas y los efectos de la guerra. La segunda parte nunca se publicó. (Hofer. XI. 815).

1 volumen.

Estimación: Lote 200 / 300 Dólares.

- 207** ALBUMES, Nº 1 y 2 Conteniendo 40 POSTALES DE PRINCIPIOS DEL SIGLO XX: Buenos Aires, Mar del Plata, Bahía Blanca, etc.

2 Piezas.

Estimación: Lote 250 / 375 Pesos.

Foto Publicada en Internet

- 208** ALBUMES, Nº 3 y 4 Conteniendo 40 POSTALES DE PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, Brasil, Paraguay, Chile y otros.

2 Piezas.

Estimación: Lote 250 / 375 Pesos.

Foto Publicada en Internet

- 209** POTHIER, M. : "TRAITE DU DROIT DE DOMAINE DE PROPRIETE - Traités de la Possession et de la Prescription". Paris. Orleans. 1772. 2 Volúmenes. Encuadernación pleno cuero de época.

2 Volúmenes.

Estimación: Lote 150 / 225 Pesos.

- 210** PRESCOTT (William Ickling). HISTORY OF THE CONQUEST OF MEXICO, with a preliminary view of the Ancient Mexican Civilization, and the life of the conqueror, Hernando Cortez. Philadelphia, J. B. Lippincott & Co., 1868. 3 tomos in-8° (212x130 mm.); tela de editor. Con dos mapas plegados de México, 3 retratos grabados en frontispicio y un facsímile de la firma de Cortés. (Sabin, 65262. Palau, 236480).

3 Vol.

Estimación: Lote 400 / 600 Dólares.

- 211** PRESCOTT, William I. HISTOIRE DE LA CONQUETE DU MEXIQUE avec un tableau préliminaire de l'ancienne civilisation mexicaine et la vie de Fernando Cortés ". París, Firmin Didot Frères, 1846. 3 tomos In-8° (210x132 mm.); medio cuero de la época. Primera edición francesa de esta clásica obra. Ilustrada con 45 grabados, fuera de texto, representando vistas y costumbres. Ejemplar con el papel algo oscurecido. (Palau, 236500. Sabin, 65270).

3 Vol.

Estimación: Lote 500 / 750 Dólares.

-
- 212** PRICHARD, H. Hesketh. "THROUGH THE HEART OF PATAGONIA". London: William Heinemann, 1902. 4to. XVI, 346 pp.; en tela roja de editor con dorados. Obra importante muy ilustrada con láminas y mapas desplegables. (Santos Gómez 2.343).
1 Volumen.
Estimación: Lote 300 / 450 Dólares. **Foto Publicada en Internet**
-
- 213** PRINCETON UNIVERSITY EXPEDITIONS TO PATAGONIA, 1896-1899. Reports of the ... J. B. HATCHER, in charge. Edited by William B. Scott. Princeton, N.J.: J. Pierpont Morgan Publication Fund, 1901-1932. 4to. (33,5 x 26 cm). El presente ejemplar faltan dos Part II y Part III del Volume III. Todos los tomos están con su encuadernación original en rústica, en general en muy buen estado de conservación, salvo algunos pocos con evidencias de rastros menores de oxidación. (Santos Gómez 2.344. Hux 2.2211)
26 Volúmenes.
Estimación: Lote 1.500 / 2.250 Dólares. **Foto Publicada en Internet**
-
- 214** QUIROGA, Adán, "CALCHAQUI". Tucumán, Impr. Española, 1897. In. 8: (492 p. + 2h + XXVI p (Apéndice) + 27 h (Laminas, 2 plegadas, con 75 figuras, dibujos de Fernan Gonzalez)
Rara Edición Original. Ex libris R. de Lafuente Machain. Enc. 1/2 cuero, conservado. Tapa montada original.
1 vol.
Estimación: Lote 150 / 225 Pesos. **Foto Publicada en Internet**
-
- 215** RABUTEAU, A: "ELEMENTOS DE TERAPEUTICA y FARMACOLOGIA". Madrid. 1878. Lleva sello en la anteportada de la "Librería Científica de Juan Etchepareborda", de Buenos Aires. Encuadernación pleno cuero de época.
1 Volumen.
Estimación: Lote 80 / 120 Pesos.
-
- 216** RAYNAL, M. : "DE GOYA A GAUGUIN" Geneve Skira 1951. Profus. Ilustr. en colores. Serie: "Los Grandes siglos de La Pintura". Enc. tela del editor con sobrecubierta. Muy buen estado.
1 Vol.
Estimación: Lote 30 / 45 Pesos.
-
- 217** RECUEIL D'ESTAMPES Gravées d'après les Tableaux de la Galerie et du Cabinet de S. E. Mr. Le Comte de Bruhl Premier Ministre de S. M. Le Roi de Pol. Elect de Saxe ". Dresde, George Conrad Walther, 1754. Gr. In-Fº, 11 págs. de texto. Medio cuero de la época. Con 50 planchas, grabados originales de Moethe, Zucchi, Tardieu, Tischler, Martini, etc. sobre pinturas de Rembrandt, Ruysdaal, Wouverman, Watteau, Loth y otros famosos maestros.
1 Volumen.
Estimación: Lote 1.400 / 2.100 Dólares. **Foto Publicada en Internet**
-
- 218** RENNEVILLE R. A. C. de :RECUEIL DE VOYAGES qui ont servi á l'établissement et aux progrès de la COMPAGNIE DES INDES Orientales, formée dans les Provinces - Unies des Pais - Bas". Amsterdam, Estienne Roger, 1703 - 1710. 3 tomos (Pro, 5 Tº) In - 8º ; pleno cuero de la época. Colección que comprende parte de la recopilación de René Auguste Constantin de Renneville: los viajes de los holandeses a los reinos de Catai y la China, a las Indias Orientales de J. C. Van Neck, de Sabald de Weet desde Rotterdam al Estrecho de Magallanes, de Oliver du Noort alrededor del mundo, los de Et van der Hagen, de dos barcos holandeses G. Spilberg, etc. Contienen los tres volúmenes 40 PLANCHAS fuera de texto, figurando entre los grabados VISTAS Y MAPAS de Brasil,

- 218** Rio de la Plata, Patagonia, Estrecho de Magallanes, Puerto Deseado, Rio de Janeiro, Perú, combates navales, vistas de ciudades de Oriente, etc. (Sabín, 68454 /55.Brunet IV. (16))

3 Volúmenes

Estimación: Lote 500 / 750 Dólares.

- 219** REVISTA DE BUENOS AIRES (LA) "Historia Americana, Literatura y Derecho...Dirección de Miguel Navarro Viola y Vicente G. Quesada". Bs. As., Biblioteca Americana 1911 (Tº 1º) otros tomos. Imprenta de Mayo 1863 /71. Obra de 24 tomos In - 8º. Primera Edición. Este tiene el T. 1º en reimpresión exacta, faltan los Nº 21 y 24. La mayoría de los trabajos publicados son inéditos, de gran importancia e interés histórico. Encuadernación, el 1º en tela del editor, suelta, los demás en ½ cuero de época algo frotadas.

22 Volúmenes.

Estimación: Lote 1.300 / 1.950 Pesos.

- 220** VERVE. Revue Artistique et littéraire. Vol 1 Nº 4. Paris, 15 Novembre 1938. Cubiertas de Georges Roualt. Litografías originales de Henri Matisse y Derain. Textos de Jean Paúl Sastre, Paúl Valery, Georges Bataille, Federico García Lorca, etc. Rústica, lomo dañado.

1 Volumen.

Estimación: Lote 400 / 600 Pesos.

Foto Publicada en Internet

- 221** REVUE DE PARIS". Deuxieme Edition. Bruxelles, Demengeot et Goodman, 1829. 43 tomos In - 12º ; ½ cuero de época.

43 Volúmenes.

Estimación: Lote 300 / 450 Dólares.

- 222** REYLES, Carlos: "EL EMBRUJO DE SEVILLA". Ilustraciones de Hector BASALDUA. Bs. As. Emecé.Impr. Colombo 1944. Enc. cuerina.

1 Vol.

Estimación: Lote 40 / 60 Pesos.

- 223** RIVADENEIRA, Pedro de.: "FLOS SANTORUM o LIBROS DE LAS VIDAS DE LOS SANTOS". Barcelona. Sebastian de Cornellias. 1643. 3 partes en 2 Volúmenes in-4º (290 X 202 mm.); pergamino de la época. Portadas grabadas. Al final de la segunda parte van añadidas muchas vidas de Santos escritas por el Padre Eusebio NIEREMBERG. Rara edición de esta importante obra. Enc. tomo I con pequeños faltantes. (Backer- Sommervogel, VI, 1738. Palau 266355).

2 Volúmenes.

Estimación: Lote 600 / 900 Dólares.

- 224** RUIZ DE MONTOYA, Antonio: "TESORO DE LA LENGUA GUARANÍ". Dedicado a la Soberana Virgen María. En Madrid, por Juan Sanchez, año 1639. In - 8º (130 X 145 mm.). 130- 179 hs; 186 - 365 hs. a 2 columnas. Pleno cuero principios siglo XIX. Ejemplar de la primera edición de la segunda parte de la Lengua Guaraní, que completa el Arte y Vocabulario. Incompleto, contiene de la hoja 130 a la 179 y de la 186 a la 365, con el papel restaurado, preparado para ser completado con hojas en blanco para copiar las faltantes ya que recién fue reimpresso en Leipzig y en Viena en 1876. (Sabin, 74027).

1 Volumen.

Estimación: Lote 200 / 300 Dólares.

-
- 225** SAINT PIERRE, Jacques Henri Bernardin de.; "OEUVRES COMPLETES". Paris, Mequignon Marvi 1820. 17 tomos In - 12º ; ½ cuero de época.
- 17 Volúmenes.
- Estimación:** Lote 150 / 225 Dólares.
-
- 226** SANTA TERESA DE JESÚS: " CARTAS DE LA SERÁFICA Y MÍSTICA DOCTORA. CON NOTAS DEL EXCELENTÍSIMO Y REVERENDÍSIMO Señor Don Juan de Palafox y Mendoza, ... Recogidas por orden del Reverendísimo Padre Fray Diego ... de las Carmelitas Descalzas... Madrid: María de Quiñones, 1662. tercera edició. Dos partes del Tomo Primero. 8vo. (20 x 14,8 cm.), 20 h.s/nº + 636 p. + h. bl. + 18 h (tabla). Encuadernación en pleno Papel tostado, leves daños en últimas hojas pergamino de época, contratapa con el extremo superior izquierdo y bisagras doradas. (Palau 299206).
- 1 Volumen.
- Estimación:** Lote 1.000 / 1.500 Pesos.
-
- 227** SANTA-ANNA NERY, Baron Federico José de. "LE PAYS DES AMAZONES. L'El Dorado. Les terres a Caoutchouc". Paris: L. Frinzone et Co. Éditeurs, 1885. 8vo. XXXIV, 371 pp.; en medio-cuero con punteras. Obra profusamente ilustrada.
- 1 Volumen
- Estimación:** Lote 150 / 225 Dólares.
-
- 228** SCHMIDEL von Sttraubingen, Ulrico: "NOUVE WELT Das ist WARHASSTIGE BESCHREIBUNGE Aller schönen Historien von erfindung viler unbekanten Königreingen Landschafften...". Franckfurt, 1567. In - Fº (30,2 x 19 cm). Portada en rojo y negro con grabado (7,8 x 12,2 cm). Escena de 3 guerreros y una pareja con 2 niños. (P. v. bl. + 8 h. s/nº. + 1 h. bl. + 110 h (5 viajes de Franck Von Ward) + 59 h. + 1 h (Colofón con grabado 10,6 x 12 cm). En la 2º parte (59 h), las primeras 26 hojas corresponden a la PRIMERA EDICION del viaje de U. Schmidl. Las siguientes a viages de Hans Staden a Brasil. Encuadernación en pleno pergamino con dorados en tapas, cabeza y cortes dorados Veridica descripción del Descubrimiento Sudamericano. El autor viajo con Mendoza (1º fundación de Bs. As.) recorrió el país, Paraguay, Brasil etc.etc. Feyerabend editó 2 variantes de la 1º edición, ésta y otra igual con la 1º parte con viajes de Sebastián Franck. Difieren lógicamente, las portadas.
- 1 Volúmen
- Estimación:** Lote 25.000 / 37.500 Dólares. **Foto Publicada en Internet**
-
- 229** SEIDLER, Carl. "DEZ ANOS NO BRASIL". Sao Paulo: Livraria Martins, 1941. 8vo. 320 pp.; en rústica. Biblioteca Histórica Brasileira, dirigida por Rubens Borba de Moraes.
- 1 Volumen.
- Estimación:** Lote 10 / 15 Dólares.
-
- 230** TRAGOEDIAE, I. F. GRONOVIVS RECENSUIT. Acc. ejusdem et Variorum Notae. Amsterdam, Judocus Pluymer, 1662. Gr. In-8º, 29 hs., 785 págs., 17 págs.; pleno pergamino antiguo. Frontispicio grabado con distintas escenas de las tragedias. Estimada edición de las diez tragedias, con importantes comentarios de Johan Friederich Gronovius (1611-1671), quien descubrió los manuscritos en Florencia. Al final del segundo acto de Medea se encuentra la famosa profecía del descubrimiento del Nuevo Mundo. (Brunet, V, 286. Palau, 308379).
- 1 Vol.
- Estimación:** Lote 150 / 225 Dólares.
-

- 231** SHACKLETON (Ernest Henry). THE HEART OF THE ANTARCTIC, being the story of the British Antarctic expedition 1907-1909. London, William Heinemann, 1909. 2 tomos Gr.in-8° (245x180 mm.); tela de editor, tapas anteriores estampadas con un motivo alusivo.
Primera edición. Retrato del autor en frontispicio, 12 láminas en colores y más de 200 láminas en negro, dentro y fuera de texto. Muy apreciada obra, introducción de Hugh Robert Mill, referencia sobre las anteriores exploraciones.

2 Vol.

Estimación: Lote 1.000 / 1.500 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 232** SHAKESPEARE (William). Hamlet. Drame en 5 Actes. Traduction de Georges Duval. Paris, Collection Eclectique, Aug. Blaizot et René Kieffer, 1913. In-4° (290x195 mm.), 227 págs.; pleno marroquí "du Cap", lomo con 5 nervios, tapa superior con la plancha de bronce en su estado definitivo del grabado que ilustra la pág. 179, borde interior con doble filete en oro, guarda en seda grabada en color, de RENE KIEFFER, con tapas originales y estuche.
Ilustrado con xilografías en colores y 71 grabados al aguafuerte de GEORGES BRUYER. De la tirada de 30 ejemplares sobre papel "Vergé d'Arches" que lleva los grabados al aguafuerte en 3 estados. Tirada total de 250 ejemplares. Magnífico ejemplar. Bénézit, II, 368.

1 Vol.

Estimación: Lote 850 / 1.275 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 233** SKOTTSBERG, D.Sc...: "THE WILDS OF PATAGONIA A Narrative of the Swedish Expedition...in 1907-1909". London, E Arnold. 1911. In - 8° (22.3 X 14 cm.). XIX p. + 1p.bl. + 336 p. + mapa pleg. + 24 p. (Avisos). Muy ilustrado 3 mapas y 53 reproducciones de vistas, retratos, indios, etc. de Patagonia, Tierra del Fuego, Malvinas. Encuadernación tela de editor ilustrada con dorados.

1 Volumen.

Estimación: Lote 200 / 300 Dólares.

- 234** SMITH, William Anderson. "TEMPERATE CHILE. A progressive Spain" . London: Adam and Charles Black, 1899. 8vo. 399 pp.; en tela de editor. Con un mapa desplegable de la frontera chileno-argentina.

1 Volumen.

Estimación: Lote 20 / 30 Dólares.

- 235** SOLER, Manuel José: Seis manuscritos vinculados a la reconocida carrera militar del Coronel... Nacido en Buenos Aires en 1795, ingresó en el Ejército en 1811. Designado portaestandarte de Granaderos a Caballo en 1812, en el combate de San Lorenzo. En 1815 fue promovido a Capitán y, marchó a Mendoza para colaborar con San Martín. Peleó en la Batalla de Chacabuco. En agosto de 1820 se embarcó en Valparaíso para la campaña libertadora de Perú. A las órdenes del General Guillermo Miller, actuó en la expedición a Puertos Intermedios. Toma de un inmenso caudal en oro y mercancías a los españoles en las costas peruanas, que entregó al almirante Cochrane. En Mirabe asistió a Millar. Estuvo en el sitio de Callao. En Octubre de 1822, ya coronel, a las órdenes del General Rudesino Alvarado, asistió a las batallas de Torata y Moquegua, 1824entregó a Bolívar el nombramiento de Dictador del Perú, combatió en la Batalla de Junín . Se lo designó gobernador de Lima, ciudad en la que falleció en enero de 1825.

1º Cnel.Cirilo Correa: 11-3-1823. (1 hoja)

2º Gral. Rudecino Alvarado: 14-3-1823. (1 hoja).

3º Gral. Guillermo Millar: Certifica 26-4-1823. (1 hoja) 4º Soler: Constancia de sueldos adeudados. 23-8-1822 (2 hojas + 2 bl.).

- 235** 5º Soler: Copia de la noticia de mis servicios, 1 -10-1823. (2 hojas).
6º Soler: Solicitud viaje a Chile con el regreso a Buenos Aires "para presentarme ante el gobierno". (1 hoja), papel sellado de 1823 y 1824.

Estimación: Lote 1.000 / 1.500 Pesos.

- 236** SOLIS, Antonio de: "HISTORIA DE LA CONQUISTA DE MEXICO, Población, y Progresos de la America Septentrional, Conocida por el nombre de Nueva España". Barcelona, Imprenta de Lucas Bezares y Urrutia, 1756. In - Fº (295 X 200 mm.), 14 hs. s/nº., texto a dos columnas, 548 págs. (mal foliadas), 7 hs. s/nº. de índices; pergamino de época. Portada a dos tintas. Apreciada edición de ésta clásica obra. Algunas hojas oscurecidas. (Sabín, 86455. Palau, 318613).

1 Volumen.

Estimación: Lote 700 / 1.050 Dólares.

- 237** SOLIS, Antonio: "HISTORIA DE LA CONQUISTA DE MEXICO. Población y Progresos de la América Septentrional, conocida por el nombre de Nueva España". Madrid, Antonio de Sancha, 1783 - 1784. 2 tomos in - 4º (262 X 200 mm.); pleno cuero de época. Con 1 Retrato de Cortés, 1 de Solís . Ejemplar sin 2 mapas como los de Brunet. Salva y Arana. Magnífica edición de las prensas de Sancha. El autor, Cronista Mayor de las Indias, escribió, basándose en una profunda investigación histórica, en las cartas de Cortés, los trabajos de López de Gomara y de Bernal Diaz del Castillo. Da una amplia información sobre Moctezuma, su corte, religión, creencias y supersticiones, ritos, industrias y artes. (Sabín 86465. Leclerc 1277. Palau 318623. Medina, Bca. Hisp. Amer., 5064. Maggsm cat. 496, 380. Horfer, XLIV, 156).

2 Volúmenes.

Estimación: Lote 1.000 / 1.500 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 238** SOLIS Y RIBADENEYRA, Antonio de: "HISTOIRE DE LA CONQUETE DU MEXIQUE ou de la Nouvelle Espagne par Fernand Cortez", Paris, Jean et Michel Guignard, 1704. 2 tomos In-8º (170 x 100mm.) ; pleno cuero de la época fatigado. Con 2 mapas y 12 grabados con vistas, batallas y escenas de la conquista. Versión Francesa de Samuel Citri de la Guette, Conde de Bröe. (Sabin, 86477. Palau, 318673).

2 Volúmenes

Estimación: Lote 200 / 300 Dólares.

- 239** SQUIER, Ephraim George: "NICARAGUA; Its people, Scenery, Monuments, and the Proposed Interoceanic Canal with Numerous Original Maps and illustrations". New York, D. Appleton & Co., 1852. 2 tomos In - 8º (230 X 150 mm.); tela de editor. Primera edición de esta importante obra del Encargado de Negocios de Estados Unidos en América Central. Con 4 mapas, 21 litografías en color de Sarony & Major y Charles Gildemeister, 8 grabados a plena página de J. W. Orr, 60 grabados dentro del texto y "culs de lampe". Importante estudio sobre Nicaragua, que trata aspectos geográficos, históricos, políticos, la problemática de un canal interoceánico, población aborigen, monumentos y antigüedades. Ejemplar con el papel algo manchado. (Palau 321780. Sabin 89980).

2 Volúmenes.

Estimación: Lote 250 / 375 Dólares.

- 240** SQUIER, Ephraim George. TRAVELS IN CENTRAL AMERICA, particularly in Nicaragua; with a description of tis aboriginal monuments, scenery and people, their languages, institutions, religion &c. "New York, D. Appleton & Co. 1853. 2 tomos In-8° (228x143 mm.); pleno cuero de la época, lomos con hierros en oro.

Obra escrita por el encargado de Negocios de Estados Unidos en América Central, el proyecto de realización del Canal de Panamá. Con 4 mapas, 21 litografías en color de Sarony & Major y Charles Gildemeister, 8 grabados a plena página de J.W. Orr, 60 grabados dentro del texto y "culs de lampe". Amplias referencias geográficas, políticas, económicas, culturales y de población. (Palau, 321785. Sabin, 89999).

2 Volúmenes.

Estimación: Lote 350 / 525 Dólares.

- 241** TACITO (Cayo Cornelio). Tacito Español, ilustrado con Aforismos, por Don Baltazar Alamos de Barrientos. Madrid, Luis Sanchez, 1614. In-4° (288x196 mm.), 13 hs., 1003 págs., 76 hs.s.n.; medio cuero antiguo, lomo con hierros en oro, algo suelto. Portada grabada con ocho pequeñas figuras. Escudo, viñetas y mayúsculas grabadas. Baltazar Alamos de Barrientos, filólogo español, trabajó durante 12 años en la traducción del Tácito, obra considerada como la más completa. Muy buen ejemplar. (Pellicer, Ensayo, 25. Salvá 2793. Palau, 326438. Heredia, 2999).

1 Vol.

Estimación: Lote 300 / 450 Dólares.

- 242** PARTITURAS ANTIGUAS DE TANGO. Volumen conteniendo 63 partituras principios siglo XX, algunas de las cuales corresponden a piezas muy conocidas. Encuadernación plena tela, fechado en el lomo "1921".

1 Volumen.

Estimación: Lote 250 / 375 Pesos.

Foto Publicada en Internet

- 243** TASSO, Torquato: "LA GERUSALEMME LIBERATA DI...Parigi, Delalain, Durand et Molini, 1771". 2 Tomos In - 4° (290 X 215 mm.) . Con 2 Frontispicios con los retratos de Tasso y de Gravelot, portadas grabadas por Droüet, dedicatoria con una viñeta grabada por Le Roy, 20 figuras, 23 "culs de lampe" y 20 viñetas con retratos, todo según los dibujos de Gravelot, grabados por Baquiy, Maddard, y otros . Magnífica edición publicada por Conti. Ejemplar en gran papel encuadernado en pleno cuero marmolado. Bisagras fatigadas. La presente es una de las clásicas obras ilustradas del siglo XVIII. (Cohen, 974. Brunet V, 667).

2 Volúmenes.

Estimación: Lote 1.000 / 1.500 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 244** TAULLARD, A: "El mueble colonial Sudamericano". Buenos Aires. Ediciones Peuser. 1944. Primera Edición In. 4° - mayor (32 x 25 cm.) 285 p. + 1 p. s/nº + 2 h. Ejemplar N° 740/1050. Profusamente ilustrado: Laminas con 388 figuras y otras en el texto. Enc. de editor (Encartonado).

1 Volumen

Estimación: Lote 150 / 225 Dólares.

Foto Publicada en Internet

245 TAULLARD, A.: "PLATERIA SUDAMERICANA". Bs. As. Peuse Ltda. 1947. Primera Edición In. 4º mayor (32 x 25 cm.) 285 p + 1p.bl. + 1h. Profusamente ilustrado Laminas con 387 figuras y otras en el texto. Importante obra de consulta. Enc. del editor. Encartonado original ilustrado, falta Lomo. 1 Volumen.

Estimación: Lote 150 / 225 Dólares.

Foto Publicada en Internet

246 TAULLARD, Alfredo: "TEJIDOS Y PONCHOS INDIGENAS DE SUDAMERICA. Con la reproducción de 289 Láminas". Bs. As., G. Kraft, 1949. In - Fº (30,5 x 22,5 cm.) 174 p. + 1 h. bl. + 60 h. (280 reproducciones). + (2 h. (índice) + 1 h. (colofón) Primera Edición de 2250 ejemplares, Este N° 738. Importante obra de consulta con noticias de materiales, telares, tinturas etc. empleados por indígenas sudamericanos. 11 en colores, más de 100 dibujos y reproducciones en el texto, aparte de las 280 prendas y tejidos ya mencionados. Buen estado salvo 16 primeras paginas sueltas, descocidas. Enc. encartonado ilustrado del editor, tapa suelta, falta lomo. 1 Volumen.

Estimación: Lote 900 / 1.350 Pesos.

Foto Publicada en Internet

247 TEMPLE, Edmond. "TRAVELS IN VARIOUS PARTS OF PERÚ. Including a year's residence in Potosí ". London: Henry Colburn and Richard Bentley, 1830. Primera edición 2 vols. en 8vo. 1º: Frontispicio, XVI, 431 pp., un mapa de Sudamérica y un grabado; 2º: frontispicio, VII, 504 pp., cinco grabados. Obra importante con interesantes noticias referentes al Río de la Plata. Presenta un resumen del diario de su vida de viajero en Perú, describiendo sucesos, tipos y costumbres del país. Temple desembarcó en Buenos Aires, cruzó la Pampa, dirigiéndose por Tucumán y Salta a Bolivia para llegar a Perú. Buena encuadernación en ½ cuero tela con punteras con dorados, cabeza y cortes en oro firmada "Riviere and Son". (Sabin 94.660. Santos Gómez 2.690. Suárez 6.124) 2 Volúmenes

Estimación: Lote 800 / 1.200 Dólares.

248 THEATRE DES AUTEURS du Second Ordre, ou Recueil des Tragédies et Comédies Restées au Théâtre Francais etc. Paris, Mame Frères, 1810. 12 tomos in-18º; pleno cuero de la época, lomos con hierros y filetes en oro. Contiene las biografías de los autores, sus obras y las fechas de primeras representaciones.

12 Volúmenes

Estimación: Lote 150 / 225 Dólares.

249 REPERTOIRE DU THEATRE FRANÇOIS". Paris, Jule Didot Ainé 1823 - 1824. 40 tomos In - 12º. ½ cuero de la época, lomo con hierros en oro.

40 Volúmenes.

Estimación: Lote 200 / 300 Dólares.

250 UFFIZIO DELLA B. VERGINE MARIA. Uffizi de'Morti. Dello Spirito S. Della Croce. Sette Salmi Penitenziali ed una Raccolta di Divote Orazioni con gli argomenti de'salmi. Roma, Pagliarini, 1755. In-8º (196x130 mm.), XIV, 88, 80, 84, 112 y 64 págs. Con 15 grabados fuera de texto realizados por S. Pomarede, F. Morghen y Guiducci según los originales de Guido Reni, Pietro Facini, Jacobo Cavedone, Francisco Gessi, Baldassar Palaninus y otros. Texto encuadrado con doble filete, mayúsculas iniciales ornadas, "culs de lampe" y numerosas viñetas. Encuadernación italiana en pleno marroquí, tapas decoradas con motivo central, guardas y filetes en oro, lomo con hierros y filetes, cortes dorados.

1 Vol.

Estimación: Lote 100 / 150 Dólares.

- 251** ULITIUS, Janus: "AUTORES REI VENATICAE AMTIQUI CUM COMMENTARYS. Lugd. Bat., Elsevirios, 1653". In - 12º, 5 hs., 7 hs. s.n., 491 págs.; pleno marroquí s. XVIII. Edición aumentada respecto de la Elseviriana de 1645, con una pequeña parte de 48 págs.; pleno marroquí S. XVIII. Portada grabada. Importante obra sobre caza con fragmentos de Gratius Faliscus) y de M. Aurelius Olimpius Nemesianus. Comentados y comparados por Janus Vlitius. (Brunet, V, 1337. Hoefer, XXXVII, 650 y XXI, 730).

1 Volumen.

Estimación: Lote 200 / 300 Dólares.

- 252** UNIVERS PITTORESQUE. Histoire et Description de Tous les Peoples ". Paris, Firmin Didot Freres et Cie., 1835 - 1860. 67 Volúmenes. In - 8º; " cartonage" de editor. Magnífica colección que comprende: América 5ts.; África 7 ts.; Oceanía 3 ts.; Asia 12 ts y Europa 43 ts. Con más de 4000 grabados, mapas y planos. (Brunet, V, 1011).

70 Volúmenes.

Estimación: Lote 2.000 / 3.000 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 253** VAN DER AA, Pieter:. SEER AANMERKELIJKE SCHEEPS-TOGTEN, gedaan door Franciscus Pizarrus, en Didacus Almagrus, van Panamá na Perú, in den fare 1526. Leyden, 1706. In-Fº (350X222 mm.), 35 págs. a dos columnas, caracteres góticos; pleno cuero posterior. Portada grabada y 35 grabados dentro del texto. Autor y editor holandés de Colección de Viajes traducidos al holandés por Pieter Vander Aa, publicados bajo el nombre de Gottfried y tomada de los Grandes Viajes de De Bry, Hakluyt, Hulsius y Thévenot, a los cuales agregó relaciones no comprendidas en los mismos. Ejemplar algo manchado de esta separata sobre la conquista de Perú, con un mapa plegado de Perú de 170x240 mm., de la edición de Leyden 1707.(Hoefer, I, 1. Leclerc, 1. Brunet, II, 1675. Sabin, 3).

1 Vol.

Estimación: Lote 700 / 1.050 Dólares.

- 254** VASILI, Comte P : "LA SAINTE RUSSIE". Paris. Firmin Didot. 1890. Totalmente ilustrado en blanco y negro y con 4 litografías en color fuera de texto. Encuadernación ¼ cuero y tela con decoración en negro y dorados; firmada ENGEL; Cabeza y Cortes dorados.

1 Volumen.

Estimación: Lote 350 / 525 Pesos.

- 255** VEITIA LINAGE, Joseph de: "NORTE DE LA CONTRATACIÓN DE LAS INDIAS OCCIDENTALES". Bs. As. Comisión Arg. de Fomento Interamericano B. Chiesino 1945. Primera Edición Argentina. (1º Servilla 1672). Ejemplar Nº 1052/1500. Tomo de 22.8 X 16 cm. (XXXVI p. + 858 p. + 1 h.). Prologo de Ricardo Caillet - Bois. Ilustrado con un facsímil pág. Nº 1 y fotocopia agregada de la 1º edición. Encuadernación del editor en cartulina ilustrada.

1 Volumen.

Estimación: Lote 50 / 75 Pesos.

- 256** VELEZ, Francisco: "ANTE LA POSTERIDAD. PERSONALIDAD MARCIAL DEL TENIENTE GENERAL JULIO A. ROCA". Bs. As. 1938. 2 volúmenes y carpetas conteniendo los 11 mapas y croquis sueltos de la obra. Encuadernación plena cuerina; tapas originales conservadas.

3 Volúmenes.

Estimación: Lote 120 / 180 Pesos.

- 257** VERLAINE, Paul: "PARALLÉLEMENT". París, Librairie Albert Meissen, 1921. Gr. In-8° (248 x 160 mm.). 144 págs., 1 h. Enc.pleno marroquí, tapas y lomos estampados en frío por RENE KIEFFER: Con tapas originales. Viñetas y "culs de lampe" en color de RAPHAEL DROUART. De la tirada de 550 ejemplares sobre papel "Velin á la forme". (Bénézit III, 678).

1 volumen.

Estimación: Lote 150 / 225 Dólares.

- 258** VIDA DE N. S. JESUCRISTO. Escrita por los Cuatro Evangelistas explicada y aclarada por los SS. Padres y los Hombres más Célebres que han existido...por el Señor Abate BRISPOT, traducida al castellano por Don M. Urrabieta y Don V.G de la Llana". Paris, De Lasalle y Mélan, 1852. 2 tomos in -F° (442 X 290 mm.). Pleno marroquí de la época. Aumentada por los traductores con notas y comentarios de celebres escritores españoles que no existían en la edición francesa. Magnífica edición ilustrada con 130 grabados sobre papel China, tomados de la Colección del padre Hieronimus Natalis, con grabados de H. WIERIX , ahora realizados por ROUARGUE. Encuadernado en pleno marroquí rojo jansenista, guarda en marroquí azul y "moiré", borde interior con triple guarda "Pointille" y esquineros, cortes dorados. (Brunet, I, 1261. Palau, 187153).

2 Volúmenes

Estimación: Lote 560 / 840 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 259** VIGNY, Alfred, Comte de. CINQ-MARS ou une Conjuración sous Loius XIII. Paris, Quantin, Collection Alph. Lemerre, 1889. 2 tomos in-4° (262x170 mm.), X, 249 págs., 1 h. y 256 págs., 1 h.; pleno marroquí, tapas con 7 filetes lisos y punteados en doble recuadro, florones y esquineros en oro, lomos con 5 nervios y 5 motivos con hierros dorados, borde inferior filigranado con hierros en oro, cantos con doble filete en oro, cortes dorados de CHAMBOLLE-DURU, con tapas originales y estuche.

Con el prefacio del autor: "Sur la Verité dans l'Art" y Notas y Documentos Históricos. Con 12 grabados, viñetas, letras capitales figurada y "culs de lampe" de ALBERT PIERRE DAWANT. De la tirada de Gran Lujo de 50 ejemplares nominales sobre papel "á la Cuve" con filigrana de "La Librairie des Amateurs", que lleva los grabados en 3 estados y las portadas en 2 estados. (Bénézit, III, 398).

2Vol.

Estimación: Lote 1.250 / 1.875 Dólares.

Foto Publicada en Internet

- 260** VIGNY, Alfred, Comte de. Servitude et Grandeur Militaires. Paris, Armand Magnier, Ch. Hérissé, 1898. 2 tomos Gr. in-8° (248x160 mm.); pleno marroquí Jansenista, lomos con 5 nervios, borde interior con doble guarda y pequeños hierros en oro, cantos con doble filete dorado, con estuches y tapas originales ilustradas.

Con 5 ilustraciones y 21 viñetas y "culs de lampe" de ALBERT PIERRE DAWANT grabados al aguafuerte por Louis Jean Muller y 5 ilustraciones y 14 viñetas y "culs de lampe" de JEAN PAUL LAURENS, grabados al aguafuerte por Eugéne André Champollion y Eugéne Decisy. De la tirada de 160 ejemplares sobre papel "Vélin de Cuve". (Bénézit, II, 656, II, 398 y 419, VI 481 y VII, 597).

260 2 Vol.**Estimación:** Lote 400 / 600 Dólares.

261 VILAR Y PASCUAL, Luis: "DICCIONARIO, HISTÓRICO , GENEALOGICO Y HERALDICO de las Familias Ilustres de la MONARQUIA ESPAÑOLA. Comprende los Orígenes de los apellidos...sus casas solares...". Madrid. D.F. Sanchez, 1859 /59/ 60/ 60 / 69/ 62 y Segunda Edición. M. Guijarro 1864/ 66. In - 8º. 8 tomos. El último es coautor D. J. J. Villar Psayla. Ilustrados con Retratos de S. M. Isabel II y del autor, Litografías por J. Donon según M. Fuster.14 pág. de Escudos de America, (469 figuras) y hoja desplegable: Orden de Procedencia Genealógica hasta los cuartos abuelos; "Demostración" y la "Procreación del Género Humano". Más de 3860 pp. Al final de cada tomo, índices de familias y suscriptores. Portada tomo 1º en fotocopia. Encuadernación ½ cuero y tela con punteras, de época, algunas tapas flojas. Muy importante y escasa obra.

8 Volúmenes.

Estimación: Lote 800 / 1.200 Pesos.

262 VILLAVICENCIO, Manuel: "GEOGRAFIA DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR". New York, Robert Craighead, 1858. In-8º (230 x 145 mm.), IX, 505 págs. tela de editor. Retrato del autor en frontispicio, 5 planchas, con 10 vistas, gran plano plegado Guayaquil y un gran plano plegado de Quito, litografiados por Ferd. Meyer & Co. Apreciada obra para el estudio de la geografía física y política de Ecuador. Papel algo oscurecido. (Palau, 369001. Beeche, 221. Suárez, 6508).

1 Volumen.

Estimación: Lote 150 / 225 Dólares.

263 VON DEN STEINEN, Karl. "DURCH CENTRAL-BRASILIEN. Expedition Zur Erforschung Des Schingu Im Jahre 1884". Leipzig: F. A. Brockhaus, 1886. 4to. xii, 372 pp.; en media tela. Ilustrada con numerosas viñetas, grabados y mapas. (Borba de Moraes II, p. 287).

1 Volumen.

Estimación: Lote 100 / 150 Dólares.

264 BIBLIOTHEQUE PORTATIVE DES VOYAGES ". Paris. Le Petit,1817. 48 tomos In - 12º, 2 tomos de Atlas ; ½ cuero de la época.

50 Volúmenes.

Estimación: Lote 400 / 600 Dólares.**Foto Publicada en Internet**

265 BIBLIOTHEQUE PORTATIVE DES VOYAGES ". Paris. Le Petit, An VII. 47 tomos In - 12º. Pleno cuero de la época (Falta tomo I).

47 Volúmenes.

Estimación: Lote 350 / 525 Dólares.

266 RECUEIL DE VOYAGES DANS LES QUATRE PARTIES DU MONDE". Paris, 1804- 1816. 36 Volúmenes. In - 12º. Encuadernación ½ cuero de época. Hermosa colección de Viajes, numerosos viajes realizados por América de los más destacados viajeros: Spitzberg, Byron, Cook, Chardin, Ulloa, Sterdman, Vancouver, Weld, etc. Cada uno de los tomos contiene mapas, vistas de ciudades, habitantes, sus usos y costumbres, etc.

36 Volúmenes.

Estimación: Lote 500 / 750 Dólares.**Foto Publicada en Internet**

- 267** WARD (Henry George). "MÉXICO. By H.G. Ward, Esq. His Majesty's Chargé d'Affaires in that country during the years 1825, 1826, and part of 1827. Second Edition Enlarged". London, Henry Colburn, S. and R. Bentley, 1829. 2 tomos Gr.In-8° (215x136 mm.); pleno cuero de la época, lomos y tapas con filetes en oro, cortes marmolados.
Segunda edición enriquecida con la historia de las compañías mineras y los últimos acontecimientos. Con 13 litografías y grabados al aguatinta, 7 plegados y 1 coloreado, realizado por J.Clark, T.M. Baynes y Gauci, según los dibujos de la señora de Ward y 2 grandes mapas plegados, uno de México y otro de las regiones mineras y sus rutas, realizados por Sydney Hall. (Sabin, 101303. Palau, 374006).

2 Vol.

Estimación: Lote 500 / 750 Dólares.

- 268** WATERTON, Charles: "WANDERINGS IN SOUTH AMERICA, THE NORTH-WEST OF THE UNITED STATES, AND THE ANTILLES, in the years 1812, 1816, 1820 and 1824. With Original instructions for the perfect preservation of birds & C. for Cabinets of Natural History". London, J. Mawman, A. Applegath, 1825, In -4 (274 X 210 mm.), VII, 326 págs.; ½ cuero de la época con punteras, lomo con hierros de oro, cortes marmolados. Frontispicio grabado. Primera edición de la obra del célebre naturalista, sobre sus viajes realizados en busca de mamíferos y aves desconocidos por los Estados Unidos, Antillas Guayanas. Con un estudio sobre preservación de los pájaros. (Maggs, Cat. 442, 2094. Sabín, 102094).

1 Volumen.

Estimación: Lote 250 / 375 Dólares.

- 269** WHYMPER, Edgar. "TRAVELS AMONGST THE GREAT ANDES OF THE EQUATOR". London: John Murray, 1891-92. 2 vols. en 8vo. (xxiv, (4), 456 pp.) en tela de editor. Obra ilustrada con gran cantidad de grabados y viñetas, varios mapas. (Palau 375.104 y 375.105).

2 Volúmenes.

Estimación: Lote 200 / 300 Dólares.

- 270** WHYMPER (Edward). TRAVELS AMONGST THE GREAT ANDES of the Equator. London, John Murray, 1892. In-8° (225x155 mm.), XXIV, 456 págs.; tela de editor. Segunda edición, esta interesante obra sobre andinismo e historia natural con 140 grabados por el autor sobre: costumbres, utensilios, instrumentos, incidentes viaje, ascenso al Chimborazo y zoología. Tiene 4 planos de: Ecuador, Quito, la región y un mapa plegado ruta a través de los Andes. (Palau, 375104).

1 Vol.

Estimación: Lote 250 / 375 Dólares.

- 271** WIENER, Charles. "PÉROU ET BOLIVIE. Récit de voyage suivi d'études archéologiques et ethnographiques et de notes sur l'écriture et les langues des populations indiennes". Paris: Hachette, 1880. 4to. (XI, 796 pp.); en medio-cuero de editor, con las tapas ricamente ornadas con motivos arqueológicos estampados en dorado, tres cantos dorados. Obra muy ilustrada, con más de 1.100 grabados y viñetas, 27 mapas y 18 planos. Ex. Libris Alejo Gonzalez Garaño.

1 Volumen.

Estimación: Lote 120 / 180 Dólares.



-
- 272** WILLIAMS ALZAGA Enrique: "ALZAGA 1812". Bs. As. Emecé. 1969. Ilustrado. Encuadernación de editor. Con:
WILLIAMS ALZAGA Enrique: "MARTIN DE ALZAGA EN LA RECONQUISTA Y EN LA DEFENSA DE BUENOS AIRES (1806 - 1807)". Bs. As. EMECÉ. 1971. Encuadernación de editor.

2 Volúmenes.

Estimación: Lote 70 / 105 Pesos.

- 273** WILLIAMS ALZAGA, Enrique: "FUGA DEL GENERAL BERESFORD .1807" Bs. As. Emecé. 1965. Ilustrado. Encuadernación de editor.

1 Volumen.

Estimación: Lote 35 / 52 Pesos.

- 274** WILLIAMS AZAGA, Enrique: "DOS REVOLUCIONES (1 de Enero 1809 -25 de Mayo 1810)". Bs. As. EMECE. 1963. Encuadernación de editor. Con:
WILLIAMS AZAGA, Enrique: "CARTAS QUE NUNCA LLEGARON - Maria Guadalupe Cuenca y La Muerte de Mariano Moreno." Bs. As. EMECÉ. 1967. Ilustrado. Encuadernación de editor.

2 Volúmenes.

Estimación: Lote 70 / 105 Pesos.

Se han listado 274 objetos.